

10
252

মুঠা পত্র ।

একরক	১৫
উপক্রমণিকা	১৬
চেক চৌবিননের উপাখ্যান	১৭
দিল্লির রাজপুত্রের উপাখ্যান	২১
মাদিক অধিপালের উপাখ্যান	২৪
এক পোষা-পুত্রের উপাখ্যান	৩০
এক সূচীভীবী এবং তারার বনিতার উপাখ্যান	৩৭
সলমন ভূপতির বিহঙ্গদিগের উপাখ্যান	৩৭
ইথিওপীয়া দেশাধিপতির তিন পুত্রের উপাখ্যান	৪৭
তোয়লবি ভূপতি এবং তারার পুত্রত্বিতয়ের উপাখ্যান	৪৬
রাজকুমার মালিক নাজিরের উপাখ্যান	৫০
ছুই পেচকের উপাখ্যান	৫৭
বাগপ্রসূতা বারসিয়ার উপাখ্যান	৬১
যোগদাদ বানী উদাসীনের উপাখ্যান	৭৩
রাজা কুতবদ্দিন এবং সুন্দরী গোলুকের উপাখ্যান	৭৭
আয়াদ দেশের ভূপতির উপাখ্যান	৮০
রাজগ পদ্মনাভ এবং যুধা হানানের উপাখ্যান	৮১
রাজা আকসিদের উপাখ্যান	৮৭
কারজিম দেশের রাজকুমার এবং জরজিয়া দেশের রাজকুমারের উপাখ্যান	৯৭
সুন্দরদত্ত তিন রাজপুত্রের উপাখ্যান	১১৭
এক রাজা, এক উদাসীন এবং এক চিকিৎসকের উপাখ্যান	১১৮
উপসংহার	১২০

মুঠা পত্র সম্পূর্ণ ।

টিপনী ।

এই পুস্তকে পরিগৃহীত ভাষান্তরিত শব্দের ভাবার্থ ।

পৃষ্ঠা

- ১১ ইরাম, জাহাকে তুরকীয়েরা স্বর্গ কহে,
৫৩ হলা, স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত স্ত্রীকে যে বিবাহ করিয়া সেই
স্বামীকে পুনঃ প্রদান করে
৫৯ এনা, তুরক দেশীয় কল বিশেষ বাহাচারা হস্ত পলাদি জাহাজের
ন্যায় রাগ রঞ্জিত করে
৫৯ সন্দা, নেত্রাঞ্জন বিশেষ
৮১ কাকা, হব, জল এবং দহাকায় প্রস্তুত চূর্ণ বিশেষ
৮১ মজের, তুরক দেশীয় চলিত পয়সা বিশেষ

বিজ্ঞাপন ।

—১৩৪—

সর্ব সাধারণের বিদিতার্থ প্রকাশ করিতেছি
যে, যিনি এই পুস্তক আমার অনুমতি ব্যতিরেকে
পুনঃ মুদ্রিত করিবেন, তাহাকে অত্র ব্যবহার
নিবর্তক ব্যবস্থাব অধীন হইতে হইবেক ।

ঐদারকানাথ কুণ্ড ।

কলিকাতা ।

বোড়বাগান ।

বঙ্গাব্দ ১২৬৫ । ১২ ই মাঘ ।

তরকীয় ইতিহাস ।



উপক্রমণিকা

ধরায় বিখ্যাত দেশ পারস্য নগর ।
 সুবেদন নগরী ভক্তে শোভায় সুন্দর ॥
 এ সকল নামে তথা ছিলেন ভূপতি ।
 বিদ্যা বুদ্ধি গৌরবে যেমন রত্নপতি ॥
 পবেশের ধনাগার পূর্ণ ছিল ধনে ।
 নিরখিলে ধনেশ্বরে ভুক্ত হয় মনে ॥
 বলে মহাবলী ভূপ সত্যে বুদ্ধিতির ।
 লোপে লক্ষ্যন তুল্য দানে কন বীর ॥
 কমা গুণে ক্রিতি নম ক্ষমতা প্রচুর ।
 শুভ্রান দলনে দক্ষ যুদ্ধে মহাশূর ॥
 না ছিল ন পের বাজো দরিদ্র সুদীন ।
 সকলেতে সন্মান কালে সুখে কাটে দিন ॥
 মহাশয় পরাভব পার্শ্ববের মনে ।
 সুসামনে সন্মান সুখী ছিল প্রভাগনে ॥
 ন্যায় পরভায় রাজ্য পালেন ভূপাল ।
 শুভ্রান সুসঙ্গ সন্মান কুলের কাল ॥
 সকলেতে সুপণ্ডিত সভ্যলোক যত
 সচিব সৌভাগ্য তুল্য গুণ কব কত ।
 অবনী নাথের আশ্রয় যত জন ।
 সকলে সন্মান প্রভু ভক্তি-পরায়ণ ॥
 কোন উপক্রম নাহি ছিল রাজ্যে তাঁর
 সন্মান ছিল তথা ধর্মের বিচার ॥

বসুধা পতির ছিল এক বংশধর ।
 সুজিহান অভিধান পরম সুন্দর ॥

(ক)

কুমার কি যার কি কুমার ভয় ভান ।
 মানস মোহিত হয় হেরিলে ব্যান ॥
 বদন শরদ শশী সহাস কৌমুদী ।
 হেরি কুল সরে ফুল-কামিনী কুমুদী ॥
 যুবক-যুবতী-জন-বল্লভ কুমার ।
 ধরায় জুর্জয় সর্দার গুণের আধার ॥
 শিষ্ট শাস্ত্র নিষ্ঠে-ভাষী দয়ার-সাগর ।
 সভা ভবা কাব্য রসে রনিক শেখর ॥
 ধরাধর বংশধর ধরাধামে ধনা ।
 বিবিধ বিদ্যায় ছিল বিশেষ ব্যাপার ॥
 বারেক ভাণ্ডার সঙ্গে আলাপন যার ।
 কি কব অবিক ভাবে প্রাণাধিক তার ॥
 অবশেষে ক্ষণ করে বচন সুধায় ।
 সে সুধা পাইলে কেবা সুধায় সুধায় ॥
 মহাসহ সন্মান কবেন কুমার ।
 গরিমা গরিমাহীন নিকটে ভাণ্ডার ॥

মহীপের মহিলার নাহয় বর্ণনা ।
 কপে রমা গুণে বাণী পতি পরায়ণ ।
 কায়্য অসুগত ছায়া যেমন প্রকার ।
 মহীপাল-মহিষী প্রমাণ পথ তার ॥
 একান্ত হকাসুগত প্রাণিনী যার ।
 সরল স্বভাব যুত বিনীত কুমার ॥
 প্রজাবগ উপহর্গ ভাঙি রহে বংশ ।
 সর্বদা সন্মান পরিপূর্ণ নানারসে ॥

তুরকীয় ইতিহাস।

দুজন পরিব্রত পরিসদ যার।
 পুণ্ড্র থাকি স্বর্গস্থ ভোগ্য সে রাজার ॥
 শুচির সম সুখ নারহে কখন।
 যুগ্মময় এই সংসার গহন ॥
 গিৎ অলিক বিগ প্রপঞ্চ যজিত।
 মন নিদাঘে মনে প্রকাশে তড়িত ॥
 গিলের বিস্তৃত হস্ত ছাড়া কেহ নয়।
 যুগ্মগত তার হইলে সময় ॥
 কালেতে ভূপতির মহিষী রতন।
 গিলের কবলে পড়ি ভেঙিল জীবন ॥
 সিমার মরণে মহাপ সন্মতর।
 যেন নীরদে নীর বহে নিরন্তর ॥
 থাকে সন্তাপিত স্বাস্থ ভেঙিলিংহাসন।
 তিত অবনী পৃষ্ঠে অবনী-ভূষণ ॥
 গাহি খায় অন্ন জল লক্ষ্য নিরাশার।
 দদার শোকেতে সব হেরে শূন্যকার ॥
 যুগে স্বপনে আর অশনে গমনে।
 শাণীর যুগতি তাঁর সদা জাগে মনে ॥
 রাজ-কার্যে নাহি মন সদা অনা মন।
 গাহারো সজিত নাহি করে আলাপন ॥
 লভাসন জন বৃক্কাইন যথোচিত।
 তবু তাহে পার্শ্ব নাকন প্রবোধিত ॥

এইরূপে কিছু কাল বিগত হইল।
 পরেতে ধরিত্রী-পাল ঐশ্বর্য ধরিল ॥
 পূর্বে মহিষীর শোক হন বিস্মরণ।
 চিন্তা স্থির করি রাজ-কার্যে দেন মন ॥
 সচিব সদস্য বর্গ একত্র হইয়া।
 নিবেদয়ে ভূপতির নিকটে আসিয়া ॥
 “ঐশ্বরের ঐশ্বর্যে এই নিবেদন।
 পুনর্বার দার গ্রহ করুন রাজন ॥
 তোমারে গহীত দার দেখে স্থখি হই।
 তব রূপ। কম্প-শাখী আশ্রয়েতে বই ॥
 রত্ন অঙ্কে রাজ লক্ষ্য করুন বিহার।
 নিরন্তর এই আশা আশা স্বাকার, ॥
 তব বর্গ ভাবরতী-অবশে ভূমিপতি।
 করিবেন দার-গ্রহ, দিলেন সম্মতি ॥

ঘটাইল ঘটক ঘটনা পরিপূর্ণ।
 করিলেন দার-গ্রহ রূপ সন্মতিক্রম ॥
 কান্দি আদা তাহার নাম রমণী-রতন।
 অভুলনা রূপ তার নাহয় তুলন ॥
 ঘোড়শী রূপশী ধনী লাবন্যের খনী।
 কন্দর্প-করাল-কাল-ভুজঙ্গের মণি ॥
 সুচতুরা প্রখর স্বাবাসনা নিপুণ।
 চলা কলা জানে বাল্য ধরে কত গুণ ॥
 পাইয়া পৃথিবীপতি নব প্রণয়িনী।
 কোতুকে কাটান কাল লইয়া কামিনী ॥
 “রক্তের তরণী ভাষা বড়প্রাণ চেয়ে..।
 কৃতার্থ হলেন ভূপ মহাভাগ্য পেয়ে ॥
 রতন অধিক তারে বহন সক্ষম।
 করিতে চক্ষের আভি না পারেন কদা ॥
 “কিছু তরুণীর রক্তে হয় বিধ বোধ..।
 কোন মতে নাহি রাখে প্রেম অধরোধ ॥
 অগত্য। রূপের সহ করে সে শয়ন।
 “রোগী যেন নিম খায় মুদিয়া নয়ন..।
 যুবতীর যুবাক্ষনে প্রণয়-প্রবণ।
 রাজ কুমারের প্রতি মজে তার মন ॥
 কামিনীর কামাশা প্রবল অতিশয়।
 লোক লাঞ্ছ ধর্মভয় করে পরাজয় ॥
 সমস্তে যে জন হয় তাহার ভণ্ড ॥
 বাঞ্জিল তাহার সহ করিতে প্রণয় ॥
 নিম নিমি এই ধ্যান কামিনীর মনে।
 কিরূপে আলাপ করে কুমারের সনে ॥
 কিরূপে মনের কথা করিবে জ্ঞাপন।
 কেননে হইবে তার প্রণয় ভাঞ্জন ॥

রাজার-কুমার অতিধর্ম-পরায়ণ।
 সদা সাধু সহ করে শাস্ত্র আলাপন ॥
 আবু নাস কার ছিল অধ্যাপক তার।
 জ্যোতিষে বিশেষ তার আছে অধিকার ॥
 ত্রিকালজ্ঞ ধর্ম-নিষ্ঠ পরম-পণ্ডিত।
 নানাবিধ গুণ গণে ছিল সে মণ্ডিত ॥
 তাহার নিকটে থাকি রাজার-নন্দন।
 সর্বদা জ্যোতিষ-শাস্ত্র করে অধ্যয়ন ॥
 এক দিন আবু নাস কার বিচক্ষণ।
 কুমারের জন্ম কোষ্ঠী করিল গণন ॥

নক্ষত্র-মণ্ডল-প্রতি করি নিরীক্ষণ ।
জানিল বিদ্যার যোগে সকল কারণ ॥
বিরলে কুমারে ডাকি কহিল বচন ।
“ যুবরাজ ! মম বাক্য করহ শ্রবণ ॥
দেখিলাম কোতী তব করিয়া নিবন ।
তব পক্ষে অকুল নহে গ্রহচয় ॥
জনম নক্ষত্র শুভ না হেরি তোমার ।
কয়েক শনির দৃষ্টি গ্রহ-ক্ষতি আর ॥
এই জন্য মম মনে হইতেছে ভয় ।
দেখিতেছি বাছা ! তব জীবন সংশয় ॥
শুনিয়া গুরুর বাক্য কুমার অবাক ।
ভয়ে আর মুখে তার নাহি সরে বাক ॥
বিব। ২৫৩ ব। জীবন্য মলিন ।
বাকুল হইল মন অলঙ্কার মীন ॥
এইকপ নিবন্ধি, শিখার আকার ।
আশঙ্ক করিয়া বসে আবুমান কার ॥
“ তুমি নাহি যুবরাজ ! স্থির কর মন ।
আমি হইতে হইব তব বিপদ বারণ ॥
এতকুল গ্রহ তব ইহা মিথ্য নয় ॥
কিছু তব উপায়ে নাহি কিছু ভয় ॥
ঈশ্বর রূপায় হেন শক্তি আমার ।
অস্তির করিতে পারি গ্রহ-প্রতিকার ॥
এই মম উপদেশ করহ ধারণ ।
আশু তব এ বিপদ হইবে মোচন ॥
চল্লিশ দিবস ভূমি মোন হয়ে রবে ।
কোনমতে কার সহ কথা নাহি কবে ॥
যদ্যপি পালন কর অনুজ্ঞা আমার ।
বিপদ লাগরে তবে পাইবে নিস্তার ॥
যদ্যপি না কর তুমি মোনাবলম্বন ।
নিশ্চয় জানিবে তব হইবে মরণ ॥
আচ্ছা-ভারতী শুনি ভূপতি-ভনয় ।
প্রগতি-পূর্বক যীয় গুরুপ্রতি কয় ॥
“ করিলেন যে অনুজ্ঞা অধীন কিঙ্করে ।
পালন করিব আমি কহি সত্য করে ॥
শুনিয়া লজ্জিত অতি আবুমান কার ।
কবজ বান্ধিয়া দিল গলেতে তাহার ॥
সে কবজ গলে যেই করয়ে ধারণ ।
কৃতান্তের ভয় তার না থাকে কখন ॥
সকল বিপদ হতে হয় সে উদ্ধার ।
কোন মতে কোন ভয় নাহি থাকে তার ॥

কুমারের গলে সেই কবজ বান্ধিয়া ।
আবুমান কার গেল বিদায় লইয়া ॥
যাইয়া নিহৃত এক গুহার ভিতর ।
তথায় গোপন কৈল স্বীয় কলেশ্বর ॥
সে বিজন স্থান নাহি জানে কোনজন
একা মাত্র জানে সেই বিজন ভবন ॥
আবুমান কার লুকাইল এই মনে ।
পাছে বা কহিতে হয় নৃপতি সদনে ॥
তাহার অন্তরে নাহি ছিল অভিজান
ভূপের নিকটে ইহা করিতে প্রকাশ ॥

নৃপতি, নন্দনে ভাল বাসিতেন মনে
হইতেন দুখযুত না দেখিলে ক্ষণে ॥
যেমন অকুর নদী দরিত্রের ধন ।
সেই রূপ নৃপ পক্ষে নৃনাথ-নন্দন ॥
অবনীশ অনুজ্ঞা করিল অনুচরে ।
ভূমিহানে আনিবারে তাহার গোচরে
অনুন্মতি অনুসরি অনুচর গিয়া ।
সভায় আইল শীঘ্র নৃপসুতে নিয়া ॥
নিকটে পাইয়া পুঞ্জ পৃথিবী-ভূবন ।
করেন বিবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা তখন ॥
গুরু আজ্ঞা অনুসারে রাজার নন্দন ।
কিছু মাত্র না কহিল উত্তর বচন ॥
অপমুখে ভূমি পুঞ্জে করি নিরীক্ষণ ।
করিতে লাগিল পদে অবনী লিখন ॥
ইহা দেখি হাস্যকিন শিস্কয় হইল ।
কুমারের ভাব কিছু বুঝিতে নারিল ॥
বাকুল হইয়া চিত্তে কহেন তখন ।
“ কেনপুত্র ! আচ্ছ তোরে দেখিবে এমন
উত্তর না দাও কেন আমার বচনে ।
তোমার এমন ভাব ইহা কেনে ॥
হারালে কি বাক শক্তি ওরে বাছাধন !
তেকারণে না পারিলে কহিতে বচন ॥
অথবা কি ভূকোদয় হয়েছে অন্তরে ।
কিন্তু কেহ অপমান করিয়াছে তোরে ॥
কাতর হয়েছে পুত্র নীরবে তোমার ।
কথা কয়ে রাখ বাপ জীবন আমায় ॥
এইকপে নরপতি খেদে যত ভানে ।
তথ্য কুমার নাহি বচন প্রকাশে ॥

ভুরকীর ইতিহাস ।

কস হইল দেখি সব আকুলন ।
 ক্রোধের রক্ষী প্রতি কহেন তখন ॥
 তুওহে পুররক্ষি ! তুমি আমার বচন ।
 ধন্যরে লইয়া যাহ রাণীর সদন ॥
 গািছে কোন গুপ্ত ছুখ কুমারের মনে ।
 মহিতে লজ্জিত তাই আমার সদনে ॥
 এই এক যুক্তি মম এসে অনুমানে !
 সুপ্রকাশ করিতে পাবে বিমাতার স্থানে ॥
 কুমারী-নাথের পেয়ে আদেশ তখন !
 গাহু্যবে লইয়া রক্ষী করিল গমন ॥
 রাণীর অন্তরে গিয়া হয়ে উপনীত ।
 মুকহিতে লাগিল কথা বিনয় সহিত ॥
 ণ ঠাকুরাণি ! শ্রীচরণে করি নিবেদন ।
 বিাক শক্তি হারিয়েছে রাজার নন্দন ॥
 কিংবা কোন নিদারুণ দুঃখের কারণ ।
 কাহারো সহিত নাহি করে আত্মপন ॥
 সুপ্রকাশ মহাবাজা পড়িয়া লক্ষ্যে ।
 পাঠাসেন যবরাজে তোমার নিকটে ।
 এই মনোমধ্যে আছে আশংসা তাঁহার ।
 প্রকাশ করিতে পারেনা ক্ষাতে তোমার ,
 এ কথা শ্রবণে রাণী উল্লাসে ভাসিল ।
 আপনার মনে মনে এই বিচারিল ॥
 „আলি কিবা সুপ্রভাত আমারপক্ষেতে
 বুঝি বিধি অনুকূল হলেন ভাগ্যোতে ॥
 চিরদিন যেইকাল প্রতীক্ষা করিয়া ।
 হিলায় চাতকী প্রায় আশা ধনু্যাইয়া ॥
 সেইকাল হৈল বুঝি উদয় এখন ।
 চাহিতে নীরদে হয় বারি বরিসণ ॥
 ইহাতে আমার নাতি বিপদ ঘটিবে ।
 অনায়াসে মনোআশা সুসিদ্ধ হইবে ॥
 যদি সুজিহান বাক্য হারাইয়া থাকে ।
 কোন মতে না পারিবে কহিতে কাহাকে
 যে সকল কথা আমি কহিব উদ্যারে ।
 না পারিবে কহিবারে আপন পিতারে ।
 যদিও ধৃষ্টতা হেহ করে প্রকটন ।
 ছলেতে পারিব তাহা করিতে গোপন ॥
 কহিব রাজ্যারে, এরে কথা কহাইতে ।
 চলে ছেন উক্তি আমি করিয়াছি ইথে ॥
 তুই মজে তুই দিক রহিবে বজায় !
 অতঃপর না ঠেকিব কোন দায় ॥

এইরূপ যুক্তি স্থির করিয়া তখন ।
 অনুচরীগণে কহে করিতে গমন ॥
 তাহার আদেশ পেয়ে বাহিরে বাইল ।
 একাকী কুমার সদ মহিনী রহিল ॥
 বিরলে পাঠিয়া তার গলে হাত দিয়া ।
 কহিল প্রণয়গত বচন রচিয়া ॥
 „কি কারণ ওরেখন ! হউল এমন !
 অন্তর বিরস মুখ না সরে বচন ॥
 আমার নিকটে কিছু করোনা গোপন ।
 তোমাতে আমার স্নেহ মাতুল মতন ॥
 আপন গর্ভজ পুত্র যেমন প্রকাশ ।
 তোর প্রতি মোর স্নেহ ততোধিক ভার ॥
 বিমাতার সন্দেহ-বচন আকর্ষণে ।
 কুমার উপনীতে তারে আনায় সফলে ॥
 আছে কোন গুপ্ত তত্ত্ব ইহা কারণ ।
 তাই মৌনব্রত আছি করিয়া ধারণ ॥
 কিন্তু রাণী বিগর্ভীত উদ্যাক্ত বুলিল ।
 দ্বিগুণ সে কান্দা গুণ জাগিয়া উঠিল ॥
 এই সে আপন মনে কৈল অনুমান ।
 „কুমার দহিলে বুঝি আমার সমান ॥
 যেমন আমার মন উদার কারণ ।
 আমার কারণ বুঝি ওর বা তেমন ॥
 পিতার মর্যাদা হেতু কুমার এখন ।
 রেখেন মনের ভাব করিয়া গোপন ॥
 এইরূপ আশ্বিন্দামী উপদেশ মতে ।
 মহাপ-মণ্ডিী চলে অবশ্বের পথে ॥
 পরিভর লোকলাগ কুলশীল মান !
 কামবশে হয়ে শেষে অবশ অভ্যস্তন ॥
 কাম ভাবে কুমারে করিল সন্দেহন ।
 „হে প্রাণ বলভ ! ওহে হৃদয়-রতন ॥
 পরিভর যৌনী ভাব করি অতুলন ।
 ধরি হে করেতে পরিতাপ নাহি সদ ।
 যেই সব দেখিতেছ তুপের বিভব ।
 নিশ্চয় জানিবে তুমি আমারি সে সব
 যদি তুমি কর তাহা আমি যাহা বলি
 কেহরে তোমার তুল্য নহল মহাবলী ।
 পূর্ণ হবে অভিলাষ কি বলিব আর ।
 অনায়াসে এই রাজ্যে পাবে অধিক

উপক্রমণিকা

তুমি ও যুবক বট আমি ও যুবতী ।
 আমি তব প্রেমাদীনী তুমি মম পতি ॥
 মম পক্ষে উপযুক্ত তুমি কে যেমন ।
 কদাচ না হয় তব জনক তেমন ॥
 তরুণীর রত্নপতি শোভা নাহি পায় ।
 সুখী পরিভ্রমি বস গরল কে খায় ॥
 পাইলে মধুর স্বাদ নিম্নে রুচি কার ।
 কে ভয় অঞ্চলে গেরো তেজে স্বর্ণকার ॥
 মমমে পেয়েছি সাধ পূরান ছুটনে ।
 অতএব ভিন্ন ভাব না ভাবিহ মনে ॥
 তোমারাপতার সহ বন্ধনে বন্ধনা ।
 পতন মদনা সব হইয়া ললনা ॥
 এই মাত্র প্রযবর কর অঙ্গীকার ।
 রমণীকে তুমি যোরে করিবে স্বীকার ॥
 তাহলে পিতাকে তব করিয়া নিধন ।
 করিব এ রাজ্য সব তোমারে অর্পণ ॥
 শপথ করিহু এই অগ্রেতে তোমার ।
 ইংগ কিহু প্রভারণা নাটক আমার ॥
 ইংগর শপথ করিহু এই পথ ।
 করিব যোবন ধন সব সমর্পণ,, ॥

একথা অবগ করি রাজার-নন্দন ।
 মৌনেতে রহিল নাহি কহিল বচন ॥
 বিমাতার চরিত্র নিরখি স্বনয়নে ।
 বহুই বিস্মিত হইল আপনান মনে ॥
 পানপার বাণী কহে “ও রাজ কুমার ।
 ইংগ না দেহ কেন বচনে আমার ॥
 বোধহয় অভিনয় শুনিয়া আমার ।
 হয়েছে সন্দেহ যুক্ত অঙ্গুর তোমার ॥
 এই সে সংশয় তুমি করিহু এখন ।
 নারিব একা অমি করিতে সাধন ॥
 কিন্তু মনোযোগী হয়ে করহ অবগ ।
 কেমনে লইব আমি রাজ্যব জীবন ॥
 রাজার ভাণ্ডারে আছে বিবিধ গরল ।
 অনাসে নরুর প্রাণ যে করে কবল ॥
 আছে এক প্রকার গরল রাজ মরে ।
 খাইলে মানবে মরে একমাস পরে ॥
 আরো এক আছে বিষ করিলেভোজন ।
 দুই মাস পরে যায় শমন সদন ॥

আর এক আছে বিষ এমন প্রকার
 বহু দিন গেলে শক্তি প্রকাশে তাহার
 অস্ত্রের শেষোক্ত বিষ করায়ে ধ্বংস ।
 অনাসে সাধিব মোরা ভূপের নিধন ॥
 পীড়িত হবেন রাজ্য গরল ভোজন ॥
 তাহাতে অধীর অতি হইবেন মনে ॥
 এই সব দেখিয়া যাবত প্রজাগণ ।
 আমাদিগে সন্দেহ না করিবে কখন ॥
 কিছু দিন পরে, হৈলে রাজার মরণ ।
 অনায়াসে পাবে তুমি রাজ সিংহাসন ।
 পিতৃপুরুষলোকে তুমি হলে যুব রাজ ।
 আনন্দিত হবে সর্ব প্রজার সমাজ ॥
 সেনাগণ সেনানায়ক যত জন ।
 তোমারে করিবে মান্য রাজার মতন,,
 একপ নির্ভুব উক্তি করিয়া অবগ ।
 বিশ্বাস লাগরে মগ কুমারের মন ॥
 পুনরায় পাপীয়সী মহিষী রাজার ।
 মপদী তনয়ে নিরখিয়া ভিন্নকার ॥
 পুনঃ-চিত্ত আকর্ষণী বচন যুড়িয়া ।
 কুমারের প্রতি কহে প্রেম আনাইয়া ॥
 “কিষ্ট হতেহু তুমি এইসে কারণ ।
 কেমনে পিতার নারী করিবে গ্রহণ ॥
 লোকে হবে অপবাদ অযশ ঘোষণ ।
 নিরন্তর নিন্দা করিবেক প্রজাগণ ॥
 কিন্তু এই পরামর্শ ইহাতে আমার ।
 অযশ ঘোষণা কিছু না হবে তোমার ॥
 পিতার মরণ পরে করো এই মত ।
 যাহে সর্ব দিক রক্ষা হয় বিধিমত ॥
 প্রকাশি অগুর ছল রাজার-তনয় ॥
 মোরে পাঠাইবে তুমি মম পিত্রালয় ॥
 তার পর অনেক মৈনিকে সঙ্গে গণে ।
 পাঠাইবে জনকত সেনা নিয়া সনে ॥
 তারা যেন আমাদিগে করি আক্রমণ ।
 আমারে হরিয়া আনে কবিয়া গোপন ॥
 রাষ্ট্র হবে রাজ্য ময় এই সে প্রকার ।
 দসুগণ মোরে যেন করেছে সংহার ॥
 সকলে জানিবে সুখা হয়েছে আমার ।
 কাহারো সন্দেহ মনে না রহিবে আর ॥
 কিছুদিন পরে ডাকি সেনা-নায়কে ॥
 তাহার নিকটে তুমি কিনিবে আমারে ॥

সাদাসী আশ্রয় বেঁধে করি জয় ।
সেইমত কিনা আরে প্রাণের সন্তান ।
এইরূপে অবহেলা মোরা হই জন ।
শীলাক অপবাদ হতে পাইব মোচন ॥
শোখাকিবে কোন ভয় থাকিব দুঃখনে ।
উভয়ে হইব সুখী উভয় মিলনে ॥
এতেক কহিয়া রাণী বাণী নিবারিল ।
পুরুষারে কহিতে কথা কিছু কাল দিল ॥
কিনা করিল কুমার উত্তর কিছু তার ।
পূর্ণমত মৌনী রচে গুরুর আজ্ঞায় ॥
এত অনুময়ে যদি কথা না কহিল ।
মেরিষী সাদাসী সব আশু হারাইল ॥
স্বীকৃতি-সুলভ-লজ্জা করি পরিহার ।
তুলিয়া পরিল গলেঃকলঙ্কের দার ॥
আবেশে অবশ ভয় অতনুর শরে ।
অধৈর্য হইয়া কুমারের গলে ধরে ॥
কর যুগে গলদেশ করিয়া ধারণ ।
পাইয়া পরম প্রীতি করিল চুহন ॥
বিমাতার এতেক ধৃষ্টতা দরশনে ।
কুমার কুণিত অতি হইয়া স্বমনে ॥
ভোরে তার হস্ত মুক্ত করি সেউক্ষণে ।
দারুণ আঘাত কৈল বিমাত বদনে ॥
ভাহাতে শোণিত ধারা বাহির হইল ।
অচেতন হয়ে ধনী ধরায় পড়িল ॥

চেতন পাইয়া রাণী উঠিয়া তখন ।
আপনার পূর্ব-রাগ হৈল বিস্মরণ ॥
প্রণয়ের স্থানে কোপ আশি উপজিল ।
শীলতা সারল্যভার সকল নাশিল ॥
কথেক পূর্বেতে বেই নয়ন দুঃখ ।
প্রেমায়ি যোগেতে ছিল পবন উজ্জল ॥
এখন সে কোপানলে হইয়া প্রসার ।
হিসা রূপ শোখা তার করিছে বিস্তার ॥
কোপে মেঘ জলে বলে অতিরোষনে ।
“এই কি উচিত কল দিল সর্ব্বেন্দ্রনে ॥
যে চার কাছাতে মান দিয়া রাজ্য পদ ।
জীর দিয়া আপনার যৌবন সম্পদ ॥

প্রাণের মদিত তলি-বাঁধিল যে প্রাণে ।
একেবারে দিলি ছাই তাহার সে মানে ॥
রমণী পরল জাতি স্বভাব সরস ।
অনন্দের বশে সুখ হয় পর রস ॥
বরক উচিত দয়া করিতে তাহার ।
যে জন করিল তাজা শীলতা লজ্জার ॥
তাহা না করিয়া হই করিলি এ কাজ ।
নাহি কি কিঞ্চিৎ লাজ পামর নিলাজ ॥
নির্দয় নির্ভর মর্যাদা কুল-পার ॥
ছাই দিলি মানে মোর গুণে রে নক্ষার ॥
আমার সম্পদ হতে যারে দ্বব হয়ে ।
জলাস আমারে কেন এখানেতে রয়ে ॥
ইহারে উচিত কল পাবিরে তরার ।
মনে না ভাবিহ এড়াইবে এই দায় ॥
খেদে রাগে বিস্ময়েতে হইয়া মগন ।
হুজিহান তথা হইতে করিল গমন ॥
এখন সে কান জালা রূপ সীমন্তিনী ॥
অপমানে চিংলানে হইয়া তাপিনী ॥
তুরাণ-দেব-বাসায় নিষ্ঠুর হইল ।
মনে মনে কুমারের বিনাশ চিন্তিল ॥
মরণ সংকল্প তার করিয়া অন্তরে ।
এলাটল কুন্তল নয়নে জল ধরে ॥
অজহতে অতরণ করি উন্মোচন ।
দূরে কেলি দিল সব হয়ে ক্রোধমন ॥
বিবসনে ধরাসনে বসি ক্ষুণ্ণমনে ।
ধনিত করিল গৃহ দারুণ রোদনে ॥
বুকে করে করাধাত হাহারব মুখে ।
মলিন বদন শশী আছে মনঃখে ॥
এখানেতে মরপতি হয়ে উৎকণ্ঠিত ।
মহিয়ার অন্তঃপুরে এন উপনীত ॥
ভুগতির মনে এই ভাবনা তরক ।
হইয়াছে কিনা কুমারের মৌনী ভজ ॥
রাণীর দুর্দশা চক্ষে করি দরশন ।
হইল নৃপের মন বিস্ময়ে মগন ॥
কোথায় হবেন সুখী পুত্র মুখ ভেরে ।
রাণীর এ লশা দেখে পড়িলেন কেরে ॥
বিপরীত ভাব হেরি আপনি রাজন ।
প্রিয়ভাষ পুরসর প্রেমসীরে কন ॥
“কহ প্রিয়ে কি কারণ হইলে এমন ।
নিরাসনে বিবসনে করিহ রোদন ॥

উপজন্মবিকা

জ্বলিত ভূষণ বাঁস গলিত চিকুর।
 মলিন শশাঙ্ক যুগ শোকেতে বিধুর ॥
 বদনেতে বহিতেছে শোণিতের ধার।
 কে করিল হেন দশা প্রেমসি তোনার ॥
 ভুজঙ্গ মস্তকে কেবা করিল প্রহার।
 সুপ্ত সিংহে জা গাইল হইতে সংহার ॥
 তোমার এ অপমান করিল যে জন।
 নিতান্ত রুতান্ত তারে করেছে স্মরণ ॥
 প্রকাশিয়া বল প্রিয়ে! শুনি সমাচার?।
 এখন করিব আমি তাহারে সংহার ॥
 অমোঘ শাসন মম কে করে লঙ্ঘন।
 নাহি রক্ষে তার পক্ষে সে কৈল এমন ॥

স্বামির সোহাগ বাকে। শশী মীমন্তিনী
 দ্বিগুণ রোদন করে হইয়া তাপিনী ॥
 কহিল কাণ্ডেরে, “কবতোমাকে কি আর
 কি হবে শুনিলে চুর্দ্বাশার সমাচার? ॥
 তোমারে গোপন মিছে কেন করি আর
 তোমারি সন্তানহতে এ দশা আমার,, ॥

(পতি কহিল) কহ এ আর কেমন।
 তব অপমান কৈল আমার নন্দন? ॥
 বিমাতার প্রতি তার এত অত্যাচার।
 কিছুমাত্র না রাখিল সন্মম আমার,, ॥
 (মহিষী কহিল) “নাথ! করি নিবেদন।
 সমান্য দোষের দোষী নহে সে নন্দন ॥
 তুমি বা ভাবিছ মনে তা নয় তা নয়।
 বড় দুরাচার, নাথ! তোমার তনয় ॥
 রমণী সরলা অতি সহজে কোমল।
 শঠের স্বভাব কিসে জানিবে অবল ॥
 বাহ্যিক শীলতা তার করি দরশন।
 কেমনে জানিব হবে সে-চুষ্ঠ এমন? ॥
 আকার প্রকার তার করিয়া দর্শন।
 ভাবিলাম অতিশয় নিরীহ নন্দন ॥
 যখন আইল চুষ্ঠ আমার অঙ্গনে।
 তখন ছিলাম আমি বোসে সিংহাসনে ॥
 তাহারে দেখিয়া আমি করিয়া আদর।
 কাছে ডাকিলাম হয়ে পুলক অন্তর ॥

জানিতে তাহার আমি মোমের কারণ
 অনুচরীগণে দেই বিদায় তখন ॥
 মনে ভাবিলাম এই, হউলে নির্জল।
 করিব কুমার সুখে কথব-কথন ॥
 মনের গোপন কথা জানাবে আমায়।
 করিব তাহার ভাবনার সচুপায় ॥
 কিন্তু চুষ্ঠ আমারে দেখিয়া একাকিনী
 আশিয়া আমার কাছে বসিল আপনি ॥
 কাছে বসি হাসি হাসি কহিল তখন।
 “হে রাজনন্দিনি! শুন আমার বচন ॥
 করিলাম মৌন ভঙ্গ আমার এখন।
 চাহুরি করিয়া যাচা করোছি রক্ষণ ॥
 অধিক তোমারে আমি কহিব কি আর।
 আমার মৌনের মাত্র তুমি মূল্যধার ॥
 গোপনে তোমার সঙ্গে কথব কথন।
 হউবে কেমনে সদা এই আকুলন ॥
 নিতান্ত হয়েছি তব প্রেমের অধীন।
 তোমার মোহিনী মূর্তি ভাবি নিশিদিন ॥
 শুভ যোগে যোগাযোগ যদি না হইত।
 তোমার বিরহে মম জীবন বাইত ॥
 অদ্য কিবা শুভ দিন আমার পক্ষেতে।
 বিরলে তোমার রূপ করিছু চক্ষেতে ॥
 তোমার সহিত করি কুশল আলাপ।
 পরিপূর্ণ হৈল মম কামনা কলাপ ॥
 যদি তুমি মম পক্ষে অনুকূলা হও।
 বিনা মূলে জনমের মত কিনে লও ॥
 মধুব আলাপ করি তোমার সহিত।
 এই সে বাসনা মনে সদত বাঞ্ছিত ॥
 কিঞ্চিৎ করুণা কর কিঙ্করে এখন।
 বাঞ্ছিত বিষয়ে কর বাসনা পূরণ ॥
 বঞ্চিত না কর মোরে সঞ্চিত মনেতে।
 সঞ্চিত করহ প্রেম সিন্ধু সলিলেতে ॥
 আমারে স্বামীত্বে বদি করহ বরণ।
 এখন করিব আমি জনকে নিয়ন ॥
 বহুদিন পিতার রাজত্বে প্রজাগণ।
 অসন্তুষ্ট হইয়াছে আমিহে যেমন, ॥
 (এখানেতে রাজরাণী করিয়া বিনয়।
 পুনর্বার ভক্তি করি ভূপতিরে কয়) ॥
 “অধিক তোমারে আর কি কব বিশেষ
 তোমার তনয়, নাথ! দুর্ভাগ্যের শেষ

হুসরীর ইতিহাস

খন দেখিল তুই বিরতি আমার ।
 তোর না করিলাম কখনে তাহার ॥
 তুই তাবে মম অঙ্গে করি করার্ণব ।
 লাংকার করিতে করিল আকুঞ্চন ॥
 দেখিয়া ভয়েতে মম উড়িল পরাণ ।
 বপদে পড়িয়া করি ইথরে ধোয়ান ॥
 মল প্রকাশিয়া রাখি সত্যি আমার ।
 দেখিয়া অন্তরে জোখ হইল তাহার ॥
 হিড়িল বসন, আর করিল প্রহার ।
 বাঘে কি জানাব দেব চক্ষে আপনার ॥
 নিশ্চয় নিষ্ঠুর ঘোরে নিখন করিত ।
 তখনি বদাপি মম দাসী না আসিত ॥
 ভাছারে দেখিয়া তুই তৈল পলায়ন ।
 তাই সে হইল রক্ষা আমার জীবন ॥

এমত ভাবিতে রাণী জানালেকাজায় ।
 গুনিয়া হইল ভূপ অলদয় প্রায় ।
 রাণীর নিকট হৈতে আসিয়া তখন ।
 বাহির দেওয়ানে আলি দিল মরশন ॥
 তনয়-কাংক্ষা সব হস্তে বিস্মরণ ।
 যাকুকে ডাকিতে তৈল কিস্তরে প্রেরণ ॥
 জনয়ে বধিতে গির প্রতিজ্ঞা হইয়া ।
 রহিলেন নরপতি অন্তরে কুখিয়া ॥
 রাজার প্রতিজ্ঞা গুনি নন্দন নিধনে ।
 একজনে মিসিয়া নববত মন্ত্রীগণে ॥
 সুযুক্তি করিয়া রাজ সম্মুখে আসিয়া ।
 কহিল প্রধান মন্ত্রী ভূপে প্রণমিয়া ॥
 বহু নরোজ ! মোসবার এই নিবেদন ।
 কিঞ্চিৎ শৈরষ চিত্তে করুন ধারণ ॥
 অন্ত্যস্তঃ দিনেক জনা কুমারের জাণ ।
 রূপা করি আশাধিগে করুন প্রদান ॥
 যেন কি কুসংস্করিনীয়ে পুত্র ভব ।
 বধিতে বাছারে ভব ইচ্ছা বদীধব ॥

সহজে জনক হন রূপাভু নন্দনে ।
 সে জনক পুত্রবধে উদ্যত কৈমনে ॥
 রাণীর যুগ্মেতে বাহা করিল জবণ ।
 অবিকল মন্ত্রীগণে কহিল রাজন ॥
 গুনিয়া প্রধান মন্ত্রী করি যোড় কর ।
 কহিতে আরম্ভ তৈল পোপতি গোচর ॥
 “মহারাজ ! ঐচরণে করি নিবেদন ।
 সহসা এ কার্য করা না হয় শোভন ॥
 হয়েছেন মহারাজ ! যে কাজে উদ্যত ।
 ধর্ম বিগর্হিত ইহা অসামু সন্মত ॥
 হয়ে আস্ত নারীর বসন বাগুয়ায় ।
 দিলে বিসজ্জন দয়া দয়া সমভায় ॥
 যেই অভিযোগ কুমারের বিপক্ষেতে ।
 করেছেন মহিমী তোমার সমক্ষেতে ॥
 তার প্রমাণার্থ লাক্ষী নাহি কোনজন ।
 অথচ বাস্তবতা রাণী তাহার মরণ ॥
 কিন্তু কতক্ষণে যতনেতে নারীগণ ।
 পাবে করিবারে স্বীয় সত্যি রক্ষণ ॥
 মানি বটে বহুনারী আছে এ জগতে ।
 আপন সত্যি রক্ষা করে বিধিমতে ॥
 কদাচ কুদৃষ্টে পর পুরুষে না চায় ।
 আপন স্বামীর মূর্তি সদত দেখায় ॥
 কিন্তু যে সময় তারা পাপে দেয় মন ।
 কার সাধ্য নিবারণ রাখিবে তখন ॥
 অতএব হও ভূপ সতর্ক এখন ।
 পুত্রবধ পাপে যেন না হও মগন ।
 নরনাথ ! এই মর্ম্ম জানিবেন কুল ।
 কপলী কামিনী জাতি ছলনার মূল ॥
 ঢেক চৌকিদার বিদ্রোহের উপাখ্যাত ।
 অবশ্য পাবেন এর বিশেষ প্রমাণ, ॥
 গুনিয়া নৃপতি কন সচিবের প্রতি ।
 “সে আখ্যানমোরে বস্ত্রি জনা ওলম্পতি,
 (সচিব কহিল) “যে অজ্ঞান আপনার ।
 জবণ করুন তবে আখ্যান তাহার, ॥

চেক-চোবিদিনের উপাখ্যান .

এক দিন ইজিপ্তের ভূপতি প্রধান ।
নগরস্থ ধীরবর্ণে করিল আত্মান ॥
নৃপাংশে আসি সবে সদসী সদনে ।
বসিল স্নেহেতে বার বখা যোগ্যাসনে ॥
তাঁহাদের মধ্যে এক বিতর্ক উঠিল ।
(শুনিয়া সভাস্থলোক বিস্ময় হইল) ॥
এক দিন স্বর্ণহুত গেব্রীয়েল নামে ।
দৈবাৎ আসিয়া মহম্মদ রাজধানী ॥
শয়নহইতে উঠে করি উত্তোলন ।
করাইল চতুর্দশ ভুবন অমণ ॥
নিমেষে পাতাল সত্ত সত্ত স্বর্গ আর ।
জ্বলিল কুশলে ধৌহে এতিন সংসার ॥
পরে জগদীশতানে করিয়া গমন ।
উত্তরে তাঁহার পদ করিল বন্দন ॥
অনীতি অধিক দশসহস্র গণন ।
হইল ইশ্বর সহ কথপোষণ ॥
পুনরায় গেব্রীয়েল পৈগম্বরে লয়ে ।
রাখিল তাঁহারে তাঁর রাজতোপ্যালে ॥
কতিপয় ধীরবর্ণে কহেন এমন ।
নিমেষ মাত্রোত্তে হৈল এ সব ঘটন ॥
মহম্মদ পুনঃ বাসে এলেন যখন ।
আপনার শয্যা উচ্চ করেন স্পর্শন ॥
যে সময়ে গেব্রীয়েল তাঁরে লয়ে যার ।
একটা জীবন পাত্র পড়িল ধরায় ॥
পাত্রহতে জল হয় নাহি নিঃস্রবণ ।
পূর্ববৎ বারিপাত্র করম দর্শন ॥
(শুনিয়া ভূপতি কহে) “একি অসম্ভব ।
এরূপ আশ্চর্য্য কতু না হয় সম্ভব ।
তোমরাই পূর্বে ঘোরে করেছ আপন ।
পরস্পর হ্রস্বভী এ চৌদ্দ ভুবন ॥
পঞ্চশত বর্ষ কেহ করে পর্যটন ।
তবে সে দেখিতে পারে এতৈক ভুবন ॥
তবে কিসে সম্ভব বলহ ধীরগণ ।
কণে মহম্মদ কৈল সকল জনণ ॥
ইশ্বরের সহ করি কথোপকথন ।
আজিও —

বারিপাত্র হিতবারি নহে ধরাপত ।
কি রূপে এমন বাকা হইবে সত্ত ?
যদি কোন বারিপাত্র কর নিষ্কপণ ।
পুনঃ সেইকণে তাহা করহ গ্রহণ ॥
বিচুমাত্র জল তাহে না পাইবে আর ।
জানিয়া কি বোধোদয় নহে সবাংকার ?”
শুনিয়া উত্তর করে যত ধীরগণ ।
স্বভাবতঃ হেন কর্ম নহে সম্ভাবন ॥
কিন্তু যে ঐলিক শক্তি বাক পথাতিত ।
অসাধ্য সুসাধ্য সব তাহে সম্ভাবিত ॥
স্বভাবতঃ হুঁমুখ ইজিপ্ত অধীশ্বর ।
ইহাতে না হৈল তার প্রতীত অন্তর ॥
কিন্তু এক নিয়ম করেছে সে রাজন ।
যুক্তি বিপরীত বাকা করিলে প্রবণ ॥
না করিবে বিশ্বাস তাহার এই পণ ।
সুতরাং এ প্রসঙ্গ করিল ছেলন ॥
সর্বত্রোত্তে এ সংবাদ প্রচার হইল ।
নগরস্থ প্রজাবর্ণ সকলে জানিল ॥
ক্রমে জনপদে যত জনতা হইল ।
চেক-চোবিদিন তাহা শুনিতে পাইল ॥
অতি সুপণ্ডিত সেই ভিষক প্রধান ।
সর্বত্র বিখ্যাত আছে তাহার সন্মান ॥
যে দিন পণ্ডিত সত্য হয় নৃপস্থানে ।
সে দিবস চোবিদিন ছিল না সেখানে ॥
স্বকাৰ্য্য সাধনে ছিল ব্যস্ত অতিশয় ।
যেতে পারে নাই তাই নৃপের নিলয় ॥
এক দিন চোবিদিন মধ্যাহ্ন সময় ।
উপনীত হইলেন মহীপ আলয় ॥
তিষকেয় আগমন হেরি ধরাপতি ।
অত্যাৰ্থনা করিলেন সমাদরে অতি ॥
সুখময় রম্যাহর্দ্যে দিয়া যোগ্যাসন ।
করিলেন তার সহ কুশলালাপন ॥
“সমধিক প্রম এত করি মহাশয় ।
আপনি আইলে কেন আমার আলয় ?
উচিত আপন কৃত্যে করিতে প্রেরণ
তাঁহাহতে সব কর্ম হইত সাধন ॥
তব নামে যেই প্রার্থ করিত সে জন ।
আমাদের ঐশ্বরীয় তাঁহার বচন” ॥
(কহিল সে চোবিদিন) ওহে ভূষণ ।

কণকাল ভব স্নেহে করিয়া পুঙ্খন ।
 করিব অমৃতের সম এই আকিঞ্চন ॥
 বিশেষতঃ চৌবিদিনে জানে নরেশ্বর ।
 সগর্ভেতে কহে কথা রাজার গোচর ॥
 উপরোধ অমুরোধ কারো নাহি রাখেন
 সদা চেক আপনার পরবেতে থাকে ॥
 কারো প্রতি ধোষামদ কথা নাহি কয় ।
 সদাকাল চৌবিদিন একভাবে রয় ॥
 রাজাধিরাজেরে শঙ্কা নাহি করে মনে ।
 অধনি সধনি সবে তুল্য করিগণে ॥
 একারণ শিউঁচায়ে ইজিপ্তের পতি ।
 সমাদরে সম্রাট করিল চেক প্রতি ॥
 যে গৃহে চেকের সহ ইজিপ্ত ঈশ্বর ।
 চারিটা গবাক ছিল তাহার ভিতর ॥
 চেক-চৌবিদিন কহে নৃপের সদন ।
 চারিটা গবাকরুদ্ধ করিতে তখন ॥
 অবনীশ অমৃতের অমৃত্যু করিল ।
 দাস গিয়া আদেশিত গবাক মুদিল ॥
 পরে পৃথীপাল হয়ে পুলকিত মন ।
 চেকের সহিত করে কথপোকান ॥
 কণকাল পরে চৌবিদিন সুবিধান ।
 ইজ্ঞাকাল বিদ্যায় পারক মতিমাহ ॥
 যে গবাকে দেখা যায় জেম্ দীঘী শিখর
 খুলিতে আদেশ করে নরেশে সত্বর ॥
 চেক বাক্যে করি ভূপ গবাক মোচন ।
 গিরিপ্রান্তে করে বহু সেনা দরশন ॥
 ভুরক আরোহি সবে করে প্রহরণ ।
 আকাশের তারাহতে অসংখ্য গগন ॥
 বৃক্ষকোষ তরবারি ঝোলে উদ্দেশে ।
 রাজধানী প্রতিধায় ভয়ানক বেশে ॥
 নিরখিয়া নরেশ্বরের নেত্রে বন্ধু-নীর ।
 বিবর্ণ হইল বর্ণ জীবন অস্থির ॥
 আত্মবরে করিছেন ঈশ্বর স্মরণ ।
 বলে “রক্ষা কর দীনে জগত কারণ” ॥
 নৃপের আতঙ্ক দেখে চৌবিদিন কয় ।
 “কি তহু ভূপাল হও মনেতে নির্ভর” ?
 এতক কহিয়া সেই গবাক মুদিল ।
 কণকালগতে তাহা পুনশ্চ খুলিল ॥
 সুপাল নরক-নৃপে করে নিরীক্ষণ ।

আরেক গবাকে হয় নগর দর্শন ।
 সে গবাক চৌবিদিন খুলিল তখন ॥
 কৌণীপার্ল-হেরে নেজে প্রায় কেরোদেশ ।
 হত্যাশন লাগি প্রায় ভস্ম অবশেষ ॥
 উঠিয়া অগ্নির শিখা বাপেছে পপণ ।
 গৃহদ্রব্য প্রাণি সব হতেছে দাহন ॥
 নগরের নাশ দৃষ্টে নরেশ কাঁতর ।
 বলে হায় ভয়ময় হইল নগর ॥
 (চৌবিদিন বদে) ভূপ ! ইহা কিছু নয় ।
 কি হেতু হইলে তুমি শঙ্কিত সত্বর ?
 ইহা বলি শীঘ্র সেই গবাক মুদিল ।
 পুনরায় খুলি তাহা নৃপে দেখাইল ॥
 পূর্বমত বৈদ্যার নহিল দর্শন ।
 অতঃপর সূর্য হৈল অকলী-ভূষণ ॥
 তৃতীয় গবাক চেক করিয়া মোচন ।
 ভূপতিরে দেখায় আশ্চর্য্য দরশন ॥
 নাটল নামেতে নদী তরঙ্গে প্লাবিত ।
 স্রোতস্বতী জলে হয় নগরী পুরিত ॥
 পূর্ব দৃষ্ট সেনাঅগ্নি জানিয়া অলীক ।
 তবু রাজা হৈল মোহে ব্যাকুল অধিক ॥
 মহাধেদে মহীপতি করে হাহাকার ।
 “ডুবিল নগরী মম রক্ষা নাহি আর !
 আমাদের জীবনাশা নাহিক এখন
 জীবন প্লাবনে সবে ভাঙ্গিব জীবন” ॥
 (চেক বলে) “মহারাজ ! কি চিন্তা তোমার !
 কিছু মাত্র নহে ইহা সকলি অসার ॥
 তরঙ্গ বিহীন হইয়াছে স্রোতস্বতী ।
 অতএব তোমার কিবা শঙ্কা নরপতি” ?
 দেখাইতে ধরেনে আশ্চর্য্য পুনরায় ।
 চৌবিদিন খোলে শেষ গবাকের দ্বার ॥
 সেই দিকে শুদ্ধ নরুভূমি দেখা যায় ।
 লতাকাণ্ড তরু আদি কিছু নাহি ভায় ॥
 অন্যান্য আশ্চর্য্য বিষয়েতে নৃপতির ।
 করেছিল বেইরুপ পরাণ অস্থির ॥
 চতুর্থ গবাকে তাহা নাহিক করিল ।
 ভূপতি উদ্যান এক নয়নে হেরিল ॥
 অতিপক ত্রাকাকল শোভিছে সুন্দর ।
 দরশনে পুলকিত হৃদয় কন্দর ॥
 অবনীর শোভা সব শোভে উপবনে ।

প্রসেক্ষাটিত নানাজাতি পুষ্প মনোহর ।
গোমুখপ সেবতী জাতি মলিকা টগর ॥
কুরু বক পারুল পারুল নাপেশ্বর ।
গজরাজ সেকালিকা দেখিতে সুন্দর ॥
হুলজ জলজদল অতি শোভা পায় ।
সকরন্দ পান আশে অলিবৃন্দ ধায় ॥
সৌরভ গৌরবে তার মোহিত ভুবন ।
সংযোগি সন্তোষকর বহিছে পবন ॥
কলে কলে অবনত মহীরুহ যত ।
নানাজাতি পক্ষী তাহে শোভা করে কত ॥
ময়না ময়ুর হীরামন কাকাতুয়া ।
শ্যামা পেদা ভীমরাজ দোয়েল পাণ্ডিয়া ॥
কলকঠ নীলকঠ আদি বিজকুল ।
সুখাস্বরে করে দান আনন্দ-অতুল ॥
শুক শারী সারল ময়াল দল যত ।
সম্মিলে সাতার দেয় শোভা তার কত ॥
নিরখি নয়নে নৃপ আপনা পামরে ।
প্লাবিত আনন্দ বারি হৃদয় সাগরে ॥
ধরানাপথ আশ্রমনে করে অজ্ঞান ।
ইরামের উপবন হেন হয় জ্ঞান ॥
আজ্ঞাদে আকুল হয়ে অবনী-ভূষণ ।
পুনঃপুনঃ কহে “কি সুন্দর উপবন” ॥
(ভিষক বহিল) “রাজ! ইহা কিছু নয় ।
কিহেতু হইল তব আনন্দ হৃদয়” ॥
এত বলি করিরুদ্ধ গবাক্ষ তখন ।
ক্ষণকাল পরে তাহা করিল মোচন ॥
মহীপ দেখিল আর নাহি উপবন ।
পূরাকার মরুভূমি হইল দর্শন ।
(মনস্তর চেক কহে করি সমাদর) ॥
“যে সব আশ্চর্য্য নিরখিলে নৃপবর ॥
এহতে দেখাব এক আশ্চর্য্য বিষয় ।
যদ্যপি অবনী নাথ! তব আজ্ঞা হয় ॥
জল পূর্ণ টব এক আনাও হেথায় ।
উলঙ্গ হইয়া তুমি প্রবেশো তাহার ॥
কটি আবরণ সাত্ত তোরালো লইয়া ।
অচিরে উঠিহ সেই জলে ডুব দিয়া” ॥
শুনিয়া নরেন্দ্র উভয়ে অজ্ঞান করিল ।
জলপূর্ণ-টব এক কিঙ্কর আনিল ॥
ডুব দিবামাত্র ডুপ তাহার ভিতরে ।

সিদ্ধুডটে গিরিধর অতি উগ্রকর ॥
অধিছে ভীষণ তাহে নানা বসচর ॥
ভূপতি বিশ্বয় হৈল করি দরশন ।
বল বুদ্ধি জ্ঞান সংজ্ঞা হারায় তখন ॥
ক্রোধানল প্রবল হইল অতিশয় ।
মনে কোপবাক্য চেক প্রতি কয় ॥
“রে চুরাছা চৌবদিন! নৃশংস প্রধান!
যেমন করিলে তুমি মম অকল্যাণ ॥
কতু যদি ফিরে যাই ইজিপ্ত নগর ।
এরং প্রতিফল তোরে দিবরে পামর” ॥
“হা! হতোয়ি” ॥ এইরূপ বলি নরেন্দ্র-
নিরুপায় হৈল অতি বিকল অস্থর ॥
ইতোমধ্যে বোধোদয় হইল অন্তরে ।
তাবে “এ বিফল আর্তস্বরে কিবা করে ॥
এ বিপদে ত্রাণকর্ত্তা ঈশ্বর কেবল ।
মিছা আর অরণ্যে রোমনে কিবা ফল” ॥
এতেক চিন্তিয়া সাহসেতে করি ভর ।
ইতস্ততঃ নিরীক্ষণ করি নরেন্দ্র ॥
দেখে কাঠ কাটে যত কাঠুরিয়াগণ ।
তাহাদের সমীপেতে বাইল রাজন ॥
মনে ধরাস্বামী করিল চিন্তন ।
আপনার পরিচয় করিতে গোপন ॥
“যদি এ সকলে দেই মম পরিচয় ।
কহ না করবে মম কথার প্রত্যয় ॥
হিতে বিপরীত হবে স্বরূপ কথায় ।
তবর উন্মাদ কিবা কহবে আমার ॥
অতএব পরিচয় দেওয়া যুক্ত নয় ।
ইহাদিগে দিব আমি ছলে পরিচয়” ॥
(নিকটে অবনী নাথের করি দরশন ।
কাঠুরিয়াগণ কহে) “তুমি কোন জন” ॥
(ভূপ কহে) “শুন দুর্গতির সমাচার ।
সদাগর আমি মম বাণিজ্য ব্যাপার ॥
এ পথে অসিতে মম মগ্ন হৈল তরী ।
আমি সাত্ত বেঁচে আছি কাঠ খণ্ড ধরি ॥
না বিকাদি মম দাসগণ দ্রবাচয় ।
সাগর সলিলে মগ্ন হৈল সন্মুদয় ॥
স্বচক্ষে দুরূপ মম করি দরশন ।
বিহিত করণাদানে না হও কৃপণ” ॥
ভূপ তর হুৎখ দেখে কাঠুরিয়া যত

কি করে দরিদ্র ভাড়া তবে নিরাশ্রয়।
 কেহ না পারিল দিতে ধরেন্দ্রে আশ্রয় ॥
 তখাচ জনেক তার অতি সমাদরে।
 জীর্ণ পেশোয়ার দিল ভূপতির ডরে ॥
 আর জন দিল জুতা অতি পুরাতন।
 সবে নূপে লগ্নে করে নগরে গমন ॥
 তাঁহারে ঈশ্বর স্থানে করি সমর্পণ।
 সকলে আপন গৃহে করিল গমন ॥
 নিরাশ্রয় নিরুপায় হইয়া রাজন।
 একাকী নগর মধ্যে করেন ভ্রমণ ॥
 নগর এতাক হলে ক্রম দ্রব্যচর।
 অবশ্য নরেন্দ্রের প্রকৃত হৃদয় ॥
 কিন্তু তাঁর হইয়াছে যে দৈবদণ্ডন।
 সে চিন্তায় সমাকুল অস্থির জীবন ॥
 একারণ যে সকল করেন দর্শন।
 কিছুতেই তৃপ্ত নাহি হয় তাঁর মন ॥
 মনোদুঃখে রাজপথে করেন ভ্রমণ।
 না জানেন কি হইবে অদৃষ্টে তখন ॥
 ভ্রমণেতে প্রাপ্তিবুক হয়ে সেইকণ।
 করেন বিশ্রামহেতু স্থান অন্বেষণ ॥
 নিকটে দেখিয়া এক পাটনীর ঘর।
 তাহার সম্মুখে বসিলেন নরেন্দ্র ॥
 প্রাপ্তবক্ত দেখি তাঁরে পাটনী তখন।
 আসিতে আলয়ে তার কৈল নিমন্ত্রণ ॥
 পাটনীর ঘারে এক ছিল কাঠাসন।
 তাহাতেই বসিলেন অবনী-ভ্রমণ ॥
 (পাটনী কহিল) “তুমি কোন ব্যবসাই?
 কি কারণে এইস্থানে দেখিবারে পাই?”
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনী মনে।
 বরুণ কহিয়াছিল কাঠুরীয়াগণে) ॥
 “পর্যট-শিখরে অতি-বিজন-কাননে।
 হইল সাক্ষাৎ মম কাঠুরিয়া সনে ॥
 তাহারি আমার দুঃখ করিয়া প্রবণ।
 জীর্ণ পেশোয়ার জুতা করেছে অর্পণ।
 অতি স্মরণীয় তারি কহিবার নয়।
 এ বিপদে মম প্রতি হইল সদয়” ॥
 (পাটনী কহিল) “তুমি না কর চিন্তন।
 তোমার মঙ্গল শুনে সন্তোষ জীবন ॥
 এ ঘোর বিপদে রক্ষা পেরেছ বখন।

যৌবন বরস তব মঙ্গল হৃদয়।
 এদেশে থাকিলে হবে সুখী অভিশয় ॥
 বিদেশির পক্ষে শুভকরী এই দেশ।
 অধিক তোমারে আর কি কব বিশেষ” ॥
 (ভূপতি কহিল সেই পাটনীর প্রতি)।
 “হেন মনে তুমি না করিহ বহামতি ॥
 এই সে বাসনা মম জেনো মারোদ্ধার।
 কিসে পুনঃ প্রাপ্ত হই বিষয় আমার” ॥
 (পাটনী কহিল) “যুবা! মম বাক্য ধর।
 হইবে তোমার হিত না হও কাতর ॥
 স্ত্রীদিগের স্নানগৃহ সম্মুখেতে গিয়া।
 প্রবিলম্বে থাক তুমি ফটকে বসিয়া ॥
 গৃহহতে বাহির হইবে যে রমণী।
 তাহারে লিজ্জাসা তুমি করিবে তখন ॥
 পরিতা তুমি কি না কহ মো যুবতি।
 না বাক্য বলিবে যেই তুমি এতরতী ॥
 দেশের নিয়মে সেই রমণী রতন।
 স্বামিহে তোমারে আশু করিবে বরণ ॥
 সুখেতে রহিবে হবে আশার সুসার।
 এ চূড়ঙ্গা কিছুমাত্র থাকিবে না আর” ॥
 প্রবীণের উপদেশ করিয়া প্রবণ।
 সগত হইল রাজ্য করিতে জেমন ॥
 সত্বে প্রণাম তারে করি ভূভরণ ॥
 বুদ্ধ নির্দেশিত স্থানে করিল গমন ॥
 সেই স্থানে উপবিষ্ট হয়ে কাঠাসনে।
 বিবিধ বিষয় চিন্তা করিছেন মনে ॥
 হেন কালে নারী এক পরম সুন্দরী।
 স্নানাগারহতে আসিতেছে দ্বরা করি ॥
 নিরখি নরেন্দ্র ডরে করেন চিন্তন।
 “রমণীয় রূপ। এই রমণী রতন ॥
 বদ্যপি অসুচা ধনী থাকে এসময়।
 তবে কি হইবে মম ভাগ্যে শুভোদয় ॥
 পূর্বের বিপদ রাশ হয়ে বিলম্বণ।
 এর সহ করি কাল সুখেতে বাপন” ॥
 এত চিন্তি কামিনীকে কহেন তখন।
 বিবাহিতা কি না তুমি কহ বিবরণ? ॥
 মলনা হলনা তাজি কহিল রাজনে।
 “হে যুবক! আমি বিবাহিতা জেনো মকে” ॥
 এত বলি সে রমণী করিল গমন ॥

দেখিতে কুৎসিত। অতি প্রেতিনীর প্রায়।
 নিরখি নৃপতি তারে সেমসী হারায় ॥
 মনে নরনাথ করেন চিন্তন।
 “অনাহারে বরং ত্যজিব এজীবন ॥
 তবু এরসহ না করিব পরিণয়।
 কেমনে সঙ্কিনী সহ করি কাল ক্ষয় ॥
 অমৃত কি মৃত্যু এর জানিতে কারণ।
 রমণীকে জিজ্ঞাসায় কিবা প্রয়োজন ॥
 কিন্তু বুদ্ধ আমাকে করিল উপদেশ।
 জিজ্ঞাসিতে প্রত্যেক নারীকে সবিশেষ ॥
 দেশের নিয়মে যের জিজ্ঞাসা উচিত।
 যা করেন জগদীশ ইহার বিহিত ॥
 এর পতি আছে কি না জানিব কেমনে।
 মম সম দুর্ভাগা কি নাহি জিজ্ঞাসনে ?
 কোন জন মম সম দুর্ভাগা হইয়া।
 বিবাহ করেছে এরে বিপদে পড়িয়া” ॥
 এত চিন্তি জিজ্ঞাসা করেন নরপতি।
 “বিবাহিতা তুমি কি না? কহ লো যুবতি” ॥
 (কামিনী কহিল) “আমি বিবাহিতা নারী”।
 শুনিয়া সন্তুষ্ট হইলেন দণ্ডধারী ॥
 পরেতে আইল এক নারী চমৎকার।
 দ্বিতীয়হইতে সেই আরো কদাকার ॥
 ঈশ্বরে স্মরেন ভূপ তার দরশনে।
 “এক কদাকার মূর্তি হেরি নু নয়নে ॥
 যদি এরে বিবাহ করিয়া থাকে কেহ।
 সেজন দুর্ভাগা অতি নাহিক সন্দেহ” ॥
 সঘনে কম্পিত হয়ে অবনী-ভূষণ।
 কামিনীর প্রতি করে জিজ্ঞাসা তখন ॥
 “তুমি কি লো বিবাহিতা কহ না সুন্দরি” ?
 “হাঁ হে গুণাকর ?” দিল উত্তর ন. গরী ॥
 এত শুনি নৃপমণি আনন্দিত মনে।
 ভক্তিতাবে স্মরিলেন অখিল কারণে ॥
 “চুই নিশাচরীহতে পাই পরিণয়।
 (কহিল নৃপতি) সুপ্রসন্ন ভগবান ॥
 কিন্তু এ আবার নহে আনন্দের কাল।
 কি জানি পাশ্চাত্যে উপনীত হয় কাল ॥
 সন করি এসে-নাই সকল নাগরী।
 কেমনে সহ্য মান অক্লান্ত করি ॥
 আমার অন্তরে কারে দিবে ভগবান ॥
 এখন তাহার কিছ্র না জানি মনে ॥

কিন্তু এইরূপে জ্ঞান হইতেছে মন
 এর পরিবর্তে কিছু না পাব উত্তম ॥
 আর এক কুরুপারে করিবে দর্শন।
 এই অপেক্ষায় ভূপ আছেন তখন ॥
 হেনকালে এল এক পরম সুন্দরী।
 রূপের সাগরী যেন অমর নাগরী ॥
 কমলীয় কান্তি তার কান্ত মনোহর।
 শশধর লালিত বাহিত মুখ ধর ॥
 নিরুপমা মনোরমা রমণীর প্রতি।
 অনিষিষ নয়নে নিরখি নরপতি ॥
 তাবে “এক অপকৃপ করি নু দর্শন।
 স্বরূপ ইহার রূপ না হয় তুলন ॥
 এক স্থানে হেরিলাম দিবস বামিনী।
 এক স্থানে একি দেখি অপসরা প্রেতিনী ॥
 যেই স্থান গৃহে দেখি কুরুপ কুৎসিত।
 সেই স্থানে দেখিলাম রূপ সম্বিত” ॥
 এত চিহ্ন চারিদিক সন্নিপস্থ হয়ে।
 জিজ্ঞাসা করেন বাচ মধুর বিনয়ে ॥
 “মনোরমে? অন্ধকনে দেহ পরিচয়।
 পরিণীতা অমৃত কি আছ এসময়?”
 তাচ্ছীলা ভাবেতে রামা কহিল বচন।
 “পরিণীতা নহি আমি অমৃত এখন” ॥
 এত বলি ললনা ছলনা প্রকাশিয়া।
 আপনার গৃহ মুখে বাইল চলিয়া ॥
 বিম্বিত হইয়া ভূপ কামিনীর ভাবে।
 আপনার মনে কত ভাব ভাবে ॥
 “একি তাব ভুবনমোহিনী প্রকাশিল।
 আমার মনের অশা নিরাস করিল ॥
 স্ববির আমাকে বাহা কহিল বিহিত।
 মমভাগ্য সে সব হইল বিপরীত ॥
 ভাবিলাম আমার হইল সন্তোষন।
 সুন্দরীর সহ মম হবে পরিণয় ॥
 স্বপ্নবৎ সে সকল হইল এখন।
 সন্ধ্যা নয়নে রামা করিল দর্শন ॥
 আপদ সন্তক মম দরশন করি।
 প্রকাশিল যুগ ভাব সকল সুন্দরী ॥
 কিন্তু সেই যুগাতর অসম্মত নয়।
 কেমনে ঈদৃশ জনে করে পরিণয় ॥
 জীর্ণ শত হিজ অঙ্গরাখা মম আছে।

সরিত কইলেক অতি দীন বেশ ।
কল্পে আঁরাতে হবে প্রেমের আবেশ ॥
এতএব কমলায় অপরাধ তার ।
ক কল বিকল চিন্তা করিব না আর” ॥
যেই কালে নৃপ হেন করেন চিন্তন ।
হেন কালে দাস এক দিল দরশন ॥
আসিয়া তাঁহার প্রতি কহিল বচন ।
“মহাশয় ! এদীনের স্তন নিবেদন ॥
এক জন বৈদেশিক দীনবেশী নর ।
তাঁহার সন্মানে হেথা আইলু সত্তর ॥
আপনার আকারেতে অমৃতব হয় ।
আপনি হইবে বুঝি সেই মহাশয় ?
অতএব কিছু প্রেম করিয়া স্বীকার ।
আপনি এসেন যদি সঙ্কেতে আমার ॥
আপনার আগমন অপেক্ষা করিয়া ।
কয় জন আছে আশা পথ ধেরাইয়া” ॥
নরপতি কিস্করের শুনিয়া ভারতী ।
সেইক্ষেপে চলিলেন তাহার সংহতি ॥
কিস্কর নিকর গুণে আছিল সন্তিত ।
ভূপতিরে লয়ে এক হৃদ্যে উপনীত ॥
মনোহর সেই যর অতি সুসজ্জিত ।
বিচিত্র সুচিত্র কত মণিতে মণ্ডিত ॥
বিবিধ টেজস পূর্ণ পরিপাটি অতি ।
বোধ হয় যেন কোন রাজার বসতি ॥
নরবরে সেই স্থানে লইয়া কিস্কর ।
বিনয় বচনে কহে তাঁহার গোচর ॥
“এই স্থানে কণেক করুন অবস্থান ।
অঁচিরে আসিয়া তব রাখিব সম্মান” ॥
এত বলি দাস তথা রাজাকে রাখিয়া ।
বাহিরে আইল শীঘ্র বিদায় লইয়া ॥
দুইষড়ি কাল তথা ভূপাল রহিল ।
তবু কারো সহ তথা সাক্ষাৎ নহিল ॥
এক বার সেই দাস আসি কর ।
“কণকাল অপেক্ষা করুন মহাশয় ॥
না হবে উদ্ধিগ্ন কিছু স্থির কর মন ।
অঁচিরে হইবে সিদ্ধ অতীষ্ট আপন” ॥
অনন্তর অবিলম্বে অবনী-ভূষণ ।
মনোহর রানী চারি করে দরশন ॥

তাদের পশ্চাতে এক সৰ্ব্ব-সুলকণা ।
হীরকে মণ্ডিত অঙ্গ যেন দেবীকনা ॥
লাবণ্য বিলাসবতী নবীন যৌবনা ।
কীৰ্ত্তী কেশরীমধ্য কুরঙ্গ-নয়না ॥
পরশে বিচিত্রবাস মহাস্য বদন ।
কামদণ্ড যুবকের নয়ন রঞ্জন ॥
গৃধিনী গঞ্জিত ঐতিয়ুগ মনোহর ।
শুক-সুখ নাশা-নাশা দেখিতে সুন্দর ॥
পরিমল কোমল কপোল মনোহর ।
গোলাপ কলাপ জমে জমে মধুকর ॥
বিষম কুসুমসর জিনি শরাসন ।
কমনীয় কামিনীর তুরুর বলন ॥
অধরে বাহুলী হারে মুকুতা দশনে ।
কমল কুমদীকান্ত হারিল বদনে ॥
লাবণ্য চটায় পরাভব সৌদামিনী ।
সুচারু চিকুর যেন নব কাদম্বিনী ॥
বিসনাল নিরমিয় সে ভুজ বলন ।
সকলক করে তহু পঙ্কেতে গোপন ॥
করি শিশু কুটুম উরজ বৃগল ।
কিয়া বোধ হয় যেন অক্ষট কমল ॥
মহুরগামিনী সেই রমণী রতন ।
সস্ত্রাট সম্মুখে আসি দিল দরশন ॥
নরপতি তারপ্রতি করিয়া ঈক্ষণ ।
অমন চিনিল সেই রমণী রতন ॥
স্নানাগারহতে যারে দেখে দেখিল ।
সেই বিনোদিনী এই নৃপতি জানিল ॥
মধুর কোমল ভাবে কামিনী তখন ।
বসুন্ধরাপতি প্রতি কহিছে বচন ॥
“ওহে মহাত্মা ! এত বিলম্ব কারণ ।
মম অপরাধ সব করিবে মার্জন ॥
হৃদয়ের নাথ তুমি নয়ন রঞ্জন ।
বেশহীনে কিসে করি ও পদ বন্দন ?
তুমি মম প্রাণপতি রমণী-ভূষণ ।
করিলাম এ যৌবন তোমাতে অর্পণ ॥
জীবন যৌবনধন সম্পদ আমার ।
এসব এক্ষণে নাথ ! হইল তোহার ॥
আনি দানী অতিলাষি ও পদ কমলে ।
যে আত্মা করিবে যবে করিব কুশলে” ॥
জাহ্নবীত ভারতী শুনিল ভূমিপতি ।

“কথেক হইল প্রিয়ে! অকৃটে আমার।
করি’তছিলাম নানামত তিরস্কর ॥
কিন্তু এবে কি সৌভাগ্য হইল আমার।
প্রেমগর্ভানুভবাকা শুনিয়া তোমার ॥
সমস্ত মানবহতে এক্ষণে আমার।
সুখ অলখির দেখি নাহি পাঁরাপার ॥
কিন্তু আমি তব পতি যদি বরাননে!
পূর্বে দেখেছিলে কেন ঘৃণিত লোচনে?
কিন্তু তাহে তব দোষ না করি গণন।
হতে পারে যুগা তব তেনেছি কারণ ॥
জীবন্যাস পরিধৃত দীনবেশি নরে!
তা সম সুন্দরী কেমনে প্রজ্ঞা করে” ॥
(কামিনী কহিল) “নাথ! করি নিবেদন।
আমাদের এদেশের বাতীর এমন ॥
প্রকাশে পুরুষ প্রতি করি অহঙ্কার।
কিন্তু হে গোপনে মনঃ যোগাই তাহার” ॥
(নৃপতি কহিল) “প্রিয়ে! তাহে কহি নাই।
কিন্তু এক কথা আমি তোমাতে সুধাই ॥
এ ক্ষুদ্র রাজ্যে আমি অধিকারী যদি।
তব সহ এখানে থাকিব নিরবধি ॥
কিন্তু হেন বেশ প্রিয়ে! তোমার সহিত।
থাকিতে এখন আমি হতেছি লজ্জিত ॥
অতএব আজ্ঞা কর তোমার কিঙ্করে।
জেনেক দরজি ডাকি আনয়ে সত্তরে” ॥
(বনিতা বলিল) “নাথ! না কর চিন্তন।
এই হেতু মম দাসে করেছি প্রেরণ ॥
জেনেক ইহুদী কর এদেশে বসতি।
বস্ত্র ব্যবসায়ী সেই সুবিখ্যাত অতি ॥
তৈয়্যারি সুচ্ছন্দে সেহ করয়ে বিক্রয়।
সে আমি’ব বা তোমার প্রয়োজন হয় ॥
যদবধি সে এখানে না করে গমন।
তাবৎ এস হে ধৌহে করিগে তোজন ॥
গগণে বাড়িল বেলা দেখ রসময়।
হইয়াছে মাধ্যাহ্নিক তোজের সময়” ॥
এত বলি নাগরর কন্ঠেতে ধরিল।
আরেক অপূর্ণ গৃহে প্রবেশ করিল ॥
নানা তৈজসেতে পূর্ণ গৃহ মনোহর।
বিবিধ সুখাদ্য আছে বেজের উপর ॥
নানাবিধ ফলফুল দ্বিটীর সজল।
সৌগন্ধিক লতা স্রাব্যপত্র পসিরসল ॥

উভয়েতে সুখানীন হয়ে দিব্যাসনে।
মধুর আলাপ সহ বলিল তোজনে ॥
চারি সহচরীমেলি সমুখে আসিল।
কলকঠ তুল্যস্বরে গীত আরম্ভিল ॥
তাল মান লয় সুর করিয়া যোজন।
ব’বা সাণ্ড্যাজির পদ গাইল তখন ॥
অনন্তর নানা যন্ত্র করিল বাদন।
শুনিয়া সজ্জত হৈল উভয়ের মন ॥
অতঃপর নারিকা তুষিতে স্নানরকে।
ব’শরী লইল করে পরম পুলকে ॥
আপন সুস্বর তাহে সংযোগ করিল।
বিবিধ রাগিনী রাগে সুখে বাজাইল ॥
শুনি সুখসিকুময় মহীপের মন।
আপনার পূর্ক দুঃখ হৈল বিষ্ময়ণ ॥
যেইকালে ছিল সব আমোদে মোহিত।
বস্ত্র লয়ে ইহুদী হইল উপনীত ॥
বিবিধ বর্ণের বাস বিচিত্র বরণ।
রজত কনকরাজী তাহে সুশোভন ॥
যেই সমুদায় বস্ত্র করি বিলোকন।
মনোমত যাহা লয় বাছিয়া তখন ॥
বিশদ বরণ বাস হেমভাস তায়।
আকৃষ্ট নৃপের নেত্র তাহার শোভায় ॥
যেই পরিস্ফুট রাজা করিলা গ্রহণ!
উপবৃত্ত যুলা তার দিল সেইক্ষণ ॥
ইহুদী বিদায় হয়ে স্বগৃহে চলিল।
নৃপেহেয়ে মহিলার নানস মোহিল ॥
মনোমত পতি পেয়ে যুবতী তখন।
আনন্দ নীরখিনীয়ে হৈল নিমগন ॥
পার্শ্বি পাইয়া সেই সুখের নিধান।
কোড়কে কামিনী সহ ষামিনী পেহান ॥
হাসভাষ পরিহাস প্রেমোন্মাদ মনে।
অনন্ত তরঙ্গে দেয় নীতার দুজনে ॥
এইরূপে সাত বর্ষ অতিক্রান্ত হয়।
উভয়ের সদাঅঙ্গে প্রাকুর কদম্ব ॥
নরেশ ঔরসে সেই নারীর গর্ভেতে।
সাত পুত্র সাত কন্যা হইল ক্রমেতে ॥
অলসের পরতন্ত্র হইয়া রাজন।
সুন্দরীর সহ করে সময় যাপন ॥
অতিব্যয়ী হইল দম্পতি দুই জনে।
অতিমাত্র চিন্তা হইল তাহাদের মনে ॥

নিঃশেষ করিল ক্রমে পূর্বের সম্পদ।
 প্রথের প্রদোষ স্বানে হইল বিপর ॥
 ক্রমে হান দানী সব ছাড়াইয়া দিল।
 তৈতস সামগ্রী সব বেচিতে লাগিল ॥
 বেচিতে তাহা ক্রমে ফুরাইল।
 ওদন উপায় আর কিছু না রহিল ॥
 নিরুপায়ে নিতম্বিনী কহিল নাথেরে ॥
 “এবে কি উপায়, নাথ! কহ এলাসীর ॥
 যাবৎ আমার খন ছিল হে বিস্তর।
 সুখে তুমি কাল হরিয়াছ গুণাকর।
 কোন ক্লেশ হয় নাই করিতে স্বীকার।
 রাজ তুলা উপভোগ হইতে তোমার ॥
 এক্ষণে উপায় চিন্তা করহ বিহিত।
 পরিবার পালনেতে যা হয় উচিত ॥
 উপায়ের পন্থা না করিলে এইক্ষণ।
 কেমন সন্তানগণ করিবে পালন” ॥
 এ কথায় শোকযুক্ত হয়ে নৃপবর।
 বৃদ্ধ পাটনীর কাছে চলিল সত্তর ॥
 তার কাছে উপদেশ করিয়া গ্রহণ।
 সেইমত করিবেন পথ্যবলদন ॥
 পাটনীর সখীপন্থ হইল। তখন।
 সতরুণ স্বরে তারে কহেন বচন ॥
 “হে তাত! আমারে কিছু বলহ উপায়।
 পূর্বহতে আমি পড়িয়াছি ঘোরদার ॥
 চতুর্দশপতা মোর নারী এক জন।
 কিছু শ্রম অর্থ নাই করিতে পালন” ॥
 (পাটনী কহিল) “বাপু সুধাই তোমায়।
 ব্যবসার জ্ঞান কিছু বলহ আমার” ॥
 (নৃপতিকহিল) “আমি কিছু নাহি জানি” ॥
 (পাটনী কহিল পুনঃ পুনঃ এই বাণী ॥
 হুই তাত্ত্বণও দিয়। মন্থিগের করে) ॥
 “নাও ইতে রজ্জু তুমি কিনে পেরে ২২
 যেই স্থানে ভারবাহী থাকে বাড়াইয়া।
 সেই স্থানে থাকিয়া রজ্জু হাতে নিয়া ॥
 মোট বহিবারে কেহ ডাকিল তোমায়
 মোট লয়ে তার সঙ্গে বাইবে দ্বার ॥
 এই শ্রমধারা করি অর্থ উপার্জন।
 আপনার পরিবার করহ পালন” ॥
 ভূপতি পাটনী বাক্য করিয়া গ্রহণ।

হেনকালে এক জন আসিয়া ভণায়।
 জিজ্ঞাস। করিল মীনবেশ সে রাজার ॥
 “বহিতে আমার মোট শুল্ক যদি হও?
 আসিয়া আমার সঙ্গে এক ভার লও” ॥
 (রাজা বলে) “এই জনা আহি মহাশয়।
 পাইলে উচিত তাড়া বহিব নিশ্চয়” ॥
 অনন্তর সেই নর নয়েন্দ্রে উত্তরে।
 ভারপূর্ণ ধলো এক দিল কক্কোপরে ॥
 কি করে অগত্য। রাজা করিল বহন।
 কিন্তু ভার তাঁর পক্ষে হৈল অসহন ॥
 কোমল শরীর ভূপ সুকুমার অতি।
 সম্পদ সন্তোগে ছিল লইয়া যুবতী ॥
 শ্রমসাধ্য কর্ম কিছু করে নি তখন।
 অসহ্য হইল তাঁর সে ভার বহন ॥
 রজ্জুতে কক্কোর মন হইল বিকত।
 তাহাতে বাতনা তিনি পাইলেন কত ॥
 কি করেন কষ্টমুখে লইয়া সে ভার।
 একপাই পাইলেন শ্রম পুরস্কার ॥
 তাই লয়ে গৃহে ভূপ করিল গমন।
 প্রেমসী আসিয়া তাঁরে জিজ্ঞাসে তখন ॥
 “অদ্য কি পেয়েছ নাথ! বল সমাচার?” ॥
 (ভূপ বলে) “একপাই ভার। আমার” ॥
 (রমণী কহিল) “নাথ! ইথে কি হইবে।
 তোমার সন্তান সব কেমনে বাঁচিবে?
 নিত্য বলি নাহি আন এর দশকণ।
 অসমভাবে তবাপত্য সব হবে ধ্বন” ॥
 পরদিন প্রভাতে উঠিয়া মরপতি।
 শোক ময় গুহ ১৬ বিমলিন অস্ত ॥
 দর ২ ধার। বহে নয়ন যুগলে ॥
 বিষাদ হতাশ অবসাদ স্তবে মনে ॥
 আপনার দুঃবস্থা ভাবিতে ২।
 মনোদুঃখে অজ্ঞানারি কেলিতে ২ ॥
 পূর্বমত নাহি গিয়া মুটের। বধায় ॥
 শোকাবুলে সিক্কুকুলে গেলেন দ্বার ॥
 চৌবিন্দিন কৃত অনপেক্ষিত যে দ্বার ॥
 তাই দরশন করে মানব-প্রধান ॥
 আয়ো। সে বিশ্বকর বস্তু দিবর ॥
 ভূপতির স্ততিপথে উদয় তখন ২ ॥
 সে সব শ্রমে ভূপ করে হাহাকার ॥

ভুরকীয় ইতিহাস ।

হেমকালে উপনীত নমাজের কাল ।
 স্নান হেতু জলে ডুবিল মলীপাল ॥
 নীর হতে নির যদি হুপতি তুলিল ।
 স্বীয় রাজধানী দেখি বিশ্বয় হইল ॥
 পূর্বে যেই টবে রাজা ভূষ দিয়াছিল ।
 পুনঃ সেই টবमध्ये আপনা দেখিল ॥
 অতুচ্চ নিকর চৌদিকে সুবোঁকিত ।
 আরো দেখিলেন চৌবিদিন সুপণ্ডিত ॥
 তাহারে দেখিয়া অতি হইয়া কুপিত ।
 ক্রোধ ভরে ভৎসনা করিল যথোচিত ॥
 “রে ছুরাঙ্গা ! ধর্মতর নাহি কি তোমার
 ঈশ্বরের দণ্ড মনে না কর স্বীকার ॥
 আমি রাজা প্রভু হই সম্বন্ধে তোমার ।
 মম সহ চাড়াই করিস ছুরাচার ” ॥
 (চৌবিদিন বলে) “ভূপ, করি নিবেদন ।
 কি হেতু আমার প্রতি ক্রোধিত এমন ॥
 কিঞ্চিৎ না করি আপনার অপকার ।
 অকারণ কি কারণ কর তিরকার ॥
 এই মাত্র জলে ডুব দিলেন আপনি ।
 ইহাতে কি দোষ মম কহ হুপমনি ? ॥
 মম বাক্য সত্য কি না প্রমাণ কারণ ।
 আপনার দাসবর্ণে জিজ্ঞাস এখন ॥
 স্বচক্ষে যাহারা, ভূপ ! দেখিল তোমার ।
 তাহাদের মুখে বাক্য পাবে সমুদায় ” ॥
 চৌবিদিন যা বলিল সত্য নরপতি ।
 এক বাক্যে দাসগণ করিল ভারতী ॥
 তাহাতে তাঁহার কিছু প্রত্যয় না হয় ।
 দাসগণে সম্বোধিয়া ধরাপাল কয় ॥
 “পূর্ণ সপ্তবর্ষ প্রায় হইল অতীত ।
 ইঙ্গরাজ বিদ্যার প্রভাবে এ দুর্নীত ॥
 মম আশ্রয়িত দেশে রাখিল আমায় ।
 এককন্যা বিত্তা আমি করি তথায় ॥
 তাহার গর্ভেতে মম স্তন্য বোণেতে ।
 চতুর্দশ কন্যা পুত্র হইল ক্রমেতে ॥
 কিন্তু এই জন্য আমি না হই কাতর ।
 অবশেষ মুটে মোরে করিল পামর ” ॥
 এত বলি নরপতি আরো রোষ ভরে ।
 চৌবিদিন প্রতি কহে অতি কটুধরে ॥
 “রে ছুরাঙ্গা ! নির্ভর ! পাপী ছুরাচার !
 কেমনেহে আশ্রয়িত হইয়াছ তব পামর ॥

এতক বচন শুনি চৌবিদিন কয় ।
 “যদি মম বাক্যে, ভূপ ! না কৈলেন প্রত্য
 কার্য্যত তোমারে আমি দেখাব এখন
 অতুচ্চ করিয়া, করুন দর্শন ” ॥
 এত বলি সেইখানে উল্লস হইয়া ।
 আপনার কটিদেশে তোয়ালে বান্ধিয়া
 সেই টব মধ্যে চৌবিদিন ডুবদিন ।
 সভাসদ বর্গ সব দেখিতে লাগিল ॥
 সেইকালে চৌবিদিনে বিনাশের তরে
 নকোপে লইল ভূপ তরবারি করে ।
 পূর্বেতে প্রতিজ্ঞা করে ছিলেন রাজন
 যদি পুনঃ ইঞ্জিপুতে করেন গমন ॥
 কেমন সে চেক তারে নিকটে পাইয়া
 করিবেন কোপ শাস্তি মস্তক কাটিয়া ।
 চৌবিদিন অন্তর্ধামী বিদ্যার বলেতে ।
 জানিয়া হুপের মন বিশেষ রূপেতে ॥
 ইঙ্গরাজ বিদ্যার প্রভাবে সেইক্ষণ ।
 দামাসকস নগরেতে করিল গমন ॥
 তথা গিয়া চৌবিদিন স্মৃতি করিল ।
 নিয় উক্ত পত্র এক ভূপালে লিখিল ॥
 “অনো তুমি হে রাজন, তুমি আ
 দুইজন, ঈশ্বরের অতি ক্ষুদ্রদাস ।
 তাহার স্লামাধা কিবা, যে করিল নিশি দি
 চন্দ্রসূর্য্য করিয়া প্রকাশ ॥
 সেইক্ষণে ছুড়ুবাণ, টব জলে নিমজ্জন
 করিলেন আপন শরীর ।
 সেইক্ষণে পুনঃ তুমি, নিখিল বিভব তুমি
 স্বীয় তনু করিলে বাহির ॥
 ইতমধ্যে হে রাজন, করিলেন পর্যটন,
 সপ্তবর্ষ অবিজ্ঞাত দেশে ।
 তথা এক সুরমণী, পেয়ে তুমি হুপমনি
 বিবাহ করিলে প্রেমাবেশে ॥
 তাহার গর্ভেতে তব, অপত্য হইল সব
 চতুর্দশ সংখ্যায় গণন ।
 বিভব নিঃশেষ করে, বিপদে পড়িলে পরে
 ভারবাহী হইলে তখন ॥
 তবে কি প্রত্যয় তব, হইবে না মলীধব,
 মহম্মদের শমা উচ্ছিল ।
 পয়োগাত্র হতে পয়, পড়ে নাই সমুদয়,

কি আছে উরি, খুনা হতে এষংসার,
ইচ্ছা ক্রমে হুজুম বাহার ।
স্বীয় উদয় ভব, স্থিতি হয় বস্তু সংঘ,
সকলি জানিবে সাধা তাঁর ” ॥
বেদন দত্ত পত্র পড়ি মর্ত্যপতি ।
পন্থনয়নে হন বিশ্বসিত মতি ॥
কর বাক্যেতে হৈল প্রত্যয় তাঁহার ।
তু পুনঃ দুয়ো কোপ হইল সঞ্চার ॥
চোবিদিনে করিবারে আক্রমণ ।
মাস কল ভূপতিরে সিখিলা লিখন ।
টিয়া তাহার যুগ পাঠাবে হেথায় ।
ঠাইলা এই পত্র লিখিয়া ত্বরায ॥
জগৎপুংপত্র শিরোধার্য্যকরে ।
মাস কল মহীপতি প্ররত্ত সঞ্চারে ॥
রবারে গুলতানের মনোহরঞ্জন ।
ধামত চেকিত হইল ভূত্বরণ ॥
অশ্রম করেছে চেক নগরের প্রান্তে ।
ইকবা শুনি সেই বস্তুমতীকান্তে ॥
চুচর বর্গে আভা কৈল নৈককণ ।
চেকেরে ধরিয়া আনে করিয়া বন্ধন ॥
ককর নিকর রূপ নিদেশ পাইয়া ।
চেকেরে ধরিতে গেল সড়র চলিয়া ॥
শাশ্রম আন্তিকে তার হয়ে উপনীত ।
ত সেনাগণ দেখি হইল বিস্মিত ॥
কু রাজ্যে তরবারি করেছে ধরিয়া ।
আক্রমের দ্বারে সব আছে দাঁড়াইয়া ॥
ইহা দেখি দাসগণ হক্কে ভীত মন ।
হপের দকাশে আসি করে নিবেদন ॥
বিসরণ শুনি মন কুপিত হইল ।
হলৈন্য সহিত সাজি আপনি চলিল ।
চেকের আশ্রম দ্বারে হলে উপনীত ।
হই সেনা একত্রেতে হইল মিলিত ॥
চেকের আছিল সেনা অসংখ্যগণ ।
ভূপতির লেমাঙ্গিণে কৈল নিবারণ ॥
অগস্ত্য কুপতি নিবারণে নিরুপায় ।
প্রভারত্ত হইলেন অনিষ্ট শকার ॥
মনঃ আভিলাষ যদি মিছি না হইল ।
মহীপ জমাত্য সহ মন্ত্রণা করিল ॥
“কি উপায়ে চোবিদিনে করি পরাজয় ।

(কহিল অমাত্যগণ) ” শুনি হে রাজন !
হস্তে তারসতশস্ত্র নহ কদাচন ॥
আহুয়ে ঐশিক শক্তি তাহার উপর ।
অমৌকিক কার্য্য সেই করে নিরন্তর ॥
বাং প্রভাব তার রহিবে প্রবল ।
তাং আপন চেষ্টা হইবে বিফল ॥
দৈব শক্তি হীন চেক বাং না হবে ।
তদবধি, মহারাজ ! সাধীন সে হবে ॥
অতএব যুক্তি এক করুন শ্রবণ ।
করুন তাহার সহ সন্ধি নিবন্ধন ॥
আপনার অন্তঃপুরে আছে যে যে নরী ।
যুবতী লাবণ্যবতী পরম সুন্দরী ।
তাহাদিগে চোবিদিনে দিয়া উপহার ।
করুন কপট ভাবে প্রথম সঞ্চার ॥
হলনা কলনা ভানে ললনা যে সব ।
তাহাদিগে পাঠাইয়া দেহ মহীধব ॥
যোষাদিগে এই রূপ শিখান রাজন ।
হলেতে তুলায় যেন সে চেকর মন ॥
হাব ভাব তুরু ভঙ্গি অপাঙ্গ কলাপ ।
এই সব প্রকাশিয়া করে প্রেমালাপ ॥
তাচার অন্তর ভাব হইয়া জ্ঞাপন ।
আপনার পদে যেন করে নিবেদন ॥
পড়িলে কামিনী জন প্রেম বাগুরার ।
স্বীয় দৈবশক্তি চেক হারায়ে হেলায় ॥
তখন অভীষ্ট মিছি হইবে তোমার ।
অনায়াসে চোবিদিনে করিবে সংহার ” ॥
এ মন্ত্রণা সুমন্ত্রণা তাবিয়া ভূপতি ।
প্রশংসা করিল অতি মন্ত্রিগণপ্রতি ।
অনন্তর চেক সহ করিতে প্রবৃত্ত ।
উপহার দিল রাজ্য কামিনী মিচর ॥
বিবিধ ভূষণ বাস রতন কাঞ্চন ।
চোবিদিনে উপহার দিলেন রাজন ॥
চোবিদিন রাজদত্ত পেয়ে উপহার ।
বিস্মৃত হইল যত তাঁর অত্যাচার ॥
মনে এই স্থির করিল তখন ।
“স্বীয় দোষ এইকণে জেনেছে রাজন ।
অকারণ আমারে বৈরত। ইচ্ছাকরে ।
করিয়াছে আমাবিধ মনজ্ঞাপ পরে ” ॥
এই হেতু বহুজালে পড়িল আপনি ।

তার মধ্যে নারী এক নরীম বোবনা ।
 অমর অঙ্গনা ভূলা সর্বসুলকণা ॥
 চেকের মানস হৃৎ আশু সেইকণ ।
 তাহার লাভ্যা জালে পাইল বন্ধন ॥ x
 যখন দেখিল নারী করিয়া বিচার ।
 নিশ্চয় পড়েছে প্রেমে চোবিদিন তার ॥
 কাছে আসি হৃদহাসি প্রকৃত বদনে ।
 জিজ্ঞাসা করিল চেকে মধুর বচনে ॥
 “ওহে চেক ! গুণমণি ! হৃদেণ আমার ।
 নিশ্চয় জানিবে আমি অধীনী তোমার ॥
 অতএব কথা এক করিহে জিজ্ঞাসা ।
 কহিয়া পুরাও, নাথ ! অধীনীর আশা ।
 এই কথা তোমারে জিজ্ঞাসি গুণমণি ।
 দৈবশক্তি ভটকছু হবেকি আপনি ? ॥
 এমন সময়, নাথ, কতু কি হইবে ।
 অলৌকিক ক্রিয়া তুমি করিতে নারিবে”
 (চেক বলে) “প্রাণেশ্বর ! করহ অবণ ।
 এ কথায় তব কিবা আছে প্রয়োজন ॥
 অতএব ইহা পুনঃ করোনা জিজ্ঞাসা ।
 এ আশা সুআশা নহে কেবল দুরাশা ॥
 এস দৌড়ে স্তম্বেকরি সময় বাপন ।
 মদন আলাপ, প্রিয়ে করহ এখন” ॥
 এতবলি চেক তার করেছে ধরিল ।
 অমনি কামিনী হলে মানিনী হইল ॥
 বলে “আর সোয়াগে নাহিক প্রয়োজন
 যত ভালবাস, নাথ ! জেনেছি এখন ॥
 অন্তরে গরল তর বচন মধুর ।
 তুমি হে কপট ষষ্ঠ লম্পট নিষ্ঠুর ॥
 যদি ভালবাস মোরে প্রাণের সহিত ।
 অন্তরের কথা কেন রাখিলে গোপিত” ॥
 এতবলি রামা কেন্দ্রে হইল আবুল ।
 নয়নের জলে ভিজে অঙ্গের দুকূল ॥
 আরো হেন হল ডাব করিল প্রকাশ ॥
 তাহাতেই চেকের করিল সর্বনাশ ॥
 নিতান্ত কাতরা ডারে দেখিয়া তখন ।
 প্রমোদ বাক্যেতে চেক করিল লাস্তুরন ॥
 “পল্লিহর মনোশোক ওলো মনোরমে
 তবাধীন হইয়াছি প্রণয় সত্ত্বমে ॥
 যে কথা জিজ্ঞাসা মোরে করিলে এখন ।
 মন দিলি সিংহাশিত সঙ্গম অঙ্গন ॥

যখন মজ্জি আনি তোমার সহিত ।
 তখনি সে শক্তিহতে হয়েছি বঞ্চিত ॥
 মাঝে জলেতে শুদ্ধ না করি শরীর ।
 নাহি পারি কেরামত করিতে আহির
 জলেতে সংস্কৃত করি স্বীয় কলবর ।
 মনে বাহা করি তাহা পারিলো মদুর

নরেন্দ্র কিঙ্করী ইহা অবগতান্তর ।
 বুপের সকাশে আসি করিল গোচর ॥
 মহীপতি এই তক্ষ জানিল যখন ।
 আশ্র অহুচরে করে অহুজ্ঞা তখন ॥
 “তোরা সবে একদিন নিশীথ সময় ।
 গোপনে যাইবি সে চেকের কুঞ্জায় ॥
 আমার প্রেরিতা দাসী যে আছে তথা
 সেই নারী দ্বার খুলি দিবে তো সবার

বুপের নির্দেশ প্রাপ্ত হয়ে দাসগণ
 সাধিতে তাহার কার্য করিল গমন ॥
 নিশিযোগে চেকের আছিল এই নীত
 জল পূর্ণ পাত্র এক নিকটে রাখিত ।
 যখন তাহাতে তার হস্তো প্রয়োজন
 সেই জলে স্বশরীর করিত শোধন ॥
 সেই নিশি সেই ছুষ্ঠী রমণী দুখীলা
 শয়ান যাইতে সেই আল কেপিলিলা
 নাঞ্জেনে কেলেচে জল করিয়া এমন
 ছল প্রকাশিয়া যায় আনিতে জীবন
 চোবিদিন অসমক্ষে যখন যাইল ।
 রাজার কিঙ্কর গণে দ্বার খুলে দিল
 তাহারা সকলে পুরে প্রবেশে যখন
 দেখিয়া হইল চেক সবিস্ময় মন ॥
 নারীর চাতুরী সব জানিতে পারিয়া
 দুইহাতে দুই বাতি লইল তুলিয়া ॥
 করেছে জলন্ত বাতি করিয়া ধারণ
 চারিধিকে বুঝে করে মন্ত্র উচ্চারণ ॥
 কিন্তু সে সকলি মিথ্যা মন্ত্র কিছু নয় ।
 তাহানি কিঙ্কর সবে হইল সত্য ॥
 বিপদ আশঙ্কা করি তাহারা তখন ।
 অচিরে সেস্থান হতে করে পলায়ন ॥
 গহ্বর বাহির তারা হইয়া মদুর ।
 বলে “যোজনসংসে সঙ্গা জঙ্গিল সিন্ধু

ভুরকীয় ইতিহাস ।

খনি সব্বারে চেক করিত সংহার ।
গিয়ে সে বিপদ হতে হইল উদ্ধার, ॥

সেইকালে, চেক, দ্বার সংরুদ্ধ করিল ।
সংশোধ করি দেহে সংযুক্ত হইল ॥
চিত্ত প্রতিকূল দিতে সে যোদ্ধার ।
রুল তাহার রূপ মস্তকের দ্বারায় ॥
পন আকার তাহে করিয়া তখন ।
হর বাহিরে আসি দিল দরশন ॥
লাতক রাজভূক্ত্যে ডাকিয়া তখন ।
ল, 'তোমা সব্বাকার রূপায় জীবন ॥
নায়াসে রাজআজ্ঞা করিয়া হেলন ।
রূষ হইয়া কর তয়ে পলায়ন ? ॥
চামাদের সম ভীত না দেখি অগতে ।
জার কোপেতে সবে এভাবে কিমতে ॥
দ নাহি লহ চেকে করিয়া বন্ধন ।
ক্ষয় সুপত্তি সবে করিবে নিধন ॥
জন্য তোমরা সবে কর পলায়ন ।
খেজু কি সেনাচয় রাক্ষস ভীষণ ? ॥
স পুনঃ প্রবেশহ গম্বর ভিতর ।
ছু মাত্র তোমাদের ইথে নাহি ভর ॥
চামাদের চেয়ে আমি সাহসিকা অতি ।
খনি চেকেরে ধরি করিব দুর্গতি ॥
ায় করে তাহে আমি ধরিয়া এখন ।
গম্যাক্ষয় করেতে করিব সমর্পণ ॥

এ কথায় দামগণে হরে নিশ্চিন্ত ।
হর ভিতরে চকে তাহার সহিত ॥
বাগিয়া চেকবেশী নারীকে ধরিল ।
রূপদে দৃঢ় রূপে বন্ধন করিল ॥
কৃষ্ণকি আগে চেক হরিয়াছে তার ।
ননা তাহার শক্তি কথা কহিবার ॥
রাজ করিয়া তাহে করিয়া বহন ।
পন সব্বাঙ্গে সবে করিল গমন ॥
প চেকে রূপ করিয়া দর্শন ।
চুকে করিল আজ্ঞা করিতে নিধন ॥
খনি যাতুক তার মস্তক কাটিল ।
কষ্ট হয়ে দেহ ভূমেতে পড়িল ॥
রী রূপী চেক করি স্বরূপ ধারণ ।

নরাধিপে আর রূপ সদা সকলে ।
সকোপ সাহস গর্ত কবোতে বলে ॥
"ওহে নরাধিপ! শুন আমার বচন ।
অকারণ অরি হওয়া না হয় শোভন ॥
ইজিগু ভূপত্তি কৃত হয়ে আদেশিত ।
হয়েছিলে আমার বিনাশে সচকিত ॥
সাধ্যমত উপায় চিন্তিয়া ভূভূষণ ।
তথাপি নারিলে মোরে করিতে নিধন ॥
কিন্তু মনে বিবেচনা করিহ নিশ্চয় ।
একপ প্রবৃত্তি তব উচিত না হয় ॥
যে নারী করিয়াছিল মম অপকার ।
তাহে মারি কোপ শাস্তি হয়েছে আমার ॥
পরমেশে ধন্যবাদ কর এ কারণ ।
না হইল মম হস্তে তোমার নিধন ॥
এমন ক্ষমতা জেনো আছয়ে আমার ।
সদতা তোমারে পারি করিতে সংহার ॥
এতেক বলিয়া চেক হৈল অদর্শন ।
হেরি সভাসুন্দ রাজা সবিস্মিত মন ॥
ছিন্নশিরা রমণীরে নিরখি নয়নে ।
চমৎকার হৈল বাক না সরে বদনে ॥
(অমাত্যকহিল)"ভূপ, শুনিলেন অপকপ,
চেক চোবিদিন উপন্যাস;
যোষাদের ঘোষ যত, অধিক কহিব কত,
স্পষ্ট ইথে হইল প্রকাশ ।
আরো জেনোনরপতি, যদ্যপি সুবুদ্ধিঅতি
পড়ে নারী প্রেমবাগুদায় ।
বিদ্যা বুদ্ধিবলম্বত, ক্রমে সব হয় হত,
কছু নাহি এড়ায় সে দায় ।
সংযোগী বিবেকী কিবা, নাহি সত্যে নিশি
দিবা, তত্বে পথ হয় কিস্তরণ ।
ইঞ্জির না বশে রয়, তপ জপ হয় ক্ষয়,
শেষেহয় জীবনে নিধন ।
নারীর কটাক্ষ শর, বিধ মিশ্র খরতর,
পুরুষের মস্তভেদকটে ।
কোথা থাকে শাস্ত্র জ্ঞান, কোথা যোগ
কোথা ধ্যান, বখন করয়েমুখ শরে ॥
অতএব ভূভূষণ, করি এই বিবেচন,
তহুজেরে না করি সংহার ।
করিয়ক্তি সুবিচার, পরীক্ষা করিলেতার,

ভূরকীর ইতিহাস ।

করি এই অমৃত্যু, বিরলে কুমার তব,
নর্যকণা করিবে প্রচার ।
তাহলেই নরেশ্বর, হবে তব সুগোচর,
তুচ্ছ চিত্ত নির্দোষ তাহার ” ॥
এতগুলি নরপতি, কহিলেন মন্ত্রীপ্রতি,
“ তব বাক্য করিহু স্বীকার ।
অদ্য না বধিব তায়, তুমি তন্ত সমুদায়,
কল্য তাকে করিব সংহার ” ॥

এতেক কহিয়া, সমাজ ভাঙিয়া,
নৃপ গেল সুগমায় ।
প্রদোষ হইতে, আসিয়া বাগীতে,
রাণী পাশে গেল রায় ॥
তথা দুই জনে, বসি একাসনে,
সুখেতে ভোজন করে ।
কাল পেয়ে রাণী, নাথ প্রতি বাণী,
কহে সেই অবসরে ॥
“ তবুজ নিধনে, দেরি কি কারণে,
করিহু মনুজ স্বামী ।
বিলম্ব করিবে, আপনি মাঝবে,
কুশল না দেখি আমি ॥
কোরাণেতে কয়, ওহে রসময়,
নরের দ্বিবিধ অরি ।
সুত আর ধন, বার স্নেহে মন,
যুদ্ধ দিয়া বিভাবরী ॥
ওহে প্রাণপতি, তোমার মনুতি,
জানিবে অরাতি তব ।
নহে কেন তার, এত অহঙ্কার,
চিন্তে তব পরাতব ॥
আমারে লজ্জিতে, সন্তীত্ব নাশিতে
সমত বাসনা তার ॥
এর প্রতিকল, না দিলে মজল,
নাহি দেখিহে তোমার ॥
অন্তে লঙ্কর, ওহে গুণাকর,
জীক্সে বধহু তায় ।
স্নেহের স্বাকার, হইলে তোমার,
ঠেকিবে বিবস দ্বার ॥
তাহার শঙ্কেতে, তব মনকেতে,
এ প্রজ্ঞা প্রদেয় অসার ॥

তাহার বচন, করো না ভ্রমণ,
বধিরের সম রবে ॥
মম উপদেশ, ওহে হৃদয়েশ,
হেলন করহ যদি
দিল্লীশের মত, মনস্তাপ কত,
পাবে তুমি নিরবধি ॥
সেই ইতিহাস, বলিবারে আশ,
আশ্রিত পালন ভূমি ।
এই নিবেদন, হয়ে এক মন,
শ্রবণ করহ তুমি ” ॥

দিল্লী-রাজকুমারের উপাখ্যান
দিল্লী নগরেতে ধাম, নৃপগুণে গুণ ।
মহম্মদ তেকিল নামেতে ।
আর গাফনা অধীশ্বর, সাহাবন্দী নাম
অতুল বিক্রম সংগ্রামেতে ॥
সেই দুই নরেশ্বর, তব তুল্য নৃপবর,
ছিল প্রজা আনন্দ-বর্দ্ধক ।
সুশাসনে সুপালনে, পালিত হুপ্রজা
তুষ্টি দুঃখিলের বিমর্দ্ধক ॥
সেই দুই সুপালের, হরে মন মানবে
ছিল দুই পুত্র মনোহর ।
জন্ম এক সময়েতে, স্থান নহে বয়সে
বাপে গুণে সর্বাঙ্গ সুন্দর ॥
গাজনার অধিপতি, আপন আজ্ঞ
শিক্ষাদান দিবার কারণ ।
নিযুক্ত করিল দুপ, সুশিক্ষক অনুবাপ,
বিদ্যা বিষয়েতে বিচক্ষণ ॥
লালচাঁ অবিবেকতা, যাতে হয় সুসমতা
শিখাইতে করিল আদেশ ।
হয় চিত্ত সুসারঞ্জিত, বোধশীল সমোদিত
হেন রূপ করিল নবোদিত ॥
শিক্ষক ছিলেন বীরা, প্রথমে শিখান তাঁরা,
রাজপুত্রে এতিন বিষয় ।
সদা সত্য কথা কবে, শর সুসজ্ঞানে রবে,
আরোহণ করিবেক হয় ॥
গাফনা রাজ সুসমুতি, অতি ব্যুৎপন্নমতি,
অপারমিত শিখিল সকল ।
শিক্ষক নিবেশ মত, সদা স্বীয় পাঠেরত,

ভূমকীয় ইতিহাস ।

হাতে নিকক বৃত্ত, শিখাইল বিধিত,
গৌরব বাক্যে জ্যোতিষারে ।
ত মোত অহকার, আশুহর সুবিস্তার,
মহত জনার চিত্তাগারে ॥
তি বিশেষ মত, হুপাঙ্গুত শুক্ল বত,
তাঁরে কছু কমা না করিত ।
দান্য করিলে দোষ, করিয়া বিধম রোষ,
মরি কারাগৃহে পাঠাইত ॥
না পুত্র সকলেতে, পরিপূর্ণ বিশ্বয়েতে
এরূপ কঠিন ব্যবহারে ।
নেক সচিব আসি, আতি সঙ্করুণ ভাবি,
কহে হুপে বিনরাহুসারে ॥
ইয়াহি সন্দিহান, রাখি এ দাসের মান,
কহ কেন ওহে মহীধব ॥

চিন্তাকরিতেন হুপ একসং প্রকার ।
গুণ গরিমায় পুত্র করে অহকার ॥
বাল্য হেতু চপলতা দোষ কিছু নয় ।
বয়োধিকে সেই সব ক্রমে হবে ক্ষয় ॥
অধ্যাপনে নিমোজিত ছিলেন বাহারা ।
বখা পণ্ডিত্যম মাত্র করিলেন তাঁরা ॥
তহুজের দোষাদোষ করিয়া অবণ ।
তাহে মনোবোগ নাহি করিয়া রাজন ।
পুত্রে দণ্ডদিতে আজ্ঞা নাহিল রাজার ।
ইহাতে ক্রমেতে তার বাড়ি অত্যাচার ॥
অসহ্য প্রবৃত্তি সব আনিয়া যুটিল ।
অনের নহুতি সব সংহার করিল ॥

রাজ্যভাজ দৌরাত্ন্যে অসুখী প্রজাগণ ।
আসি অভিযোগ করে হুপের মদন ॥
কেহ বলে মোসবার রমণী রতন ।
স্বীয় বলে তব পুত্র করিল হরণ ॥
অশ্রুণীয়ে পূর্ণ আশি বত শিশুগণ ।
হুপের সকাশে আসি করে নিবেদন ॥
"মহারাজ, তব পুত্র অত স্ত দুর্জয় ।
আমাদের পিতা মাতা করিল নিধন ॥
কুমারী সকলে আসি করে বিলাপন ।
কৌমার হরণ বাহ করিয়া আপন ॥
রাজপুত্র অত্যাচারে কহ হয়ে মনে ।
আসি অভিযোগ করে গুরোহিত গণে ॥
হুতের মনুষ্য দোষ করিয়া অবণ ।
করিলেন নরপতি মরমোক্ষীজন ॥
"ভরিতব্য ভবতোব" কি আছে উপায় ।
বখা আশ্বোলন মাত্র গত শোচনায় ॥
প্রজা পরিপূর্ণ রাজসদনি সম্মানে ।
আনায়ে, অবনী পতি, আপন মননে ॥
কহিলেন, "কুলস্থান" ওরে কুলাকার ।
এই দোষে এখ দণ্ড হইবে তোমার ॥
প্রজার বেজার হুখে দিয়াহ অপায় ।
অন্তক আলক্ষে কর আতিথ্য স্বীকার ॥
পিতার এরূপ উক্তি করিয়া অবণ ।
ক্রোধে রক্ত আঁধি হয়ে হুপতি মন্দন ॥
সম্পতি বরষা কতিপয় মহাকবি ॥
---তিন মাসকাল অরাজ্য আগারে ॥

সর্ব প্রজাগণ, সকলে মন্তোষ মন,
অসুখী কেবল পুত্র ভব? ॥
কহিলেন হুপবর, "ওহে মহীধর,
এই হেতু অসুখী নন্দন ।
এম স্মিন্ন শায়েপার, হয়ে পুত্র দণ্ডধর,
করেছিল দিনেক শাসন ॥
হুপে মীত হয় বারা, কেমন অসুখীতারা,
সেই দুঃখ হবে অবগত ।
কঠিন শাসন আর, না করিব পুর্মর্যাস,
হবে দয়া বিতরণে রক্ত ॥
এ কঠিন সুশিক্ষায়, হুপ অনারাসে পায়,
আপনার অতীষ্ট যে কল ।
লোকপাল লোকান্তরে, হুপরাজ রাজ্যকরে
আনন্ডিত প্রজারা লক্ষ্য ॥
হুশাসনে মহাকাল, পালে সব নরপাল,
আপনার রাজ্য সুকৃতনে ।
বিভুর কর্তা পাত্র, ইয়া পরম পাত্র,
কুশলে রাখিল প্রজাগণে ॥

অতঃপর মহারাজ করুন অবণ ।
দ্বিতী-অধি-পত্নিকপুত্রের বিবরণ ॥
দ্বিতী-অধিকারী মনে সা বুকে বিহিত ।
দিয়াহিল স্বীয় পুত্রে নিক। শিপারীত ॥
কদা করিতেক পুত্রে দোষ হুপবর ॥

তুর্কীর ইতিহাস ।

তীক্ষ্ণকরবাণকরে সাংগ্ৰামিক বেশে ।
বিক্ষিপ্ত নির্দয় হয়ে রূপ বকোলেবে ॥
একপে সমাধা করি পিতার সংহার ।
আপনি করিল সিংহাসন অধিকার ॥
পিতার বুকুটকরি শিরেতে বারণ ।
প্রবল করিল স্বীয় কঠিন শাসন ॥
নৃপাক্সজ পিতরাজ্যে হতে অধিপতি ।
প্রকাশ করিয়াছিল শারী অসম্মতি ॥
যুবরাজ অকুচর যতেক পাষণ্ড ।
ভাহাদের সবাকার করে প্রাণদণ্ড ॥

আপনার রাজ্য হেতু শত্ৰুকারিমনে ।
সন্দেহ হইল তার সেই সব স্তনে ॥
আপনার নির্দয় স্বভাবে ইয়ো মত ।
প্রধান সদস্য সবে করিল নিহত ॥
ভাহাদের জ্ঞাপুত্র প্রভৃতি পরিভনে ।
জীবন নাশিল শীঘ্র ফেলিয়া জীবনে ॥
হেন কেহ না রহিল রাজ্যের ভিতর ।
অমাত্য বিয়োগে নহে শোকাকুলান্তর ॥
বিষাদ বিবাদ সার হৈল রাজ্যময় ।
হাহাকার অনিবার করে প্রজাচর ॥
ফুকে কান্দিতে নারে চুরাক্সার ভয়ে ।
অন্তরে ক্রন্দন করে বলিয়া নিলরে ॥
কি জানি প্রকাশে যদি করিলে রোদন ।
চুরাক্সার হাতে হয় অল্প বিনাশন ॥
জীবন রাখিতে অন্য নাছিল বিধান ।
ভিন্ন তার লোভামলে অহিতি প্রদান ॥
পণ্য বীথিকার, হলে অরুণ উদয় ।
আসিয়া প্রকাশ্যস্থলে রূপজ নিদয় ॥
অগ্রে ধনুধারি বাণে করিত সর্শন ।
তখনি ভাহার প্রাণ করিত নিধন ॥
এ নির্দয় প্রমোদ আমোদ ছিল তার ।
সুগরার বনিন্দে মারব সংহার ॥
নরভিন্ন অন্য ক্রম করিলে সংহার ।
মানিত আপন অকুচর ভিরকার ॥
তোজন সময়ে নারে স্বীয় লবঙ্গিণে ।
আনাইয়া ভাহার নিদন বননে ॥
উলঙ্গ করিয়া নানা কৌতুক করিত ।
এই কপে কুলধারী ক্রমশঃ কারিত ॥

কেহ যদি এজন্য করিত অতিক্রম ।
ভাহাদের ভাগ্যে আশু বহিত দুখ্যো ॥
উলঙ্গ করিয়া তারে ক্রোধে সেই কপ
স্তম্ভ স্থলে শৃংখলেতে করিত বন্ধন ॥
তুরপুনে তরু ছিন্ন করিত তাবৎ ।
দেহ হতে প্রাণ গত না হোত যাবৎ ॥
একপে করিত সেই নানা অত্যাচার ।
কোনমতে নাহি ছিল প্রজার নিস্তার ॥

দৈবে পূর্ব সমীরণ হয়ে সান্নকুল ।
সুসংবাদ আনি তুর্কি কৈল প্রজাকুল ॥
প্রজাদের আর্দ্রমান করিয়া শ্রবণ ।
অনুকম্পা করিলেন নিত্য নিরঞ্জন ॥
নগরে প্রধান বহু ছিল সভাগণ ।
তাদের অন্তরে দয়া করেন বপন ॥
নগরস্থ অমেকে করিয়া আবাহন ।
করিল বিশেষ সভা বহু সভাগণ ॥
ঐক্যবাক্য একমতে হইয়া অচিরে ।
লিখিল লিখন এক গাজনা পতীরে ॥
“ গাজনারাজ । মোসবার এই নিবেদন
সমাস্ত করিবে দিল্লীতে আগমন ॥
এই রাজ্য তব পদে করিব অর্পণ ।
আসি অধিকার কর রাজ সিংহাসন ॥
আমরাও সহায়তা করি প্রাণপণে ।
দিব রাজবুকুট বতেক প্রজাগণে, ॥
গোপনে দুতের হস্তে পত্র পাঠাইল ।
দুত, গড়ে সেই পত্র, রূপ অগ্রে দিল ॥
পত্র পেয়ে গাজনারাজ অতিত্বরাকরি ।
হর্ষমনে আইলেন দিল্লীসুন্দরী ॥
করিবারে প্রজাদের কুশল বর্ধন ।
মস্তকত সেনা সমিহিল দরশন ॥
রূপ আগমন বার্তা পেয়ে প্রজাগণ ।
লকলে আসিয়া গাজনা রাজের সদন ॥
উচ্চৈঃস্বরে লকলে কহিল এইকণ ।
“ আমাদের রাজত্বের এই নব রূপ, ॥
এইকণ বলিয়া বতেক প্রজাগণে ।
বসাইল দিল্লীধরে রাজ সিংহাসনে ॥
কর্ম উল্লুখ্য শান্তি দিয়া চুরাক্সার ॥

তুরকীর ইতিহাস।

দীপ অবস্থার থাকি অহুসক।
 হুপতির করি পাছুকা বহন ॥
 ইরাজ সিংহাসন করি অধিকার।
 ২ গাছনাপতি করেন বিচার ॥
 প্রজাদের বরণার প্রতিক্রিয়া করে
 "ব বিশেষ দণ্ড এ তুরাকানরে" ॥
 তাবি পূর্বতুলে সম্মুখে আলিয়া।
 হন শরুব ভায়ে অন্তরে ক্রিয়া ॥
 ধরে নরাদম দুই তুরাকী দুর্জন।
 গনার কর্মকল দুইহ এখন ॥
 মিস দিয়াহ দুখ বেজার প্রজার।
 "নিব সহস্র বীর মৃত্যু যাতনার" ॥
 ক্তি বলি নব ছুপ হয়ে প্রোথমন।
 হাকে মাছুক হস্তে করিল অর্পণ ॥
 নকালে অনেক মন্যাস্তজন মৃত।
 প আলি কহে হরো কর মৃত ॥
 মনহাঙ্গীরা অহুসতি করুন আমার।
 তান্ত আলরে পাঠাইতে তুরাকার ॥
 গমন আমার ভায়েত করেহে নিধন।
 হস্তে রবিব আজ ইহার জীবন,, ॥
 বিতুল আকস্মিক তাতে সেইকণে।
 "কর বীর অস্ত্রের সন্মার্তব মনে" ॥
 সাহিল পুত্রসে বহু তুরাকী তখন।
 যা কুমি মারে তাতে কৈল আশ্রয়ন ॥
 পতি প্রাণ দিল এই সে বলিয়া।
 গার বহি প্রতিশোধ লইক তুলিয়া ॥
 নগরের প্রজা সব আলি সেইহলে।
 তুরাকার বরণ শু দেখে কুতূহলে ॥
 বহিরা বসিল বোঝাইত তবর।
 উপাটন করিল প্রাণের নেত্র ঘর ॥
 কহ তার করপরে অস্ত্র ক্রিয়া
 হির করে শু শু লোহ শস্যকা বিক্রিয়া ॥
 কাহারও কুইয়ে সে করে নিধন।
 জাহাজ ও দিল নষ্ট তাহারে ভেদন ॥
 মিলন প্রভাব হইয়া কাতর।
 তুরাকী প্রাণনা করে কিছু অকলর ॥
 কখনকল শাস্তির পেরে অধর।
 কহিলে বিদ্যায় হরো কাতর শত্রু ॥
 "ওহ প্রজা পুত্র আমার মন"

তোমাদের প্রতি যে করেছি অপকার।
 সেই জন্য ভেদ হয় অন্তর আমার ॥
 শতক মাছুক হতে বিবেক আমার।
 করিয়াছে পরাজয় স্বজন সবার ॥
 ওহে বিতংগিত তাতঃ। কোথায় এখন।
 কেন না করিলে মম ক্রিয়া বারণ ॥
 কেন মম দুর্জনতি করিলে বর্জন।
 শৈশবে কেন না করেছিলে সুশাসন ॥
 তা হইলে আমার কি এতগতি হয়।
 বিপাকে পড়িয়া পাই যাতনাতিশয় ॥
 হরেকি আমার দেখা তব সহকারে।
 অনল সম্পর্কুণ্ড নরক দুস্তারে,, ॥
 এত বলি নরাদম তাজিল জীবন।
 তাহার মরণে কহ না কৈল রোদন ॥
 অবধৌত করি জলে শরীর তাহার।
 কোন জন না করিল চরম সংকার ॥
 গাজনার অধিপতি অসীতি বৎসর।
 রাজত্ব করিল সেই রাজ্যের ভিতর ॥
 প্রজাগণে বাৎসল্যেতে করিল পাশন।
 ন্যায় রাজ্য বলে ঘোষে এতিন ভুবন ॥

(কাহ্নজাদাকহিল) "নিবেদনদেনরেশ।
 এই ইতিহাসে পাবে বিশেষোপদেশ ॥
 তব পুত্র, এই পুত্রতুল্য নরাদম।
 নাশিতে উদ্যত যেই তোমার স্বপ্ন ॥
 যারে কুমি জল বাস তাবি আপনার।
 কাশেতে করিবসেই তোমারে সংহার ॥
 দিল্লীজান পুত্রহস্তে হবে সে নির্ভর।
 তোমার শৌর্য নষ্ট করিবেক চর ॥
 কিন্তু যেই সোম করিয়াছে দুর্জিহান।
 দিল্লীশের পুত্র হস্তে অনেক প্রাণ ॥
 আমি রাজপুত্র, এক লাক্ষ তাহার।
 আমারে, করিত লোহে মলোতে, শূন্য ॥
 তার বধহার দেখে, ওহে মরোখর।
 অদ্যাশি করিল হইতেহে কলোখর ॥
 আপনি মৃতক হও করিল কাশিতে।
 কবেক সে উদ্যত হবে তোমারে নাশিতে
 তাহার মরণে ওহে মানব-প্রাণ ॥
 ————— করিলে অকলর ॥

কিন্তু সে খেদের চিহ্ন ঘটে তে ভেবোনা ।
মোনভাবে করিতেছে অতীষ্ট মরণ ॥
তাবৎ সে মৌন রবে, ওহে নরনাথ ॥
যাবৎ তোমার হয়ে না করে আঘাৎ ॥
যেমন সে একবার করিয়া তঞ্জন ॥
আমার সতীত্ব নাশে করিল মনন ॥
সে আঘাৎ নিবারণ কর নরপতি ।
যে পর্যন্ত নাহি হয় তব অসদগতি ॥
বিবেচনা কর, হয় সময় কেপণ ।
কালের প্রতীক্ষা তুমি করোনা কখন ॥
ব'অঙ্কে শকুনি তুমি করেছ পালন ।
বুণ্ডিত হৃদয় তব করিবে চৰ্চণ ॥

মহীপতি, মহিষীর গুনিয়া বচন ।
শঙ্কায় হইল অতি শোকাকুল মন ॥
করিল প্রতিজ্ঞা রাজা রাণীর সাক্ষাতে ।
করিবেন নিখন স্বতন্ত্রে প্রভাতে ॥
এতবলি তুচ্ছবণ করিল শয়ন ।
উষারউঠিল স্মরি অখিল রঞ্জন ॥
পাত্রমিত্র অমাত্যাদি বেষ্টিত সভায়
বারদিয়া বলিলেন হাসাকিন্ রায় ॥
মঞ্জিগণে আবাহন করিয়া রাজন ।
হৃদের বিষয়ে করে কথব কখন ॥
রূপতি কহিল, “গুন সচিব নিচয় ।
মোনভঙ্গ করেছে কি আমার তনয়”
(মন্ত্রীগণ কহে) “ভূপ! কর অবধান ।
কান কথা নাহি কহে তোমার সন্তান”
এতগুলি রূপমণি অতি ক্রোধাম্বলে ।
পাতকে দিলেন অজ্ঞা জামিতে বন্ধনে ॥
ইতীর অমাত্য সেই উঠি সেইকণ ।
রূপতির সম্মুখেতে করে নিবেদন ॥
“ওহে ধরনাথ! তনু আশ্রয় বচন ।
হেলা একপে হস্ত দিয় না এখন ॥
সতিশর প্রিয়পাত্র তোমার যেজন ॥
কমনে উদ্যত ভাবে করিতে মিথন ॥
কোপের বিবেচনা না করিলে পরে ।
হারাজ! মনভাপ পাছে তুমি পরে ॥
রোনা সে সব জ্বলে বিষাকের স্থান ।
লক সাগরে রাজা তুলয়ে কুকান ॥

পড়োনা মজোনা করু তাহাদের হলে
অনার্য্যে অগ্নি যারা জ্বলে পোষ্ট হলে
সখলা স্ত্রীজাতি সদা জামিবে করি
নিরন্তর করে যারা হল একটন ॥
নির্জনে বিজনে তারা বসি অগ্নিবার ॥
মনের আনন্দে খুলে হলনার দ্বার ॥
মিথ্যা কথা প্ররচনা করিতে নিপুন ।
সরল অন্তরে তারা ঘটায় বিগুন ॥
মানবের মনহরে চাতুরির কাঁদে ।
তুলায়ে সরল জনে লজ্জা সাধে ॥
অতএব, মহারাজ! করি নিবেদন ।
মৃত মহম্মদ বাক্য করুন শ্রবণ ॥
নিশ্চয় বলিতে পারি, ওহে নরেশ্বর! ॥
স্ত্রীহন্তে বিপদযুক্ত হয় বত নর ॥
ব্যভার নপণে আমি পেয়েছি সন্ধান ।
পৃথিবীর সর্বদোষ হয় অবলান ॥
কিন্তু যেই দোষরাশি ঘটে নারী হতে ।
উষা ল তাহার মূল নহে কোনমতে ॥
যদি তুমি একবার হর্যো স্থিরমন ।
সাদিকের ইতিহাস করহ শ্রবণ ॥
তাহলে রাজ্যের পরামর্শ অকুমারে ।
উদ্যত না হবে তুমি বধিতে কুমারে” ॥
(যদি রাজা হয়েছিল শঙ্কোষ হৃদয় ।
পুত্র বৎসলতা তবু হইল উদয় ॥
সাদিকের ইতিহাস হতে অবগতি ।
অনুমতি করিলেন অমাত্যের প্রতি) ॥
পুটাজনি হয়ে মন্ত্রী করে নিবেদন
“সেই কথা, মহারাজ! করুন শ্রবণ” ॥

সাদিক অশ্বপালের উপাখ্যান ।

প্রসিদ্ধ তাতার দেশ তার অধিপতি ।
তোপেল-তৈমুর নামে ছিলেন ভূপতি ॥
একদিন অনরবে করিলা শ্রবণ ।
তার রাজ্যে আছে এক সভাবাদী জন ॥
মিথ্যার পুণ্ডর বৈরি সভা প্রিয় অতি ।
সদাচারী প্রিয়ভাবী পরহিতে রতি ॥
তাহার কুমোখা বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
দেখিবারে ভূপতির হৈল আকুল ॥

তুরকীর ইতিহাস ।

জার অহুজা শুনি সাদিক তখন ।
পের পরমে আসি দিল দরশন ॥
তবুর তাহাকে দেখিল সন্তুষ্ট হইল ।
আপনার সভাভুক্ত তাহারে করিল ॥
দুই রককের পক্ষে নিযুক্ত করিয়া ।
কিন্দা দেখেন তারে নিকটে রাখিয়া ॥
স্বপাল ভূপালের প্রিয় পাত্র হলে, ।
কজন সভান্ন হলে খেদানলে ॥
নরত্তর চেষ্টাকরে সেই চতুর্জন ।
কাননতে অখপালে করিতে নিধন ॥
কিন্তু সেই নরপতি অতি জ্ঞানবান ।
বিচার সুদক্ষ অতি বুদ্ধিতে প্রধান ॥
হুসা জেনের বাঞ্চে; না করে প্রত্যয় ।
করেন বিধান বাহা বিচারেতে হয় ॥
অখপালে পরীক্ষা করিয়া বিধিমত ।
দেখিলেন সেইজন প্রভু অহুজাত ॥
যে কাজে পরীক্ষা তারে করে নরবর ।
সে জন সর্বদা থাকে সে কাজে তৎপর ॥
কোনমতে তার কিছু দোষ না পাইয়া ।
সাদিক রাখিল নাম সজ্ঞ হইয়া ॥

সাদিকের করিবারে বৈরনির্বাচন ।
সংগোপনে সংলিঙ্গ আছিল বহু জন ॥
তার মধ্যে ভাস্কী বন্দী সচিব পাশর ।
তৈল সাদিকের বৈর সাধনে তৎপর ॥
সাদিকের অপমান করিতে সেজন ।
বিবিধ ছলনা করিলেক একটম ॥
আপন অভীষ্ট সিদ্ধি করিতে না পেরে ।
কহিলেক আপনার তনয় গোহরে ॥
“কেমন অকুট মন না পারি কহিতে ।
এত অপমান হল আমারে সহিতে ॥
সহজ নহে রাক সভাসদ বত ।
আমার কারণে তারা হৈল মানহত ॥
তখাচ নারিহু ডাকে করিতে নিধন ।
বহুজি সভার আসিয়াছে বৈজ্ঞান ॥
তাহার উন্নতি বাশে পৌকরি সত্ৰণ ।
বিকল করল বসন্তর সেই জন ॥
বোদেনান নাহে সেই মহীর জন্মদা ।
পিঙ্গলসত্ত্বনা সেই বংশীর নির্মদা ॥

সাদিকের উন্নতিতে করিবারে ঘেব ।
জনকেরে কান্ত হতে করি উপদেশ ॥
কহিল, “জনক! ত্যজ মনের বেদন ।
মম প্রতি এই তার করুন অর্পণ ॥
(সচিব কহিল শুনি সূতার বচন) ।
“ কি উপ য়ে তাহারে করিবে নির্বাচন ”
কনাবলে, “ওগো ভাতঃ । করি নিবেদন
ইহা জিজ্ঞাসায় তব কিবা প্রয়োজন ॥
কেবল আমার প্রতি কর অহুমতি ।
বাইবারে তুরকম-রক্ষক-বসতি ॥
পুনঃ অঙ্গীকার করি তব সন্ধিধানে ।
তারে মিথ্যা কহাইব নরপতির স্থানে ॥
তনয়ার আশাসে বিধান করি শেষ ।
সচিব সানন্দ চিন্তে করিল আদেশ ॥
“তোমার ভারতী তুলাজনিয়া তোমারে
দিলাম অহুজা শীঘ্র বাহ তথাকারে” ॥
হোসেনান পিতাদেশ পাইয়া তখন ।
করিবারে আপনার অভীষ্ট সাধন ॥
সালঙ্কতা হৈল ধনী বিবিধ ভূষায় ।
বাহাতে মরের মনঃ অপাঙ্গে তুলায় ॥
জড়াও জড়িত কাজ সাজ পরিধান ।
যার রুচি হেরি হিমকর প্রিয়মাণ ॥
রজিল লাটিন শাসী কটিতটে আঁটে ।
নিতম্ব উন্নত তার দেখে মাটি কাটে ॥
কনক কলস তুলা উরজ তাহার ।
মুকুতার হার তার মিতেছে বাহার ॥
নরনে অঙ্গন ধনী করিল সংযোগ ।
যেন ভীকশর মুখে পয়লের যোগ ॥
সহজে সুন্দরী ধনী যোড়নী নবীনা ।
যতাবতঃ শোভায়েরে অলঙ্কার বিনা ॥
তাহে অলঙ্কার যুক্ত কিবা তার চট্টা ।
কবিত কাফনে বেশ রসাবের যট্টা ॥
এইরূপে একদিন মিথীধ লম্বয়ে ।
সখীগণে পরিবৃত্তা সে ধনী নির্ভয়ে ॥
সাদিকের নিকেতনে হঠাৎ উপনীত ।
সহচরীগণে দিল বিদায় ত্বরিত ॥
সখীগণ বিদায় হইলে অচিরে ॥
সাদিকের দ্বারে ধনী করিল আশ্রয় ॥
জন্মেক কিফর প্রতি কহিল ত্বরন ।
“প্রয়োজন আছে ধর কর সীলান” ॥

সাদিকের দাস আমি হার খুলে দিল ।
অমনি রমণী তাহে প্রবেশ করিল ॥
যেই হুহ মধ্যে সে সাদিক বসেছিল ।
কিছর তাহারে তথা লইয়া চলিল ॥
হোসেন্দান তথা অবগুণ্ঠন খুলিয়া ।
বসিল যেখান আছে সাদিক বসিয়া ॥
দেশাচার মতে তারে প্রণাম করিয়া ।
বসিল কপসী কোন কথা না কহিয়া ॥

সাদিক স্বপনে কিবা কদাচ নয়নে ।
হেরেন সুন্দরী হেন রমণী রতনে ॥
তাহার সাবণ্য হেরি হইল মোহিত ।
স্পন্দনীন স জাহীন বচন রহিত ॥
চিত্র পুতলির প্রায় হইয়া তখন ।
এক দৃষ্টে কামিনীরে করে দরশন ॥
সাদিকে ভুলাতে এসেছিল যেই ধনী ।
ছাড়ে নাই কোন রূপ করিতে মোকনী ॥
হাততাব কটাক্ষ ভঙ্জিয়া অম্বুসারে ।
অধপালে ভুলাইল বিবিধ প্রকারে ॥
ছলে ধনী গলদেশে করি করাপণ ।
মোহিত করিল ক্রমে সাদিকের মন ॥
হোসেন্দান নয়নেতে দেখিল বখন ।
কানাকুল হইয়াছে সাদিক সুখন ॥
সে কালে প্রণয়-গর্ভ মধুর বচনে ।
কহিল সচিব সুতা সাদিক সুখনে ॥
'হে সাদিক । মম প্রিয় বঁধু গুণালয় ।
মম আগমনে তুমি হৈর না বিস্ময় ॥
তব প্রতি ভালবাসা ভ্রমেরে আমার ।
এ কারণ আইলাম আগারে তোমার ॥
তব মনোরথ সিদ্ধি করিব একম ।
মম প্রিয়কার্য কিছু করহ সাবধ ॥
ভূমক-ককক কহে ললনার প্রতি ।
'কিবা প্রয়োজন ভূমক-কক-কক ॥
প্রাণের অধিক তুমি প্রেমসী আমার ।
তোমারে অদেয় প্রিয়ে কিবা আছে আর ॥
প্রেমভাসে আদেশ করহ সুলোচনে ।
তব বাঞ্ছাধীর কিবা করিব একম ॥
(কামিনী কহিল) " কথা কহিলিয়েকম ।
বাসনা তোমার মতে করিতে হোকম ॥

বহদিন অধমাসে আমার প্রয়াস ।
অহুগ্রহ করি পূর্ণকর সেই আশ ॥
সুপতির অধ এক করিয়া নিখন ।
তার জবাবি শু দেহ করিব ভোজন " ॥
(সাদিক কহিল) " প্রিয়ে শুনহ বচন ।
বরক তোমারে পারি দিতে এ জীবন ॥
তথাপি সুপের অঙ্গ বধিতে না পারি ।
উচিত বা হয় প্রিয়ে বলহ বিচারি ॥
অদ্য তুমি এ বিষয়ে ক্ষান্ত হও ধনি ।
কলা এক অধ আমি দিব সুলোচনি ॥
শুব-রের তুম্য গৃহ হবে কলবর ।
তাহার ভোজনে প্রীত পাবে বহুতর ॥
"কদাচ না হবে তাহা কহে হোসেন্দান ॥
সুপ অধ মারি মোর ভুট্ট কর প্রাণ ॥
মম অহুরোধ রক্ষা কর গুণধার ।
বাঞ্ছিত প্রদানে কর পূর্ণ মনকাম " ॥
(সাদিক কহিল) " শুন ও নব ললনা ।
বার বার ছেন কথা আমার বলনা ॥
মম প্রভু ভূমিপতি ভাল বাসি তাঁরে ।
তাঁহার অপ্রিয় কার্য কে করিতে পারে ॥
তব মতে সম্মত হইলে রসবতি ।
আমারে দিবেন দণ্ড সেই মরপতি " ॥
(হোসেন্দান কহিল) " তাহাতেনাহিভু ॥
ভুলাতে রাজার মনঃ কি আছে সংশয় ॥
কোন দিন রাজা যদি জিজ্ঞাসে কারণ ।
কি হইল অধ মম কহ বিবরণ ॥
এই মাত্র সুপে তুমি কহে মহাশয় ।
পীড়িত হইয়াছিল আপনার হয় ॥
কোনমতে রোগের নাহিলে প্রতিকার ।
সেই হেতু তারে আমি করেছি সাহার ॥
কি জানি তাহার স্পর্শে অন্য অধগণ ।
রোগ প্রাপ্ত হয় পাচে নবে, কুসুগণ ॥
বরক সে মরপতি এতেক প্রমণে ।
তব প্রতি পরিতুষ্ট হবেন মনে মনে " ॥

অধপাল, রমণীর প্রকপ বচনে ।
করিল বিবিধ চিন্তা আপনার মনে ॥
এক দিকে স্থপ ভয় হয় উদীপন ।
আর দিকে রমণীর প্রণয়-বচন ॥

ধীর ভাবে দুখ, হর্যো জ্ঞান হত ।
বশেষ তারি মতে হইল সম্মত ॥
উয়েতে অবশ্যে করিলে গমন ।
সেন্সান সাদিকেরে कहিছে তখন ॥
এই ককবর অথ করিয়া মিথন ।
“পিণ্ড দেহ এর করিব তোজন” ॥
সাদিক कहিল “ইহা করিতে নারিব ।
না যাহা ইচ্ছাকর এখন করিব ॥
ই হয় রূপতির অতি প্রিয় হয় ।
হার নিধনে হবে কু ॥ অভিশয় ॥
হলে সংশয় হবে আমার জীবন ।
মতএব হেন আশা করহ বর্জন “ ॥
রমণী कहিল “বঁধু” শুন মনঃ দিয়া ।
রাজ্যতি উৎসুক হয় বাহার লাগিয়া ॥
সই অভিশাস মিথি না হইলে পরে ।
রাসতরে স্বজীবন পরিহার করে ॥
জননের মত দাসী হলেম তোমার ।
অন্তএব মনোবাঞ্ছা পূরাও আমার ॥
রীম প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি কে তোমায়
বঞ্চিত করোন। মোর বাঞ্ছিত আশায়” ॥

হেন সপ্রশয়-গর্ভ বচন অবধে ।
সাদিক সম্বরে সুখী হয়ো সেইকণে ॥
আপন কর্তব্য কর্ত্ত সব বিশ্বস্তিয়া ।
নাশিল সে কক-অথ নারীর লাগিয়া ॥
অনুলেতে দখ করি রূপিণ্ড-তার ।
মনোবুখে উভয়েতে করিল আহার ॥
তদন্তে সাদিক ভাব হলে উদ্দীপন ।
উভয়ে অকল বাণে মাতিল শুধন ॥
বিবিধ বিলাস মাঝে নিশি অবসানে ।
বিদায় লইল ধনী হাইতে সন্ধ্যায় ॥
পরেতে আপন গৃহে করি আগমন ।
গিতার মনোপে সব করে নিবেদন ॥
সচিব এসব কথা করিয়া অবধ ।
আশঙ্ক জনাবিনীরে হইল মগন ॥
রক্তুর গম্ভীরে গিয়া বুপের সদন ।
সবিশেষ তাঁরপদে করিল আপন ॥
আপনার তনয়াদি বাসনা করিল ।
অন্য নারীভাতে এই ঘটনা ঘটিল ॥

যে সময় তাকী বন্দী সচিব দুর্জয় ।
বুপেরে कहিতেছিল এই বিবরণ ॥
সাদিক আপন গৃহে বলিয়া তখন ।
গত বামিনীর কথা করে আন্দোলন ॥
রাখিয়া মাতার টুপি ভূমির উপরে ।
নোনহয়ে ভাবিতেছে আপন অন্তরে ॥
“রমণী চাতরে পড়ে করিছু কি কাজ ।
কি কথা कहিব গিয়া বুপের সমাজ ॥
ধিক ধিক শত ধিক আমা হেন জনে ।
হারাইল বোধ শক্তি নারীর বচনে ॥
রিপু অনুগত হয়ো বুদ্ধি হন হত ।
কুকাজ সুকায় ভাবি হইলাম রত ॥
রূপতি कहিবে যবে একপ বচন ।
কক অথ কোথা মম কর আনয়ন ॥
সে কালে বুপেরে আমি কি দিব উত্তর ?
কেমনে कहিব মিথ। মহীপ গোচর ॥
শত্যা বিনা মিথ। আমি না कहি কখন ।
এ প্রতিজ্ঞা কিসে মম হইবে পালন ॥
হলে কলে আত্মদোষ করিতে গোপন ।
মিথ। কি कहিব আমি বুপের সদন ? ॥
যদি আমি মিথ। कहি তুরঙ্গ কারণ ।
আরো এক দোষ তাহে হইবে ঘটন ॥
এ বিষয়ে সত্য কথা कहিলে এখন ।
নিশ্চয় হইবে মম জীবন মিথন ॥
এ বিষয়ে কি কর্ত্তব্য আমার এখন ।
মিথ। কিছ। সত্য কথা করিব আপন ॥
আমি যেম রাজসভাে করিয়াছি গতি ।
মম টুপি যেম সেই তৈবুর রূপতি ॥
দেখিহ মিথ। কথা করি প্ররচন ।
তুলাতে কি পারি সেই রূপতির মন ॥
টুপিকাপ হুপ যেম कहিছে বচন ।
ককবর অথ মম কর আনয়ন ॥
অন্য আমি তার পূর্বে করি আরোহণ ।
স্বপ্না বিহার হেতু করিম গমন ॥
শুন শুন মম নিবেদন নরেশ্বর ।
গত কল্য প্রদোষ সময়ে অবধর ॥
পীড়ার কাতর হয়ে না টেকল তোজন
নিশীথ সময়ে সেই ত্যজিল জীবন ॥
গত কল্য যে আমায়ে করিল মনন ।
কটাং কেমনে তার হইল মিথন ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

মম অশ্বখালে আছে বহু অশ্বগণ ।
 সে সব থাকিতে হল তাহার মরণ ॥
 একি কথা আমাদের শুনালি তুরাচার ।
 অমৃত বচন কহ লাক্ষ্মীতে আমার ॥
 ইহাতে আমার এই অনুমান হয় ।
 অন্য জনে বিক্রম করেছে সেই হয় ॥
 সেজন তুরঙ্গ লয়ে করেছে গমন ।
 কিবা তুমি নিজ তারে করেছে নিধন ॥
 মনে না করিহ এড়াইবে এই দায় ।
 এর প্রতিফল তুই পাইবি সুরায় ॥
 ওবে কে আছিল হেথা সম্মুখে আমার ।
 খৌঁস করি এ চোঁক্রেই করহ সঙ্গার ॥
 নিঃসন্দেহ তোগল-তৈমুর নরপতি ।
 আমারে কবেন তিনি এ রূপ ভারতী ॥
 প্রথমে শিখার ফল পাব এইমত ।
 যাঞ আমি কহি নাই জীবন যাবত ॥
 দেখি দেখি সত্য কথা কহিয়া এখন ।
 রাখিতে কি পারি নীরি আপন জীবন ॥
 সাদিক আমার অশ্ব কর আনয়ন ।
 অন্যতার পক্ষেতে করিব আরোহণ ॥
 নসরাজ । সিপাহস্ব এ দাস তোমার ।
 ভ্রাতৃপের কাণ্ডিনী কিবা করিব প্রচার ॥
 গভ নিশি আসি এক রূপসী যুবতী ।
 আমারে তুলিয়ে ছলে সেই রসবতী ॥
 কৃষ্ণাখের লুপ্তপিত্ত করিতে ভোজন ।
 আমারে করিল ধনী প্রার্থনা জাপন ॥
 বিযুক্ত হইয়া আমি কাপেতে তাহার ।
 অপের নিধন ছেঁতু করিহু স্বীকার ।
 তাহার চাতুরি জালে হইয়া বন্দন ।
 তোমার তুরঙ্গে আরি করেছি নিধন ॥
 অনেক নারীর হাতে প্রণয় জাজন ।
 আমার তুরঙ্গে তুই করিলি হীন ॥
 কে আছিল নাহুকেরে ডাক এইবার ।
 আমার লাক্ষ্মীতে করে ইহাকে সংহার ॥
 কোন কথা হুপ অঙ্গে করিব জাপন ।
 সত্য কি কহিব কিবা অমৃত বচন ॥
 তুইদিকে দেখিতেছি আমার লংঘন ।
 আমার জীবন আশ হইবে শিকর ॥
 দায় ! কি দুর্ভাগ্য বহু কহিতে না পারি ।
 এবার অনর্থ ছেঁতু এস সেই নারী ॥

এইরূপ সাদিক ভাবিছে মনে মনে ।
 সাইল রাজার দূত তাহার জনে ॥
 নপের নিদেশ বলি সাদিকেই লয়ে
 উপনীত রাজদূত ভূমেশ নিলয়ে ॥
 সমাজ মহারাজ বিচার আসনে ।
 সদুত সাদিক গিয়া হেরিল নয়নে ॥
 নরপতি সহ বহু কথার কোশলে ।
 তার শপথ নদী তুটে দেখিল সে স্থলে ॥

নরপতি সাদিকেই কহেন তখন
 “ মম কৃকবর্ণ অশ্ব কর আনয়ন ॥
 অদ্য আমি তদোপরি করি আরোহণ
 করিণ শীকারে যাব করিঙে জমণ ॥
 তপ ভাবে সাদিকেই উড়িল পরাণ ।
 কি উত্তর দিবে তার না পায় সন্ধান ।
 প্রণত ভাবেতে কহে হইয়া বোভকর
 “ এ দাসের অপরাধ ক্ষম, নরেশ্বর ॥
 যদি মম প্রতি অনুমতি কর তুপ ।
 তবে তব অঙ্গে কহি বচন স্বরূপ ॥
 গভনিশি আসি এক নবীনা লসনা ।
 হরিল আমার মনঃ সেই স্থলোচনা ॥
 বিবিধ প্রণয় রীতি জানাইয়া পরে ।
 লজ্জা পরিহরি মম গলদেশ ধরে ॥
 করিয়া প্রণয়-গর্ভ বচন বিন্যাস ।
 তবে কৃক তুরঙ্গে বাইতে কৈল আশ ॥
 বচন টেরফ তার করিয়া গ্রহণ ।
 প্রেম বাস্তবায় বন্ধ হলেন তখন ॥
 হিতাহিত বোধ মম না রহিল আর ।
 সেই কৃক অঙ্গে আমি করিহু সংহার ॥
 একনেতে যে উচিত কর নরায় ।
 রাখ কিবা বধদণ্ডে বধ আবার ” ॥

এত শুনি তুপ কহে সচিবের প্রতি
 “ ইহার বিহিত কিবা করিব সম্প্রতি ” ॥
 স্বভাবে সাদিক যেহী সচিব যে জন ।
 স্বাতীর্ষ জানিয়া শিকি সানন্দিত মন ॥
 কৃতজ্ঞ হইয়া কহে “ ওহে হুপবর ।
 অনন্ত জামারে এ পারের দণ্ড কর ॥

এইর বস্ত্র খেঁচ করেছে সংকার ।
কিট বিচার মতে প্রাপকও তার ॥
ডোগল তৈমুর খাঁ তন মস্তিবর ।
অভিযুক্ত বস্ত্র মতে প্রেরকর ॥
অনুমান-সিদ্ধ এই সুবিচার ।
দায় মার্জনা করা বিহিত ইহার ॥
সন্তর নরপতি সান্নিকেরে কম ।
সান্নিক তোমার দোষ করিও মার্জনা ॥
হাস্তাঙ্ক হলেম আমি তব সত্যব্রতে ।
কুৎসিত বিধান না হয় কোন মতে ॥
আমি যদি তব তুল্য হতেম এমন ।
রিত্যম সন্তর তুরক নিধন ॥
ব সত্য কখনেতে হয়ো তুটী অতি ।
সলাম সম্মান বাস লহ মহামতি ॥

দেখিল সচিক হৃদয়নে আপনার ।
ও না হইয়া তার হইল সংকার ॥
সান্নিকের দাশ হেতু কৈল বে বে কল ।
ক্রমেতে হইল তার সর্কসি বিকল ॥
বিশেষতঃ তনয়ার হৈল ব্যাভিচার ।
তখাচ না হোন্নি সিদ্ধ অতীত তাহার ॥
সেই ক্রাখানলে দখ হোয়ে অনিবার ।
মরিল উৎকট রোগ নরীরে তাহার ॥
করেন কীর্ণ শীর দেখে হইতে লাগিল ।
কিছু দিমাস্তরে মন্ত্রী পক্ষস্থ পাইল ॥
সমাজের হুত্ব বার্তা করিয়া অবণ ।
হুপতি সান্নিকে করে সে পদ অর্পণ ॥

হাস্যাকিন-খিতীক সচিব প্রজ্ঞাবান ।
উপাখ্যাম শেষে কহে হুপ সরিখান ॥
“ডোগল-তৈমুর হতে তুমি নরয়ার ।
কম্বাচ না হও কুত্র দয়া সমতায় ॥
উচ্চিৎ প্রথম দোষ মার্জনা ইহার ।
(পুনঃ করে) দোষ কিসে করিব স্বীকার ॥
সুন্দরাক কোমরতে অপরাধী নয় ।
কহে বরমতীপতি সান্নিকে নিশ্চয় ॥
মহিষীর দাশ তাকে পতিয়া রাজন ।
প্রাণাধিক প্রিয় পুত্রের মতরামা নিধন ॥

বিক্র তব মতি পরিবর্তন করিয়া ।
ভিন্নির করুন দাশ যোগ বিধু দিয়া ॥
জানিতে হুতের তব মৌনের কারণ ।
আবুমানকারে ডাকি জাম বিবরণ ॥
সে জন ইহার তত্ত্ব কহিবে নিশ্চয় ।
তাহলে বুচিবে তব মনের সংশয় ॥
হাস্যাকিন হুপ শুনি মস্তির মন্ত্রণা ।
এ যুক্তি সুযুক্তি বলি করিল গণনা ॥
আবুমানকারে ডাকিবারে মন্ত্রীপতি ।
করিলেন স্বীয় হুত প্রতি অনুমতি ॥
তনয়ের বধাদেশ করিয়া বারণ ।
সভাভান্নি উঠিলেন অবনী-ভূষণ ॥
অপরাক্ষে ধরানাথ পারিষদ সনে ।
শুভ বাত্রা করিলেন হুগয়া কারণে ॥
হুগয়ার অবসানে আনি নিকেতন ।
নিশিতে রাণীর সহ করেন ভোজন ॥
ভোজনান্তে রাণী কহে হুমণি সন্দনে ।
“কি হেতু বিলম্ব কর তত্ব নিধনে ॥
বিলম্ব করিলে হুপ বিপদ ঘটবে ।
দয়ার কারণে শেষে সম্ভাপ পাইবে ॥
যেমন সে বাজাজাত নামেতে রাজন ।
বিপদস্থ হোরেছিল দয়ার কারণ ॥
একদিন বাজাজাত ধরনী পালক ।
দেখিল ময়নে এক কুকুর দাশক ॥
গাত্র কণ্ডু ছিল তার সন্তদর গার ।
অগ্রিকর্ষ আর অনাহারে ছায়াপ্রায় ॥
দয়াবান হোয়ে সেই হুপতি সুজন ।
বতনেতে করিলেন কুকুরে পালন ॥
রহৎ কুকুর সেই হইল বধন ।
একদিন বাজাজাতে করিল সংশয় ॥
কুকুরের প্রতি হুপ করেন তখন ।
“কিহেতু আমারে তুমি করিলে সংশয় ॥
বতনেতে পালন করিছ তোমারো ॥
তাহার উচ্চিৎ বল দিলে কি আমারে ॥
“বানহুত্ব কহিল” “তনয়ে হুগয়া ॥
খলের দস্তার কছু না হয় খণ্ড ॥
“মহিষী কহিল” “হুপ । আহও উন্নয় ॥
নাথিতে আপন কাক কর বিবেচনা ॥
অচিরে নগের না করিয়া অনুমতি ।
বিপদে পরিয়াছিল এক নরপতি ॥

তাহার হস্তান্ত বন্ধি কর অবধান" ।
এতবলি আরম্ভিল সেই উপাখ্যান ॥

—২০০—

এক পোষ্য পুত্রের উপাখ্যান ।

কোন সময়েতে সুবিধান একজন ।
বিশেষ ভ্রমণে তার হৈল আকুলন ॥
আপনার সমুদয় বিতব লইয়া ।
ভ্রমণে করিল যাত্রা সত্রীক হইয়া ॥
পথিমধ্যে তাহাদের, দৈবের কারণ ।
জ্ঞানেক তরুর সহ হইল দর্শন ॥
সেজন দোহাকে বলে করিয়া ধারণ ।
আপন নিতৃত স্থলে করিল গমন ॥
বিধানের হস্তদয় করিয়া বজান ।
তার রমণীরে বলে করিল রমণ ।
সেইকালে অন্তঃস্থ ছিল সে রমণী ।
দায়ে পড়ে দস্যুবাশে রহে সেই ধনী ॥
তরুর নিষ্ঠুর অতি দুর্কামনা যুক্ত ।
বহুদিন উদ্বিগ্নে না করিল মুক্ত ॥
আসন্ন প্রসব কাল হোলে উপস্থিত ।
ভ্রমণকারে মুক্তি দিল তরুর তুর্নীতি ॥

উভয়েতে দস্যুহাতে পেয়ে পরিভ্রাণ ।
সবেগে উদ্বেগে করে নগরে প্রারণ ॥
তথা গিয়া পাহাংগে আশ্রয় লইল ।
বিধানমহিষী এক পুত্র প্রসবিল ॥
কহিল বিধান দোষা বিধানে তখন ।
“অগ্নি নাথ! এপুত্রে কি করিব পালন”
(বিধান কহিল) “মর এ অছে কখন ।
ইহাকে আমার কিছু নাহি প্রয়োজন” ॥
এতবলি সে বিধান জোরে সে কুমারে ।
গোপনে রাখিল এক মন্দিরের দ্বারে ॥
দৈবক্রমে তথাকার যেই নরপতি ।
মন্দিরে ঘাইতে পথে ছেড়ি সে নৃত্যতি ॥
জিজ্ঞাসিল নিকটস্থ মাঝের প্রাণি ।
“এই যে রথেই পড়ে কাহার লক্ষ্যতি”
(তাহারা কহিল) “চুপ । কহি নিহেঁদন
নাতি জানি বিবরণ কাহার নন্দন ॥

অনুমানি রেখে গেছে কোম দীনজন
ইহারে পাইয়া কেহ করিবে পালন ॥
এতগুলি যুগণির দয়া উপজিল ।
পুত্র সম ভাবি তারে কোনেতে লইল
পোষ্যপুত্র করিলেন দেশাচার মত ।
তাহার পালনে সদা রহিলেন রত ॥
মনে মনে নরনাথ করিল চিন্তন ।
“অপুত্রক আমি নাহি আমার নন্দন
অতের ইহারে করি শুলিকা প্রদান ।
মাহাতে হইবে রক্ষা আমার সম্মান ॥
আমার অবর্তমানে পেয়ে রাজ্যভার ।
প্রজাপুত্র পালিবেক কোরে সুবিচার”

এত চিন্তি অন্তঃপুরে পাঠান তাহার
যাত্রী এক নিরোজিল তাহার সেবায় ॥
সামান্য যে পরিচ্ছদ তার অঙ্গেছিল ।
তার পরিবর্তে রাজ্য সুবসন দিল ॥
মহা মহাকারে তারে করেন পালন ।
ক্রমেতে পঞ্চ বর্ষ হইল নন্দন ॥
নরপতি মনে বিদ্যারম্ভকাল জানি ।
নিযুক্ত করিল এক সুশিক্ষক আনি ॥
গুরুস্থানে বিদ্যা শিক্ষা করে সে সন্তান ।
অপদিন মধ্যোতে হইল জ্ঞানবান ॥
শাস্ত্রবিদ । শাস্ত্রবিদ্যা শিখিল বহল ।
হেরিয়া নরেন্দ্রে মনে আনন্দ অতুল ॥
মন্ত্রবিদ্যা দেখি তার মানব নিচর ।
সকলে হইল অতি সন্তুষ্ট হৃদয় ॥
বিশেষতঃ তাহার শিক্ষক বতজন ।
তাহারাতঃ বহুমতে কৈল প্রশংসন ॥
তাহার সাহস বল বুদ্ধি দরশনে ।
নৃপতি নিমগ্ন নন্দ নীরখি জীবনে ॥
কতগুলি নিকটস্থ মিলি নরপতি ।
চুপের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করেছিল গতি ॥
তাহাদের যুদ্ধ রাক্ষা হোয়ে অবগতি ।
নৃপতি বশোষ্য পুত্রে করি চম্পতি ॥
পাঠাইল আপনার সেনা মহাকারে ।
করিল সংগ্রাম পুত্র অতি বীর্যভারে ॥
আপনার বাহুবল প্রকাশিয়া পরে ।
সমর প্রাণীর হর বিজয় সমরে ॥

তুরকীর ইতিহাস ।

হরিদ্রা বসি হইয়া তাহার ।
 প্রতি দিলেন তুরকীর নাম উপহার ॥

কিছু দিনান্তরে এক ঘটনা ঘটিল ।
 সেই ঘটনায় এক সূতা এসবিল ॥
 রায় হুন্দরী বালা বদন সূতায় ।
 গিলে তাহার রূপ মুখ হয় কায় ॥

ধর্ম আদেশ ছিল পোষাপুত্র প্রতি ।
 ক্রমে কন্যার ঘরে করিবারে গতি ॥
 গিনী লাগিয়া হেরি হুপতি নন্দন ।
 দিকেদ্রে প্রেমবীজ করিল রোপণ ॥

ইন প্রসক্তি অতি অন্তরে তাহার ।
 মিনীর রূপ চিত্ত করে অনিবার ॥
 লেন বচন বন্ধ মহীপ প্রধান ।
 করাজ কন্যা পুত্র করিতে প্রদান ॥

বাবাহের দিন দ্বিগু হইল বধন ।
 পার্শ্ববের পোষাপুত্র চিত্তাযুক্ত মন ॥
 একজন উদ্যোগে করিয়া সর্জন ।
 তার প্রতি প্রেম করে করিয়া বতন ॥

“কহ কহ মোরে উদ্যোগী মহাশয় ।
 আপন উদ্যোগে আগে যেই বল হয় ॥
 নর কি তুচ্ছবে কিছা দিবে অন্যজনে ।
 ইহার বিশেষ মোরে বলহ নির্জনে ” ॥

(সন্ধ্যা কহিল) “তন রাজার কুমার ।
 নির্মিত হইলে তাহে নাহি অধিকার ॥
 যেমন পূর্বেতে ইন, আদম হাওয়ার ।
 নিষেধিল কোন বল ভক্তিবে দৌহার ॥

তাহার। ইহর বাক্য করিয়া হলন ।
 কৃতজ্ঞ হইয়া কৈল সে বল ভজন ॥
 সেই পাশে তাহারের হইল হুপতি ।
 অতএব অবৈধ বলে না করিহ মতি ” ॥

হুন্দরীর পোষাপুত্র একথা অবশে ।
 অতি অনন্তই হৈল আপনার মনে ॥
 হুপতনয়ার হেতু চিত্তিয়া উপায় ।
 একদিন বিরামেতে হইল তাহার ॥

বিসহন সেনা তার ছিল আত্মাকারি ।
 এ বিষয়ে তাহার। হইল সঙ্কল্প ॥

হরিদ্রা অন্যত্রে শীঘ্র কৈল পলায়ন ।
 তথায় রহিল নির্মিত হুপতি ॥
 লোকমুখে এন বাক্য শুনি মহীপতি ।
 ক্রোধানলে হইলেন প্রজ্বলিত অতি ॥

আপনার সেনাসহ সংগ্রহ করিয়া ।
 গমন করিল তার বধের লাগিয়া ॥
 বধায় আহিল রাজকুমার দুর্নীত ।
 সৈন্যে হুপতি তথা হৈল উপনীত ॥

তথায় উভয় দলে হোলে ঘোর রণ ।
 ভূপালের সেনা বহু হইল নিধন ॥
 সংগ্রাম জিনিয়া সেই তুরাজা কুমার ।
 আপন পালক ভাতে করিল সংহার ॥

একপ মুখঃস কাজ করিয়া সাধন ।
 অধিকার করিলেক রাজ সিংহাসন ॥

অতএব, মহারাজ ! করি নিবেদন ।
 সেইরূপ অকৃতজ্ঞ তোমার নন্দন ॥
 ওহে নাথ তুচ্ছহান শত্রু হয় তব ।
 তার নামে ক্ষান্ত না হইও মহীধর ॥

হুপ পোষাপুত্র করি পিতাকে হনন ।
 আপনার ভগিনীরে করিল দরন ॥
 সেইরূপ তব পুত্র, ওহে নরায় ।
 বধিয়া আপন ভাতে হরিবে মাতায় ” ॥

চোলাকিন কহিলেন “ভেবনাকো আর
 কাসি তুচ্ছহানে, আরি করিব সংহার ”
 এইরূপ প্রবোধ করিয়া মহাবীরে ।
 বিজ্ঞান করিতে গেল শয়ন মন্দিরে ॥

পরদিন প্রত্যহন্ত উঠিয়া নরায় ।
 বার কিয়া বসিলেন আপন সভায় ॥
 রাজার সমসামগে আসিয়া তখন ।
 প্রণাম করিয়া ভূপে লইল আসন ॥

কেহেন হুপতি) হুপতিব সন্ধ্যাকারে ।
 “পেয়েছ কোথাও কেহ আবুখানকারে ”
 “হরিদ্রা কহিল ” “করুন অবধান ।
 “অন্যাপি না পাই যোরা তাহার সন্ধান ”
 (নরেশ কহিল) “তন বচন আমার ।
 অন্যাপি না কৈল গতি সন্ধান তাহার ॥

তবে মম পুত্রে হেথা 'মানহ' এখন? ।
 এখনি করিব আমি তাহারে নিধন ॥
 যে হেতু রাণীর কাছে করিয়াছি পণ ।
 আশ্রি আমি তনয়ের বধিব জীবন ” ॥
 রাজার তৃতীয় মন্ত্রী একথা শ্রবণে ।
 কহিল প্রণাম করি হৃপের চরণে ॥
 “ মহারাজ ! তব পদে করি নিবেদন ।
 কলঙ্কী হৈওনা পুত্রে করিয়া নিধন ॥
 যেই স্বর্গদূত করে গ্রহ সঞ্চালন ।
 তারা যাহাদের মত করে প্রশংসন ॥
 তাহাদের উপদেশ করে না হেনন ।
 এই হেতু পুনঃ পুনঃ করিতে বারণ ॥
 পুত্রবধে নাহি করিতাম নিবারণ ।
 যদি মহম্মদ না কণ্ঠিত এসচন ॥
 “ রাজা যদি করে কতু ভয়জিয়া চরণ ।
 নিষেধ না করে তায় সেই মন্ত্রীগণ ॥
 তাহাদের নাম খাম, ওহে নররায় ! ।
 কদাচিত না রাখিবে মন্ত্রী তালিকায় ” ॥
 প্রাচীন প্রবাদ এই আছয়ে প্রকাশ ।
 করিবে না নবদাস দাসীয়ে বিশ্বাস ॥
 প্রভু স্থানে প্রতিপত্তি পাইবার তরে ।
 উভয়েতে তোষামোদ প্রভারণা করে ॥
 যদি এ দাসের প্রতি করেন আদেশ ।
 তবে এক ইতিহাস শুনাই নরেশ ” ॥
 (ভূপতি কহিল) “কহ সেই উপাখ্যান”
 (অমাত্য কহিল) “ হৃপ কর অবধান ” ॥

এক সূচীজীবী এবং তাহার বনি- তার উপাখ্যান

আমা নামে ভবিষ্যদ-বস্তুর সময় ।
 সূচীজীবী ছিল এক সরল হৃদয় ॥
 তাহার রমণী ছিল পরম সুন্দরী ।
 গোলেন্দ্রাম নাম তার অপূর্ণ মাথরি ॥
 উভয়ে বাসিত ভাল উভয়েই মনে ।
 শয়নে স্বপনে উপবেশনে অশনে ॥
 এক দিন দুই জনে বসিয়া নির্জনে ।
 করিতেছে প্রেমালাপ পুলকিত মনে ॥
 কান্তাপ্রতি কান্ত কহে “ শুন প্রাণেশ্বরী ।
 তবমনে আলাপনে সুখে কাল করি ॥

ঈশ্বর করুন যেন না হয় এমন ।
 “ মম অগ্রে হয় যদি তোমার মরণ ॥
 তোমার বিয়োগ শোকে হোয়ে ক্লেশমন
 একদিন দিবারাত্র করিব রোদন ॥
 তব শবোপরি করি অশ্রু বরিষণ ।
 নিভাইব শোক জলে বিচ্ছেদ দহন ” ॥
 (কামিনী কহিল) “নাথাকি কব তোমায়
 তব গুণে বিকীর্ণ হলেম তব পায় ॥
 আমার আগেতে যদি তব মৃত্যু হয় ।
 অনাহারে দেহ পাত করিব নিশ্চয় ॥
 তোমার বিচ্ছেদ দায়ে পান পরিভ্রাণ ।
 দেহপাতে শোকানল হইবে নির্ঝাণ ” ॥

দৈবের লিখন যাহা কে করে খণ্ডন ।
 অগ্রে সেই রমণীর হইল মরণ ॥
 সূচীজীবী প্রিয়া শোকে হইয়া কাতর ।
 করিল উন্মাদ তুল্য বিলাপ বিস্তর ॥
 পূর্ব প্রতিজ্ঞিত বাক্য করিতে পালন ।
 দিবা নিশি অশ্রুবারি করিল বর্ষণ ॥
 বিশেষতঃ বড় ভাল বাসিত তাহার ।
 তাহার বিয়োগে হৈল নাচুলের প্রায় ॥
 শবের মঞ্জুলা লোয়ে প্রেতভূমে গিয়া ।
 শিরে করে করায়াত বিলাপ করিয়া ॥
 দৈবে আসা সেই পথে করিতে গমন ।
 তাহার এ দশা চক্ষে করিল দর্শন ॥
 স্বভাবতঃ কারুণিক সেই মহাশয় ।
 সূচীজীবী প্রতি তিনি হলেন সদয় ॥
 জিজ্ঞাসা করিল তারে আসা সদাশয় ।
 “ কি হেতু হয়েছ তুমি ক্ষুঃ অতিশয় ? ” ॥
 এত শুনি সূচীজীবী করিল উত্তর ।
 “ প্রেমসী রমণী লাগি হয়েছি কাতর ॥
 প্রাণাধিকা ভার্যা মম অতি গুণান্বিতা ।
 ইহার সদৃশ কারো নাহিক বনিতা ॥
 প্রেমসী অত্যন্ত ভাল বাসিত আমার ।
 ততোধিক স্নেহ আমি করিতাম তার ॥
 পড়িয়াছে প্রিয়া মম কালের কবলে ।
 সেই হেতু সদা ভাসি নয়নের জলে ” ॥
 (আলাবলে) “ যদি তব পত্নী পায় প্রাণ
 হইবে পরম তুষ্ট করি অস্থান ? ” ॥

দরজি কহিল) “এ কি হইল মহাশয় ?
প্রশ্ন কি হইলেন এমন সদয় ? ॥

সর্বোচ্চাশ্রয় ক্রিয়া করিয়া প্রচার ।
দেবেন কি প্রাণদান ভাষণকে আমার ? ”

আসি কহিলেন) “ দুখ কর পরিহৃত
ভাষার শোকেতে দয়া হতেছে আমার

আমি তব রমণীকে দিব প্রাণদান ।
মনের উদ্বিগ্ন হতে পাবে পরিব্রাণ ” ॥

বাহার ইচ্ছায় নয় হৃদয় পালন ।
রমণীর অর্থাৎ মহারক যেই জন্ম ॥

সে বিবুর নাম আসি করিয়া স্মরণ ।
দরজির রমণীরে দিলেন জীবন ॥

সুপ্রতিষ্ঠিত প্রায় হোয়ে গোলেন্দাম শ্রী
বাহির, সমাধি হতে, হইল আপনি ॥

একপ আশ্রয় ক্রিয়া করি দরশন ।
সুচীভীবি হইলেক আনন্দে মগন ॥

রমণীর প্রাণদাতা-প্রতি ভক্তিভাবে ।
উদ্যত করিতে স্তুতি প্রেম-পূর্ণভাবে ॥

আসি কহে “ মোরে স্তব কর কিকারণ
কর তাঁরে যেই করে হৃদয় পালন ” ॥

এতবলি প্রবোধিয়া আসি দয়াবান ।
স্বরায় সে স্থান হতে করিল প্রস্থান ॥

গোলেন্দাম পুনর্বার প্রাণদান পেয়ে ।
বলিল আপন পতি মুখ পানে চেয়ে ॥

“ কেমনে হইল এই আশ্রয় বাপার ।
বল নাথ অধীনীরে করিয়া বিস্তার ॥

পতি মুখে সব তত্ত্ব হইয়া জ্ঞাপন ।
পুনশ্চ কহিল হোয়ে প্রফুল্লিত মন ॥

“ সে কি তুমি, ওহে নাথ ! করি নিবেদন
স্বভূত আসি হতে মোরে কৈলে আনয়ন ? ॥

সে কি তব ভাল বাসি বাহার কারণ ।
পুনরায় আলোময় করি দরশন ? ॥

সরি তব কত গুণ কহিতে না পারি ।
জগৎ জগৎস্তরে আমি তুলিবারে নারি ॥

যতদিন সব আমি এমত ভুবন ।
তাবত তোমার গুণ করিব স্মরণ ” ॥

স্বামীর বচন বৈদিক আকর্ষণে ।
দরজি উল্লাসে ভালে আনন্দ জীবনে ॥

“ হে আমার হৃদয়ের আনন্দ দায়িনি !

হে আমার জীবনের জীবন কপিণি ! ॥

হে আমার নয়নের আলোক স্বরূপা ।

হে আমার হৃদি বিলাসিনি প্রেমরূপা ॥

এ মর্ত্যভুবন সুখ ভুঞ্জিবার তরে ।

বিধি হারা নিধি পুনঃ মিলাইল মোরে ॥

অতএব চল করি গৃহেতে গমন ।

মিথুনজনিত সুখ ভুঞ্জিব এখন ॥

ক্ষণকাল এই স্থানে কর অবস্থান ।

কেমনে এ বেশোগ্রহে করিবে প্রস্থান ॥

তব যোগ্য পরিচ্ছদ করি আনয়ন ।

পশ্চাতে উভয়ে গৃহে করিব গমন ” ॥

এতবলি প্রেমসীরে রাখিয়া তখন ।

সুচীভীবি গৃহে গেল আনিতে বসন ॥

সেনকালে তত্র দেশাধিপেব তনয় ।

দৈবাৎ সে প্রেংভূমে হইল উদয় ॥

আশ্রয় হইল হেরি রাজার নন্দন ।

স্বতচ্ছদ স্বতা এক রমণী রতন ॥

ভূতলে শয়িত নহে অন্য শব প্রায় ।

ভাবিয়া মূপজ কিছু না পারি উপায় ॥

বিস্ময়েতে সেই স্থলে করিল গমন ।

পশ্চাৎ চলিল যত অমুচরণ ॥

স্তিরনেত্রে দেখে স্বতা নহে সে কামিনী

ভীষিতা, কপেতে যেন কন্দর্প মোহিনী

নারীর নয়নভঙ্গি করি নিরীক্ষণ ।

মূপজের প্রেমভাব হৈল উদ্দীপন ॥

জগপতি-সুতে কহে যতেক কিস্কর ।

“ যুবরাজ ! এ রমণী কপের আকর ॥

যদি তব যোগ্যজ্ঞান কর এ রামারে ।

অনুমতি হোলে লোয়ে যাই তবাগারে ”

পুলকিত হোয়ে কহে রাজার কুমার ।

“ সম্পূর্ণরূপেতে এই বসুনা আমার ॥

এর তুল্য রূপবতী, কি কহিব আর ।

একজন নাহি অন্তঃপুরেতে আমার ॥

কিন্তু প্রথমতে এরে জিজ্ঞাস এখন ? ॥

বিবাহিতা কিবা রামা অমুচা এখন ॥

যদি বিবাহিতা হয় কিবা প্রয়োজন ।

চাহিলে পতিকৈ এর করিতে বন্ধন ” ॥

(ভূপজ বলিল) “ দেখো হও সাবধান ।
নাহি পেনে-হারাইছে আপনার প্রাণ ” ॥
এতবলি দাসে করে অকুজা হ্রিতে ।
ভাৰ্য্যাগণে স্ত্রীজীবি সম্মুখে আসিতে ॥
আজ্ঞাক্রমে ক্রমে ক্রমে লকলে আইল ।
একজন তার মধ্যে বাকি না রহিল ॥
দরজি যখন গোলেন্দামে নিরখিল ।
“ এই মম সীমন্তিনী (নৃপজ্ঞে কহিল) ॥
যাহার কারণে দুঃখ পেয়েছি অপার ।
সেই এই, যুবরাজ ! সম্মুখে আমার ” ॥
ভূপজ কহিল তবে গোলেন্দাম প্রতি ।
“ এই জনে চেনো কি না ভুমি রসবতি ? ”
জানি বটে এই জনে মহীপ-তনয় ।
এজন তরুর-শ্রেষ্ঠ দুষ্ট চুরাশয় ॥
এই সে করিয়াছিল দুর্দশা আমার ।
দেখিয়াহ ভালমতে নয়নে তোমার ॥
এই দুষ্ট হরি মম বসন ভূষণ ।
চিতা ভূমে লোয়েছিল করিতে নিধন ॥
কি জানি যদ্যপি আমি কহি কাজিহানে
এই হেতু গিয়াছিল বধিতে পরাণে ॥
অতএব, যুবরাজ ! করি নিবেদন ।
করহ উচিত দণ্ড বাহয় এখন ” ॥
রমণীর মুখে শুনি নির্ভুর বচন
স্ত্রীজীবী নীরব হইল সেইক্ষণ ॥
নৃপসুত তাহার একপ নিরুত্তরে ।
দোষী বলি অনুভব করিল অন্তরে ॥
জ্যোৎস্নেতে কহিল, বেটা ! বিধানধাতকী
নরাদম দম্য ভুই পরম পাতকী ॥
দাওয়া কর পরদারা বলিয়া আপন ।
রাজদণ্ড, রে পাষণ্ড ! না কর ক্ষরণ ॥
যেমন করিয়াছিলি দুষ্ট আচরণ
তাহার উচিত কল ভুজহ এখন ” ॥
এতবলি যুবরাজ কহে অহুতরে ।
“ বধ্যভূমে লহ এরে সংহারের তরে ” ॥
এতেক কহিল যদি মহীপসম্মন ।
স্ত্রীজীবী করপুটে করে নিবেদন ॥
ওহে যুবরাজ ! করি অন্যায় বিচার ।
বিনা অপরাধে প্রাণ বোধোনা আমার ”
(নৃপজ কহিল) “ না শুনিব ওর ভাব ।
যে কি কর । স্বরা এয়ে করহ বিনাশ ॥

করহ বিনাশ যদি ইহার নিধনে ।
তবে আমি সৰ্ব্বকালে বধিব জীবনে ? ” ॥

নৃপজ্ঞের ক্রোধ নিরখিয়া অতিশয় ।
বান্ধিয়া লইল তারে কিঙ্কর নিচয় ॥
বধ্য ভুমি তারে লোয়ে গিয়া সকলেতে ।
উদ্যত হইল ফাঁসি কাণ্ডে লুলাইতে ॥
হেনকালে আসা সেই স্থানে উত্তরিল ।
নাভুকেরে বিনাশিতে নিষেধ করিল ॥
কহিলেন আসা, “ শুন রাজ ভূত্যগণ ।
বিনা দোষে কেন এয়ে করিহ নিধন ” ॥
দাসগণ আসার মৰ্যাদা রাখিবারে ।
ক্ষণ কাল কাস্ত হৈল বিনাশিতে তারে ॥
নৃপজ্ঞের অমুমতি করিতে পালন ।
অবশ্য দরজিকে তারা করিতো নিধন ॥
আসা সদাশয় কহে ভূত্যগণ স্থানে ।
“ এব ক্ষমা কহিব নৃপজ সন্নিধানে ” ॥
এত বলি ভূপজ্ঞের সন্নিধানে গিয়া ।
আদ্যোপান্ত সমস্ত কহিল বিস্তারিয়া ॥
শুনিয়া ধরেজ্ঞ-সুত এই সমাচার ।
নিষেগিল স্ত্রীজীবীকে করিতে সংহার ॥
পামরী রমণী প্রতি ছোয়ে ক্রুদ্ধমন ।
তার বিনিময়ে তারে করিল নিধন ॥

সচিব করিয়া ইতিহাস সমাপন ।
রাজসভায় এতি কহে, “ শুনহে রাজন ॥
এই ইতিহাসে হইলেন অবগত ।
রমণীর দুষ্টাচার প্রতারণা যত ॥
অতএব আবুমানকারে, নররায় ।
সবিশেষ অব্বেষণ করুন ভ্রায় ” ॥
(ভূপজ কহিল) “ ইথে করিব কতন ।
যদি অন্য নাহি পাই তার অব্বেষণ ॥
তবে জেনো সুনিস্চয় বচন আমার ।
কল্য ভূজিহানে আমি করিব সংহার ” ॥
এতবলি সভাভঙ্গ করিয়া রাজন ।
চলিলেন বনপথে যুগয়া কারণ ॥
প্রদোষে আসিয়া পুনঃ প্রাসাদ ভিত
রাণীসহ ভোজনে প্রবৃত্ত নরবর ॥

পরেতে কিংকর পেয়ে ভূপজ আদেশ ।
কানিনীকে জিজ্ঞাসিল করিয়া বিশেষ ॥
“হে সুন্দরি! যদি তুমি নহ বিবাহিতা ।
অচিরে আসিয়া হও নৃপজ বনিতা ॥”
(রমণী কহিল) “শুন পরিচয় কই ।
পরিণীতা নহি আমি বিদেশিনী হই ॥”
এতেক শুনিয়া সেই ভূপজ কিংকর ।
খুলিয়া পরায় তারে আপন অঙ্গর ॥
নৃপ অন্তঃপুরে তারে লইয়া চলিল ।
তথা দাস স্বীয় বস্ত্র খুলিয়া লইল ॥
দরজির রমণীর অঙ্গুষ্ঠ ফিরিল ।
রাজমহিষীর তুলা বসন পরিল ॥
মনোমুখে রহে তথা নৃপজের সঙ্গে ।
কৌতুককলাপে বঞ্চে অনঙ্গ প্রসঙ্গে ॥

ইতিমধ্যে সূচীজীবী লইয়া বসন ।
অশান-ভূমেতে আসি দিল দরশন ॥
আপনার রমণীকে তথা না দেখিয়া ।
করিল বিলাপ বহু শোকাক্ত হইয়া ॥
“কে করিল কোথা গেল প্রেমসী আমার
হায় বিবি একি বাদ সাধিলে আবার ॥
মৃত্যবস্থা হতে তারে যে দিল ভীষন ।
অন্যের ভোগেতে তারে দিল কি এখন ?
যদি ইহা হয় তবে কি কহিব আর ।
তার মৃত্যাদিক হৈল যাতনা আমার ॥
কেমনে ইহাতে আমি করিব সংশয় ।
সে কি বিভ্রমিবে খেই কইল সদয় ? ॥
তাহার সৌন্দর্য্য কেহ পাইয়া বদন ।
মোর মাথা খেয়ে বুঝি করেছে হরণ ॥
এইরূপ বলে আর ভাসে অশ্রুজলে ।
পুনরায় শোকোদয় মনোভ্রমে বলে ॥
প্রাণসমা প্রিয়োত্তমা প্রেমসী আমার ।
অবণ্য করিব আমি তোমার বিচার ॥
এইরূপ মম হইতেছে অনুমান ।
পেছেছ বিবিষ চেষ্টা পেতে পরিচাণ ॥
যে কোন স্থানেতে প্রিয়ে আছে এখম ।
নিরাশা হইয়া তথা করিছ বঞ্চন ॥
হায়! সারো অনুভব হতেছে আমার ।
শুনিতোছি যেন প্রিয়ে কল্লন তোমার ॥

এই কপনায় মম যদি তেজ হয় ।
কোথায় রহিলে প্রিয়ে এমন সময় ॥
তব আশা পরিত্যাগ করু না করিব ।
তোমার কারণে আমি পৃথিবী জমিব ॥
যদি তুমি ধরাগর্তে থাকহ গোপন ।
তথায় করিব আমি তব অন্বেষণ ॥
এতবলি সূচীজীবী ভাষ্যার কারণ ।
বল্জনে জিজ্ঞাসিল তার বিবরণ ॥
লোক মুখে অবশেষ করিল শ্রবণ ।
তাহার রমণী আছে রাজ-নিকেতন ॥
ভাষ্যার সন্ধান পেয়ে দরজি তখন ।
রাজকুমারের কাছে করিল গমন ॥
যথোচিত সন্মান প্রণাম পুরসরে ।
সবিনয়ে নিবেদয় নৃপজ গোচরে ॥
“ভূপনিতনয় ওহে! সুবিচারকারি ।
এই কি উচিত তব হোয়েদগুধারি ? ॥
বলেতে পরের দ্রব্য কর অধিকার ।
সাহসে নাহিক কিছু সম্পর্ক তোমার ॥
তিন দিন হৈল লোয়ে ভাষ্যাকে আমার
রাখিয়াছ, যুবরাজ অন্দরে তোমার ॥
করিহে মিনতি, মোরে হইয়া সদয় ।
যিরে দেহ মম দারা ভূপাল তনয় ? ॥
এতকনি নৃপনৃত কহিল তখন ।
“না বধান না কহিও একপ বচন ॥
সম্মতি ব্যতীত আমি নাহি আনি কারে
বিবাহিতা নারী নাহি আমার আগারে ॥”
(সূচীজীবী কহিল) “শুনহ সারোদ্ধার
নিশ্চয় আমার ঘোষা অন্দরে তোমার ॥”
শুনিয়া কহিল পুনঃ নৃপের নন্দন ।
“দেখাব তোমারে আমি মম ভাষ্যাগণ
কিন্তু যদি তব দারা না পাও তাহার ।
নিশ্চয় জানিহ আমি বধিব তোমায় ॥”
(দরজি কহিল) “আমি করিহু স্বীকার ।
নাহি পেনে প্রাণ বধ করিহ আমার ॥
আমি জানি মম দারা আছে এ সদনে ।
আপনি প্রত্যক্ষ ভূমি দেখিবে নন্দনে ॥”
যবে মম প্রতি দৃষ্টি পড়িবে তাহার ।
তখনি জানিবে সেই ক্রোড়েতে আমার
বিশেষতঃ আমি তারে আনি ভালোমতে
তার মম সাক্ষীনারী নাহি এ জগতে ॥”

ভূরকীয় ইতিহাস ।

মহিষী কহিল “নাথ ! কহ বিবরণ ? ।
 কেন না বধিলে মুক্তিহানের জীবন ” ॥
 (মুপতি কহিল) “জেনো বচন নির্ভাল ।
 কল্য মুক্তিহানে আমি করিব বিনাশ ॥
 যবে অভিযোগ কর বিরুদ্ধে তাহার ।
 আমার বাসনা হয় করিতে সংহার ॥
 কিন্তু তবে নিষেধ করয়ে নরীগণ ।
 বিরত আমার মন করিতে নির্ধন ॥
 অতএব প্রাণ প্রিয়ে ! করি অনুন্নয় ।
 পড়েছি বিষম বন্দে আমি এসময় ॥
 এক মাত্র পুত্র মম ও প্রিয় ললনা ! ।
 কেমনে নিদয় হোয়ে বধিব বলনা ? ॥
 অতএব এজন্য রাখহ বচন ।
 রূপাকরি কর মোরে ক্ষমা বিতরণ ” ॥
 (মহিষী কহিল) “মন্ত্রী হতে, নররায় ॥
 উচিত বিশ্বাস করা বিহিত আমার ॥
 জনকের তুলা শুন তাদের বচন ।
 কদাচ না দেখি তব রাজ-আচরণ ॥
 অত্যন্ত মমতা হেতু পুত্রের উপরে ।
 বিশেষ সন্তাপ তাপ পাবে তুমি পরে ॥
 বলি এক ইতিহাস করহ শ্রবণ ।
 ইহাতে হইবে তব চিন্তানুধাবন ” ॥

সলমন ভূপতির বিহঙ্গমিগের উপাখ্যান ।

শুনহে অবনীপতি ! আমি যে সময় ।
 ছিলাম বালিকা কালে পিতার আলয় ॥
 যে রক্ষা নিযুক্ত ছিল আমার শিক্ষায় ।
 তার প্রযুখাও শুনিয়াছি সমুদায় ॥
 ভাবিকালবেত্তা সলমন মহীপতি ।
 অনেক বিহঙ্গ ছিল তাঁহার বশতি ॥
 ধীশক্তি সম্পন্ন তবে সুন্দর শরীর ।
 কথা কথনেতে শক্ত স্বভাব গভীর ॥
 মানবের তুলা কথা কহিতে পারিত ।
 কর্ণরসারবন ভাষে মনো তুল্য হিত ॥
 সেই সব পক্ষিমধ্যে গুরু পক্ষি এক ।
 যারে মূপভাল বানিতেল অতিরেক ॥
 অন্যান্য বিহঙ্গ হতেছিল সে সুন্দর ।
 নানা বর্ণ পুষ্পতার অতি মনোহর ॥

একদিন সলমন ভূপে পরিহারি ।
 কাননে প্রবেশে স্বীয় দারাপত্য শরীরি ॥
 আপনার প্রেয়সীরে করি দরশন ।
 হর্ষমনে তার স্থানে করিল গমন ॥
 পক্ষ দুটা বিভারিয়া পুষ্পকিত কায়
 ব্যাদান করিয়া ওষ্ঠ প্রেম লালসায় ॥
 সুদাস্ত স্বপত্নীরে করিতে চুম্বন ।
 দেখি বিহঙ্গিনী তারে কৈল নিবারণ ॥
 আপন নায়ক প্রতি কহে অভিমান-
 “নাও হে নিষ্ঠুররাজ ! কি কাজ এখন ॥
 আমি চেয়ে যারে ভাল বাসহ এখন
 সেই সলমন স্থানে করহ গমন ॥
 যার অমুরোধে মোরে করিলে বর্জন
 কি সুখে সভায় তার বসে অশ্রুফণ ॥
 স্বর্ণপাত্রে উপাদেয় করিয়া ভোজন ।
 কিবা করি সুবর্ণের পিঞ্জরে শয়ন ॥
 এ সকল সুখ সুখ আশ্রিবে নিশ্চয় ।
 যাহাতে বিহঙ্গ সুখে মানব নিচয় ॥
 ভালবাসা একক্লেশ বিহঙ্গের পক্ষে ।
 যাহার মিলনে সুখ দুঃখ তদ্বিপক্ষে ॥
 সেই ভালবাসা হেতু ওহে প্রিয়বর ।
 ভাবিকাল বেত্তা স্থানে আই নিরন্তর ॥
 জান মম সহকারী নাহি একজন ।
 তবে মোরে সাহস্কুল নহ কি কারণ ? ॥
 তবে বিরহেতে নাথ যে দুঃখ আমার ।
 তুমিত সকলি জান কি কহিব আর ॥
 ভবিষ্যতে আমাদের সন্তান রক্ষণে ।
 এস, হও সহকারী নীড় বিরচনে ॥
 একা আমি কত কষ্ট করেছি স্বীকার ।
 করেছি সমস্ত পক্ষ ছিল আপনার ॥
 প্রত্যক্ষ হতেছে নাথ শঠতা তোমার ।
 দেখ কত মনোহর দিয়াছ আমার ॥
 অশ্রোদ্ধার কর জান হেন বনিতায় ।
 প্রাণের অধিক ভাল যেবাসে তোমায় ॥
 বিহঙ্গিনী করি স্বীয় কথা সমাপন
 পুনঃ বিহঙ্গের প্রতি টৈল কোপ মন ।
 আশ্রয় অণু সব ত্যাগ করিতে ।
 কোথা গরে দ্বিগ্ন বধু উদাত্তা হ্রিতে ।
 আপনার স্বপ্ন সব করিতে রক্ষণ ॥
 হ্রিতে বিহঙ্গ করে পক্ষ প্রহারণ ॥

তুরকার ইতিহাস ।

বগে বিহঙ্গ দারা অগুণ্ডে পড়িল ।
 পশেবে সকল ভিহু আর কে ডাকিল ॥
 বগপনে দিগবর করিয়া বসিল ।
 “মাত্র অণু সেই করিল রক্ষণ ॥
 খাচ বিহঙ্গ নখ কুপিত অন্তরে ।
 ভিত্তে লাগিল সেই অগুণ্ডের উপরে ॥
 হেনার হেন কার্য করিতে বারণ ।
 পুট বিভারিল শকুন্ত তখন ॥
 শু মনে মনে গুনঃ করিল চিন্তন ।
 স্বভাবতঃ নারী হয় কোপনা যখন ॥
 হাদের ক্রোধ নদী প্রবাহ বারণে ।
 তিবাধা দিলে দুনো রক্তি পায় কপে ॥
 ত চিন্তি অগুণ্ডত হইয়া তখন ।
 তি কুরনেত্রে তারে করে দরশন ॥
 হে “প্রাণ প্রিয়ে রাখ আমার মিনতি ।
 হাদিগ্যে আমি প্রাণে ভাষাবাসি অতি ॥
 রিবারে হিংসানলে আহুতি অর্পণ ।
 ায় সকলেতে তুমি করেছ নিধন ॥
 ক মাত্র আছে এই কুলের ভরসা ।
 হারে নিদয়া হয়ে বধোনা সহসা ॥
 ব্রহ্ম জীবনে তুমি সংহার আমায় ।
 ‘খে কিছু বাধা আমি দিবনা তোমায়?’ ॥
 নাথের করুণুক্তি করিয়া অবন ।
 বহুবিধ ক্রোধ শাস্তি হইল তখন ॥
 গাপনার কৃত রোষ করিয়া বিচার ।
 জে মনে মনস্তাপ পাইল অপার ॥
 বহুদম স্বীয় রোষ করিয়া গোপন ।
 বিবিধ রূপেতে তারে করিল সাত্বন ॥
 আরো অমৃত্যাপ কৈল অপনার মনে ।
 স্বজন্মী হতে ধঃ হৈল পুঞ্জগণে ॥
 অবশেন অণু বাহা রক্ষা করেছিল ।
 সেই শেষ ভাচার মন্তোষ জন্মাইল ॥
 অসামান্য রূপ এক শাবক সুন্দর ।
 অশ্রু রক্তে বাহির সে হইল স্রব ॥
 যেন সেই তাহারে দুঃখ নিবারিতে ।
 অটোয়া হইয়া শিশু এস বাহিরেতে ॥
 জননীকে পূর্ব সুখ করিতে প্রদান ।
 অশ্রু হতে শাবক হইল যুগ্মমান ॥
 নব জাত ভিত্ত-স্রুত দৃশ্য মনেহর ।
 পীতবর্ণ শিরো তার দখিতে সুন্দর ॥

দেহ-দেহ নীল-কণ্ঠ লোহিত মাংস ॥
 চরাচরে কোন পক্ষি নাহি তার তুল ॥
 নব প্রসূতের রূপ করি দরশন ।
 জনকজননী মন আনন্দে মগন ॥
 এইরূপে কাননেতে স্বকের উপরে ।
 দারাপত্য সহ শুক মুখে কাল করে ॥
 হেথা সলমন হারাইয়া সে বিহঙ্গে ।
 ভুবিল মানস তাঁর দুঃখের তরঙ্গে ॥
 কি হইল তার কিছু না পান কারণ ।
 একারণ মন তাঁর হৈল উচাটন ॥
 খুঁজিবারে নানা স্থান কান্তার কানন ।
 অগ্নেবশে অমুচরে করিল প্রেরণ ॥
 কিন্তু কেহ তাহার না সন্ধান পাইল ।
 আদিয়া সকলে নরপতিরে কহিল ॥
 অবশেষ সলমন যুক্তি স্থির করে ।
 তার ভক্তে দুই পক্ষি পাঠান সহরে ॥
 সেই জাতি কিন্তু তারা লোহিত বরণ ।
 রূপেতুল্য নহে কিন্তু গুণে বিচক্ষণ ॥
 বিশেষতঃ সলমন জানেন কারণ ।
 একমু সমাধা বলে না হবে কখন ॥
 ‘অতএব বক্তৃ হেঁচ যে বিহঙ্গ গণ ।
 হয় যুক্তি তাহাদিগে করিতে প্রেরণ ॥
 একারণ লোহিত বরণ পক্ষি দ্বয়ে ।
 পাঠানেন যুগ শুকে আনিতে নিলয়ে ॥
 হৃপাদেশ পেয়ে সে বিহঙ্গ দুইজন ।
 পঞ্চদশ দিবস করিল অগ্নেবশ ॥
 দৈবাধীন তারা পঞ্চদশ দিনান্তরে ।
 স্বস্তীকর্তৃক শুকে দেখে স্বকোপরে ॥
 অবশেষ গিয়া তারা শুকের নিকট ।
 কহে নানা বিধ বাক্য করিয়া কপট ॥
 “ওহে শুক ! তোমার বিরহে মরারায় ।
 স্বভবন হতে ভাড়াইল মো সবার ॥
 তোমা হারা হয়ে অতি কোপ হৈল তাঁর ।
 পক্ষিগণ প্রতি তাঁর দয়া নাহি আর ॥
 একারণ অতি দুঃখ হতেছে অন্তরে ।
 কেমনে করিব বাস কানন ভিতরে ॥
 উপদেশে ভোজ্য খেয়ে রূপতি ভবনে ।
 কেমনে কুৎসিত রস খাইব কাননে ॥
 (শুনিয়া কহিছে শুক) “ওহে জাতাবর ।
 আশিত এখানে আহি মুখে জুড়িল ॥

ভুরকীয় ইতিহাস ।

আমার অজনা মোরে ভালবাসে অতি ।
 মম অনুরক্ত ভক্ত আমার সন্ততি ॥
 আমি দোহাকারে ভালবাসি অতিশয় ।
 এ কাননে স্বর্গ সুখ তুল্য জ্ঞান হয় ॥
 আমরা কাহারো প্রতি ভরসা না রাখি ।
 খাইয়া রন্ধের ফল মনোমুখে থাকি ॥
 মিথ্যাবাদ ছল পূর্ণ নৃপতির স্থান ।
 এ স্থান সে স্থান হতে নহে কি প্রধান? ॥
 তোমরা অত্যন্ত ভাল হয়েছ যাচার ।
 সে ভাল কি ইহা ভাল করহ বিচার ॥
 বল দেখি সঙ্গমন নৃপ কি কখন ।
 আপন সত্ত্বম পদ করিয়া যোজন ॥
 এসুখের কিছু সুখ হইলে বঞ্চিত ।
 তিনি কি সমর্থ হন প্রদানে কিঞ্চিৎ? ॥
 মমাবস্থায়ুক্ত যদি নৃপ কতু হন ।
 অবশ্য স্বীকার মনে করিবে তখন ॥
 অতুল সম্পদ তাঁর পাণ্ডিত্য প্রভৃতি ।
 থাকিতেও আপনাকে মানিবে অকৃতি ॥
 অতএব জাতীগণ জনহ বচন ।
 মম সহ থাকি হেথা করহ বঞ্জন ॥
 কিন্তু ইহা জ্ঞান সত্য প্রতিজ্ঞা আমার ।
 এই স্থান ত্যাগ না করিব পুনর্ব্বার ॥
 শুকের একপ উক্তি করিয়া স্বরণ ।
 তাহারা হইল অতি দুঃখান্বিত মন ॥
 কপোল কল্পিত বাকা হইলে বিফল ।
 পশ্চাৎ স্বকল্প কহে হইয়া সরল ॥
 তখন কহিল) “সখা ! করহ স্বরণ ।
 সঙ্গমন আমাদিগে কয়েছে প্রেরণ ॥
 একথায় শুকবর হইল মুখিত ।
 দুই মত ভাবনায় টেল ভাবান্তিত ॥
 এক সঙ্গমন স্থানে হয়েছে পার্শ্ব ।
 কেমনে আদেশ তাঁর করিবে সঙ্গন ॥
 শতবার তাঁর স্থানে পেকে উপকার ।
 কৃত্য হবে না গেলে সত্য তাঁর ॥
 দ্বিতীয় কেমনে ভায়ে পুত্র বনিভায় ।
 নিরুপায় টেল এই দুই ভাবনায় ॥
 ভাবিয়া চিন্তিয়া কিছু উত্তর না দিল ।
 অবশেষ বিহঙ্গিনী কহিতে লাগিল ॥
 “যাও হৌহে এই কহ নৃপতির স্থানো
 কদাচ আনার পতি বাবে না সেখানে? ॥

আমি এঁরে রাখিয়াছি করিয়া বারণ ।
 কেমন আমার বাক্য করিবে লাজন ॥
 বিশেষ জানেন তিনি নারীর স্বভাব ।
 সহজেতে পতি প্রতি করে ক্রোধ ভাব ॥
 শুক বহুমত জ্ঞানে শিষ্টতাচরণ ।
 প্রেমসীরে প্রিয়ভাবে কহিছে তখন ॥
 “মম বাক্যে প্রাণ প্রিয়ে কর অবধান
 যোগ্য নহে নৃপতির করা অপমান ॥
 অতএব সুলোচনো প্রসন্ন হইয়া ।
 মম পরিবর্তে পুত্রে দেহ পাঠাইয়া ॥
 ইহাতেও হবে কিছু শিষ্টতা রক্ষণ ।
 একারণ মম যুক্তি করহ স্বরণ ॥
 ইহাতেও বিহঙ্গিনী সন্মতা নহিল ।
 কিন্তু ভর্তৃ বাক্যে শেষে স্বীকার করিল
 বিশেষতঃ রাজস্থানে হতে পরিচিত ॥
 শুক স্বীয় সূতে শিখাইল বহু নীতি ॥
 “মনোযোগী হয়ে পুত্র হিত বাক্যধর
 এই তিন নীতি তুমি আগে রক্ষাকর ॥
 কদাচ নাকরো দুর্ভাগার সহবাস ।
 প্রিয় জনগণ স্থানে থেকো বারমাস ॥
 কদাচিত কোনজনে কোরনা বিশ্বাস ।
 সর্বদা রাখিহ মনে উপদেশ ভাষ ॥
 এতবলি স্বীয়সূতে পাঠাইয়া দিল ।
 সেহ অতি শীঘ্র রাজ সভায় পৌছিল ॥
 শুক সূতে নৃপ রাখিলেন সমাদরে ।
 কিন্তু শুকে ভুলিতে না পারিল অন্তরে
 যদিও দেখিতে চারু দৃশ্য শুক সূত ।
 কিন্তু শুক তুল্য নাহি ছিল গুণযুত ॥
 একারণ সঙ্গমন শুকের কারণ ।
 লোহিত বরণ পক্ষে করেন আপন ॥
 তাহারা কহিল) “ভূপ করি নিবেদন ।
 আমাদেব সাধ্য ইহা নাহবে কখন ॥
 যদি শুক শিষ্ট ইথে সহকারী হয় ।
 তাহলে আনিতে পারি শুকেতরালয় ॥
 রাজাদেশে তাহারা মিলিয়া দুইজন ।
 করাইল শুকপুত্রে ভ্রম প্রদর্শন ॥
 (কহিল) “যদ্যপি তোরপিতাকেএখা
 না আনহ চির বন্ধ থাকিবে এখানে ॥
 একথায় শুকসূত সত্য হইল ।
 তাহাদের অভিমতে স্বীকার করিল ॥

ভুরকীয় ইতিহাস ।

বধূরে দুই বোহিও দরখ পাকি মনে ।
 পুত্রের চক্ষু শুক আছে যে কাননে ॥
 বধনে প্রবেশি করি ছল প্রকটন ।
 কের কাছে দূত কহিল তখন ॥
 'দোষোপিতঃ' কি সৌভাগ্যকহিব আমার
 দ্বিমানের মুখ দেখিলাম পুনর্বার ॥
 'বদ্বন্দ্বন হতে করিয়াছি পলায়ন ।
 'র যেন পুনর্বার পেলেম জীবন ॥
 'রু সেই ঈশ্বরের প্রতি ধন্যবাদ ॥
 'রায় নাশিল যিনি মম অবলাদ ॥
 'রামি কোন সতুপায় করিয়া চিন্তন ।
 'রু হইতে করিয়াছি পলায়ন ॥
 'রো মম সৌভাগ্যের হইল ভুষণ ।
 'রামদিগে করিলাম সতর্ক এখন ॥
 'রেনন তোমা প্রতি হয়ে কোপমতি ।
 'রিত 'শীত' বাধগণে কৈল অনুমতি ॥
 'রিরাসবে তোমা দিগে করিয়া সংহার ।
 'রিতরে লইয়া যাবে সাক্ষাতে রাজার ॥
 'রতএব এই স্থান আশু পরিহারি ।
 'রল মন সঙ্গে অন্যস্থানে বাস করি ॥
 'রলায়ে আসিতে পথে অতি মনোহর ।
 'রখিলাম স্থান এক বনের ভিতর ॥
 'রতি সে নিভৃত স্থল আশঙ্কা রহিত ।
 'রসই স্থানে যাই সবে চলহ ত্বরিত ॥
 'রাগত 'রুগ'রুগ নাহিক বিলম্ব ।
 'রস সেই স্থান যোরা করি অবলম্ব ॥
 'রাতা পিতা পুত্র মুখে শুনি এ সংবাদ ।
 'রইল দৌহার মনে হরিষে বিষাদ ॥
 'রিরাপদে পুত্র মুখ করি দরশন ।
 'রয়েছিল দৌহারকার প্রকুপিত মন ॥
 'রিক্ত পুনঃ শুনি এ অন্তর্ভুত সম্ভাষণ ।
 'রপ্রতিয়ে দুইজন তাবিয়া অসার ॥
 'রুন 'রাম'নে কিছু উত্তর না দিল ।
 'রুয়ই সুভেদর সহ উড়িতে লাগিল ॥
 'রিক্ত সে দুরাশা পুত্র কথিত স্থানেতে ।
 'রনা লইয়া কেজিলেক ব্যাধের আগ্নেতে ॥
 'র('রাজীকহে) 'রমহারাজ ! কহি সবিশেষ
 'রএই ইতিহাসে তুমি পেলে উপদেশ ॥
 'রপিত্ত বাজবতা পুত্রে না রাখে কখন ।
 'রময় পাইলে রখে পিতার জীবন ॥

সম্পদ পদের লোভ হইলে অন্তরে ।
 অনায়াসে জনকের প্রাণ বধ করে ॥
 ইহার প্রত্যক্ষ কল পাইবে ত্বরায় ।
 যদ্যপি নন্দনে না বধহ মমতায় ॥
 তখন আপনি তুমি কবে এই ক্ষণ ।
 কেন মহিমার বাক্যে করিনে বিশ্বাস ॥
 হায় আমি মহিমারে অবিশ্বাস করে ।
 অবিশ্বস্ত হইলাম আপন অন্তরে ॥
 অতএব মহারাজ বধহ নন্দনে ।
 সহসা বিলম্ব কিছু না কর একণে ॥
 একপে করিলে রাণী কথা সন্ধান ।
 দুইজনে সুখে নিশি কৈল অবসান ॥
 প্রাতে উঠি নরপতি বসি সিংহাসনে ।
 আদেশিল কিঙ্করে যাতুকে আনয়নে ॥
 রাজার বচনে ভূপ দ্বন্দ্ব জোধমতি ।
 তনয়েরে আনিবারে কৈল অনুমতি ॥
 স্নেহকালে চতুর্থ সচিব যেই জন ।
 হুপতি সম্মুখে কহে বন্দিয়া চরণ ॥

ইখীওপিয়া দেশাধিষ্ঠার এবং তিন পুত্রের উপাখ্যান ।

কহে মন্ত্রীবর, "ওহে হুপবর,
 বাক্যে কর অবধান ।
 কর বিবেচন, কার্য আচরণ,
 যে করে সে জ্ঞানবান ॥
 পরীক্ষা করিয়া, বিশেষ চিন্তিয়া,
 কর্মীরত্ত বেই করে ।
 কর্তব্য কি নয়, তাবে সমুদয়,
 শুভ কল তাহে ধরে ॥
 ইথোপিয়া পতি, যুক্তি যোগে অতি
 হয়ে এ নীত্যানুগত ।
 ভোমার স্বরূপ, বিধয়ে সে ভূপ,
 ভেবে বুঝি বল হত ॥
 হুপতির আনি, ছিল তিন রাণী,
 সবে রূপবতী অতি ।
 তিনের গর্ভেতে, জনমে ক্রমেতে,
 তাঁহার তিন সন্ততি ॥
 সবে যোগ্য বয়, শরল ছন্দ,
 গরলতা হীনবনে ।

তুরকীয় ইতিহাস ।

গুণে গুণবান, কপে কুলবান,
 থাকে সাধু আলাপনে ॥
 শুন অপকৃপ, বয়সে সে তুপ,
 বিংশাধিক শত বর্ষ ।
 দেখে শেষ কাল চিন্তে মহীপাল,
 অন্তরে হৃদয়ে বিমর্ষ ॥
 পরিহরি কাম, ভাবি অষ্ট বাম,
 কিসে পরিণাম রাখি ।
 গতহল কাল, কাটি ভব জাল,
 বিভুর স্মরণে থাকি ॥
 এ রাজ্য এখন, করিতে বর্জ্জন,
 উচিত আমার হয় ।
 বাঁচি যে কদিন, ভাবি অনুদিন,
 সেই অখিল-আলয় ॥
 এ রাজ্যে আমার, দিয়া অধিকার,
 কাহারে অর্পণ করি ।
 যাতে রহে মশ, নহে অপমশ,
 কোন সতুপায় ধরি ॥
 রাণী তিন জন, স্বপুত্র কারণ,
 জানাইল যোর কাছে ।
 কারে রাজ্য দিব, কারে বিভূষিব,
 বিপরীত হয় পাছে ॥
 প্রিয় মহিষীর, আকিঞ্চন স্থির,
 দিতে মধ্যম কুমারে ।
 প্রথম সন্তানে, রাজত্ব প্রদানে,
 উচিত ন্যায়ানুসারে ॥
 কনীয় নন্দন, বোধে বিচক্ষণ,
 বিবিধ গুণাকুপার ।
 আত্মার মনন, এই সে এখন,
 তারে দিতে রাজ্যভার ॥
 কি বিহিত করি, কোন পথ ধরি,
 উপায় না পাই তার ।
 করি বিপরীত, হবে বিপরীত,
 হিতে হবে অপকার ॥
 স্মৃষ্টি এখন, এ বেহ পতন,
 করি সিংহাসনোপরে ।
 মম লোকান্তরে, ব্যবস্থা যা করে,
 তাই হবে অতঃপরে ॥
 তাহে হবে কিবা, ভাবি নিশি দিবা,
 সুকল নাহি কলিবে ।

বিবাদ মহন, জালি পুত্র গণ,
 প্রজারে আহতি দিবে ॥
 প্রজার কল্যাণ, করিবারে ধ্যান,
 উচিত সদা আমার ।
 ডাকি প্রজাগণে, এ কার্য সাধনে,
 তাহাদিগে দিব ভার ॥
 এতক চিন্তন, করিয়া রাজন,
 ডাকান প্রজায় তবে ।
 রাজার আজায়, আইল সভায়,
 সচিবাদি প্রজাসবে ॥
 (কহেন রাজন,) “ শুন প্রজাগণ,
 সচিবাদি সভাগণে ।
 এক পদ মোর, সমাধি তিতর,
 আর পদ সিংহাসনে ॥
 হলেম প্রবীণ, মরি কোন দিন,
 অনুদিন ভাবি তাই ।
 এইসে মনন, রাজ আভরণ,
 লয়ে সুখধামে যাই” ॥
 রাজার বচনে, কহে প্রজাগণে,
 “ একি কহ নরপতি !
 দীর্ঘ আয়ুধর, সুখে রাজ্য কর,
 পরমেশে রাখি মতি ॥
 জগত-মজল, করুন মজল,
 রাজ্য পাল চিরকাল ।
 তোমার রাজ্যেতে, থাকিব সুখেতে,
 এই সাধ মহীপাল ! ” ॥
 (শুনি রাজা কয়,) “ ওহে প্রজাচর,
 আমার বচন ধর ।
 করি বিবেচন, সকলে এখন,
 যোগ্য মহীপতি কর ॥
 মম পুত্র তিন, গুণেতে প্রবীণ,
 মহত মানব বৎ ।
 মম রাজ্যোপর, কর দণ্ডধর,
 বাবে হয় অভিষত ” ॥
 তুপতি বচন, করিয়া জবন,
 ক্লুর সবে প্রজাগণে ।
 সুখে নাহি রব, সকলে নীরব,
 খারা বহে ছনয়নে ॥
 সভাস্থ সভায়, এক দৃষ্টে চায়
 সুপুত্র তিন জনে ।

তুরকীয় ইতিহাস ।

কেহ নহে উন, যবে শব শুণ,
হেরে সন্ধিহাস মনে ॥
নাহি হেন জন, করি নিরুপণ,
বিশেষ বিচার করি ।
সবে সম বদ, শুণে শুণালয়,
কারে নরপতি করি ॥
সকলে বিস্ময়, হেরি সে সময়,
হয়ে বদ্ধ করায় ॥
রাজার সচিব, বুঝে যেন জীব,
রাজার সম্মুখে কয় ॥
“হজন পার্লন, পুনঃ সংহরণ,
যেজন কটাক্ষ করে ।
তমিহ বারণে, জ্যোতিঃ প্রকাশনে,
জগত তিমির হয়ে ॥
জাখিল-নিধান, সেই ভগবান,
করুন কল্যাণ তব ।
দাসের বচন, করহ শ্রবণ,
রূপাকরি খরাধব ॥

সুবর্ণ নির্মিত দণ্ড করিয়া ধারণ ।
জননীর কাছে আসি দিল দরশন ॥
সুতে হেরি কহে রাণী “জন বাছাধন
মম উপদেশে কর রাজ্যের শাসন ॥
হইবে বদান্য অতি দীনে দয়াবান ।
অকাতরে অর্থ সব কর সুখে দান ॥
পরিবর্ত নাহি কর রাজ্যের নিয়ম ।
অবিরত মহতের রাখিহ সন্ত্রম ॥
অপরাধী জনে দণ্ড করোনা কখন ।
পুত্রবৎ প্রজাগণে করহ পালন ॥
ইহাতে জগত বশ হইবে তোমার ।
অন্যায়ের পিতৃ-রাজ্যে পাবে অধিকার ॥
যেবন করিল রাণী পুত্রে উপদেশ ।
ইহাতে অতীষ্ট কল ফলয়ে বিশেষ ॥
মাতৃ বাক্য অনুসারে রাজার নন্দন ।
তৃতীয় দিবস রাজ্য করিল শাসন ॥
কিন্তু তাহে শুভ কল কিছু না ধরিল ।
অধিগত তাহে কিছু হুপজ হইল ॥

তোমার তনয় তিন বিহায় প্রবীণ ।
স্বপ্নে শুণে ভূলা সবে কেহ নহে হীন ॥
প্রতি পুত্রে তিন দিন দেহ রাজ্যভার ।
আমরা করিব পরে বথার্থ বিচার ॥
বিশেষতঃ তবাদেশ আমাদের প্রতি ।
সাধারণ অভিমতে করিব ভূপতি ॥
রাজনীতি শাসন দক্ষতা আদি যত ।
তাহাদের দ্বারা ক্রমে হব অবগত ॥
প্রভুত সম্পদ আর যদিরা সেবন ।
ইহাতেই জানা যায় জীবনের মন ॥
উভয়ে না ঘটে যার চিত্তের বিকার ।
সেইসে জ্ঞানির শ্রেষ্ঠ জ্ঞানি সারোদ্ধার ॥
অমাত্যের পরামর্শে বদ্ধ নরপতি ।
তাহাতেই অভিমত কৈল নীজগতি ॥
রাণী তিন দিনে স্বপ্ন সুতের কারণ ।
রাজ্যভার দিতে স্বপ্নে কৈল নিবেদন ॥
কিন্তু নরপতি তাহে নহিল সন্মত ।
রাণীদের জট্ট হৈল অভিলাষ যত ॥
হুপদেশে কোষ্ঠ পুত্র পেয়ে রাজ্যভার ।
রাজ-পরিবর্তে কৈল অবশ শোভাতার ॥

তৃতীয় দিবস গতে মধ্যম নন্দন ।
সুখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥
তাহার জননী, পুত্রে হয়ে রেগে বতী ।
উপদেশ দিল তারে বিপরীত অতি ॥
কহিল কুমার প্রতি “জনহ বচন ।
অগ্রে যত্নদিয়ে তুমি করিহ বর্জন ॥
সদস্য পণ্ডিত বর্গে দেহ তাক্কাইয়া ।
পদলোভী ধনিবর্গে রাখ আনাইয়া ॥
যারা স্বীয় স্বীয় পদ রক্ষার কারণ ।
অনুমতি করিবেক দিতে সিংহাসন ॥
পরেতে অতীষ্ট সিদ্ধি হইলে তোমার ।
তাড়িত সচিব বর্গে রেখে পুনর্বীর ॥

মাতৃ উপদেশ পুত্র করিলে শ্রবণ ।
বিপরীতে বিপরীত হইল ঘটন ॥
প্রজাসবে বিরক্ত হইল সেই কাজে ।
হুপজ নির্মিত হৈল ধীমান সমাজে ॥
তৃতীয় বার গতে কনিষ্ঠ নন্দন ।
সুখে আরোহণ কৈল পিতৃ সিংহাসন ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

স্বমাতার উপদেশ না করি গ্রহণ ।
 জন সমাজেতে সে कहিল এ বচন ॥
 “আরব দেশীয় এক উদাসীন বর ।
 লিখিয়াছে নীতি এক পরম সুন্দর ॥
 “বোঝাচ্ছে পক্ষে দেব নিত্য-নিরঞ্জন ।
 করেছেন ভিন্ন এক অমর ভুবন” ॥
 বিহিত সঙ্গম আমি করি মাতা প্রীতি ।
 আর তাঁর উপদেশ ভালবাসি অতি ॥
 কিন্তু যে ব্যবস্থা আমি করিব লখন ।
 ইথে অনভিজ্ঞা তাঁরা জানি সে কারণ ॥
 এতবলি নৃপতির তৃতীয় তনয় ।
 সিংহাসনে বসিলেন প্রফুল্ল হৃদয় ॥
 প্রথম দ্বিতীয় দিনে নৃপতি নন্দন ।
 দক্ষ বিচারক বর্ণে করে নিয়োজন ॥
 রত্ন বীসম্পন্ন বস্ত্র সেনার নায়কে ।
 নিযুক্ত করিল আশু মনের পুলকে ॥
 রাজ্যের শৃঙ্খলা বন্ধ করে এইরূপ ।
 দেখিয়া সন্তুষ্ট বড় হৈল রত্ন ভূপ ॥
 বিচার দক্ষতা মম পুত্রের কেমন ।
 দণ্ডনীতি বাতারে কি রূপ বিচক্ষণ ॥
 ইহা জানিবারে রত্ন ধরণী-ভ্রমণ ।
 আপন পণ্ডিত বর্ণে করিল প্রেরণ ॥
 মনীষাসম্পন্ন রাজ্য সঙ্গল্য সকলে ।
 যুবরাজ কাছে উপনীত কুতূহলে ॥
 অনেক পণ্ডিত কহে ভূপতির স্থান ।
 “সর্বকার্য দক্ষ ভূমি গুণেতে প্রধান ॥
 কহ দেখি প্রায় এক জিজ্ঞাসি তোমায় ।
 স্বরূপ উত্তর ভূমি কহিবে আমায়? ॥
 রাজাদের কি কর্তব্য বলহ এখন ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে কোন জন?” ॥
 (মহীপ নন্দন কহে) “শুন মতিমান ।
 অষ্ট জনে নৃপতি রাখিবে নিজ স্থান ॥
 বীসম্পন্ন মহী এক কার্য দক্ষ অতি ।
 সংগ্রাম প্রবীর এক মুখ্য সেনাপতি ॥
 রাখিবেক সুলেখক কার্য সম্পাদক ।
 আরবী তুরক ভাষা লিখিতে পারক ॥
 উত্তম ভিত্তক এক চিকিৎসা বিশুণ ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে আমি তাঁর গুণ ॥
 সমস্যা-গণ ব্যবহার দক্ষ ।
 নিযুক্ত করিবে রাজ্য-আমির ।
 হালক ॥

ধর্মনিষ্ঠ উদাসীনে রাখিবে নিকটে ।
 বাহারি ধর্মের মর্ম কহে অকপটে ॥
 রাখিবেক গায়ক বাদক বস্ত্র জন ।
 বস্ত্র স্বর দ্বারা দ্বারা মুগ্ধ করে জন ॥
 রাজ্য বিষয়ক জ্ঞানি হইলে প্রবল ।
 সুমধুর স্বরে করে পরাণ শীতল ॥
 সর্বগুণোপেত হইবেন যে রাজন ।
 সর্বদা রাখিবে কাছে এই অষ্ট জন” ॥
 (আরেক পণ্ডিত কহে) “শুন গুণাক
 আমার প্রেমের কর প্রকৃত উত্তর? ॥
 কাহার সহিত তুল্য হবে, যুবরাজ ।
 নৃপ, নৃপ-রাজ্য, নৃপ প্রজার সমাজ? ॥
 নৃপতি অনীক আর নৃপ সেনাগণ ।
 নৃপতির শত্রু সহ কিসের তুলন?” ॥
 (নৃপসুত কহে) “তবে কর অবগতি
 রাজ্য প্রান্তর তুল্য রাখাল ভূপতি ॥
 প্রজাসব মের তুল শত্রু ব্যাঘ্র সম
 সৈনিক-পুরুষ সব কুকুর উপম” ॥
 হেন সন্তুতর প্রাপ্তে বস্ত্র ধীরগণ ।
 অধিক সন্তুষ্ট তারা হইল তখন ॥
 ভূধর এসব বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 আনন্দ নীরস-নীয়ে হৈল নিমগন ॥
 সন্তোষ-সলিলে সিক্ত হইয়া তখন ।
 মনে মনে এইরূপ করেন চিন্তন ॥
 “আমার ঘবীর পুত্র গুণবস্ত্র অতি ।
 সিংহাসন উপযুক্ত সদা শুদ্ধমতি ॥
 মম অভিপ্রায় ব্যক্ত করার পূর্বেতে ।
 প্রজাদের অতিমত বুঝিবে অগ্রেতে” ॥
 এত চিন্তি মহীপতি হয়ে হর্ষমনা ।
 আপনার রাজ্যময় দিলেন ঘোষণা ॥
 “কল্য প্রাতে আমার বতেক প্রজাগণ ।
 পরিদ্রিষ্টা স্বধাযোগ্য বসন ভূষণ ॥
 নগর প্রান্তরে এক অনারিত স্থানে ।
 সবে আসি উপস্থিত হবে সেই স্থানে” ॥
 প্রজাপুঞ্জ করি এই ঘোষণা শ্রবণ ।
 পরদিন প্রাতে সবে কৈল আগমন ॥
 শয়্যাহতে গাত্রোখান করি নৃপবর ।
 নদে লয়ে তিন পুত্র মহী অম্বর ॥
 রাজ পরিচ্ছদে হয়ে অতি সুশোভিত ।
 জনতার মধ্যে আসি হৈল উপনীত ॥

প্রজাগণে সন্মানিত কহেন রাজন।
 “হে আমার প্রজাবর্গ! করহ অবণ ॥
 আমার আত্মীয় অতি তোমরা সকলে।
 কলে সন্তুষ্ট থাক আমার কুলনে ॥
 মম সবে আমার সর্বাঙ্গ পরিহর।
 দীয় স্বীয় অভিমত সবে ব্যক্ত কর? ॥
 মায়া হতে কোনমতে, ওহে প্রজাগণ! ॥
 ইন্দের দৃষ্টে কুজ নহ কোন জন ॥
 যা বিচারের দিন আসিবে স্বখন।
 দেশ স্থানে লবে মোরে স্বর্গদূতগণ ॥
 তোমাদের মধ্যে যারা অতি পুণ্যবান।
 ইন্দের সমীপেতে পেয়ে উচ্চমান ॥
 আমারে হেরিয়া সবে অতি কোপ করি।
 তিরসার করিবেক মম বস্ত্র ধরি ॥
 ওরে দুরাচার রাজা! পাপীক দুর্মতি।
 রাজ্যকালে মো সবারে দিয়াছ দুর্গতি ॥
 অন্য প্রজায় বত করেছ তাড়ন।
 তার প্রতিফল ভোগ কর এইক্ষণ ॥
 সে সমর তোমাদের বচন অবণে।
 সমর্থ না হব আমি উত্তর প্রদানে ॥
 অতি অপ্রতিভ হয়ে থাকিব নীরব।
 হইবে হর্ষিত রোম মম অঙ্গে সব” ॥
 এত বলি নরপতি হইল ক্ষুব্ধমন।
 রুমালে আপন আস্য কৈল আচ্ছাদন ॥
 দর দর ধারা বহি যুগল নয়নে।
 বদন ভাঙ্গিয়া বিন্দু নয়ন জীবনে ॥
 মহীপের হেন রূপ করি দরশন।
 ধরেশের পুত্র তিন করিল রোদন ॥
 প্রজাপুঞ্জ সকলেতে করে হাহাকার।
 ময়নেতে অশ্রুপাত হয় অমিবার ॥
 নৃপতি নয়ন নীর মুক্তিয়া তখন।
 পুনর্বার প্রজাবর্গে কহেন বচন ॥
 “হে আমার প্রিয়ামাত্য প্রজাগণ নহ।
 রাজ্য চিন্তা তার মম করহ লাবণ? ॥
 এ সংসার হতে আমি গিয়া লোকান্তর।
 দুর্গতি না পাই যেন সমাধি ভিতর ॥
 মকার নেকীর স্বর্গদূত হইজন।
 যেন নাহি করে তারা আমারে তাড়ন ॥
 এই বর্তমান মম পুত্র তিন জন।
 যাঁহর ইচ্ছা কর তারে রাজ্যে বরণ” ॥

এত শুনি প্রজাগণ কহে উত্তরবে।
 “তোমার কুশল বাঞ্ছা করি মোরা সবে
 বর্তমান ব্যবহ রহিবে বলুমতী।
 তাবৎ সুখেতে রাজ্য কর মহীপতি ॥
 আমাদের মনোভুখ কিছু নাহি আর।
 তব শিবোদয়ে শিবোদয় মোসবার ॥
 ইন্দের প্রসন্ন হোন আপন উপরে।
 ভেল্লারে কুশলী সদা রাখুন অন্তরে ॥
 যে প্রস্তাব আপনি করিলে মহীপতি।
 আপনার ইচ্ছামত করুন সম্প্রতি ॥
 কুমার তৃতয় মধ্যে করি বিবেচন।
 যারে ইচ্ছা অর্পণ করুন সিংহাসন ॥
 শুন শুন প্রজানাথ! করি নিবেদন।
 আমরা সম্মত ইথে আছি প্রজাগণ ॥
 যদ্যপি নিভাস্ত তার দেহ মোসবারে।
 তবে রাজ্যকর তব কনিষ্ঠ কুমারে? ॥
 এতেক প্রস্তাব বাক্য করিয়া অবণ।
 নগরান্তরে যুগ করি আগমন ॥
 বিধিমত রাজধানী সুলজ্জা কারণে।
 অনুজ্ঞা করিল বত অনুচর গণে ॥
 আরো বিচারেতে পুঞ্জে পরীক্ষা কারণ।
 তিন জন অপরাধী করিলা প্রেরণ ॥
 আপনি পুঞ্জের কাছে আসিয়া তখন।
 (কহে) “পুত্র! অপরাধী এই তিনজন
 ব্যবহার অনুসারে করিয়া বিচার।
 ইহাদের দণ্ড আজ্ঞা কর এইবার? ॥
 এর মধ্যে একজন তক্ষর কপট।
 দ্বিতীয় বে হত্যাকারী, তৃতীয় লম্পট” ॥
 সুপাত্ত বাদীপক্ষে ডাকি রাজাজায়।
 তাহাদের শুনিলা বচন সুদায় ॥
 (কহিলেন) “দোষ আছে বিবিধপ্রকার
 স্যনাধিক হেতু দণ্ড বিধান তাহার ॥
 লম্ব দোষে গুরুদণ্ড উপযুক্ত নয়।
 কৈলে ন্যায় ব্যবহারে দুই অতি হয় ॥
 যদি কেহ দশমুদ্রা করয়ে হরণ।
 কাটিবে তাহার হস্ত বিধান এমন ॥
 নৃপ নামাঙ্কিত ছাপ আছে সে মুদ্রায়।
 একারণ তক্ষরের হস্ত কাটা যায় ॥
 যদি কোর বাক্স খুলি করিয়া বডন।
 নৃপ নামাঙ্কিত মুদ্রা করিত হরণ ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

তাহলে ইহার দণ্ড হস্তের কর্তন ।
মহম্মদ ভাবিজের নিয়ম এমন ॥
(চোরের বিচার শেষ করিয়া তখন ।
খুনীর বিচার করে রাজার নন্দন) ।
অভিযোক্তা প্রতি কহে রাজার কোণ্ডর ।
“কার্য্যতঃ মনেতে দোষ অনেক অন্তর ॥
এই ব্যক্তি পিতৃবধ মানস করিয়া ।
নিবিড় কানন মধ্যে ছিল লুকাইয়া ॥
পিতৃবধে মহা পাপ জানি ইহা মনে ।
অনুতাপ করেছিল ইহার কারণ ॥
এই হস্তগত ছিল জনক তাহার ।
ধাকিতেও জনকেরে করেনি সংহার ॥
দোষের কপনা মাত্র করেছিল মনে ।
অল্প না চালায়ে ছিল পিতার নিধনে ॥
অতএব এইজনে ক্ষমিতে উচিত ।
আমার মতেতে এই বিচার বিহিত ॥
(যখন নরেন্দ্র-সুত ন্যায় ব্যবহারে ।
প্রবৃত্ত হইল লম্পটের সুবিচারে ॥
অভিযোক্তা গণে কহে) “শুন দিয়া মন
ব্যবস্থায় এই মাত্র করে প্রয়োজন ॥
ব্যভিচারী জন-দোষ প্রমাণ করিতে ।
চারি জন সাক্ষী প্রয়োজন করে ইথে ॥
ব্যভিচার কার্য্য তারা হেরেছে নয়নে ।
স্বরূপ বচনে সাক্ষ্য দিবে চারিজনে ॥
বিজ্ঞ তারা দৈবাৎ করেছে দরশন ।
সংকল্প করিয়া তথা করেনি গমন ॥
ব্যভিচার কারী জনে করিতে বঞ্চন ।
আড়িপাতি যদি তারা করে দরশন ॥
তবে ন্যায় ব্যবস্থায় আছে এই ধারা ।
মহম্মদ বাক্য মতে দোষী হবে তারা ॥
ভবিষ্যৎকৃত্য মহম্মদ অবতার ।
এই কথা অবনীতে করেন প্রচার ॥
অন্যের দাম্পত্য যে করিবে দরশন ।
ঈশ্বরের স্থানে দোষী হবে সেইজন ॥
লোক চক্ষে যে করিবে দাম্পত্য বিহার ।
অপরাধ লইবেন ঈশ্বর তাহার ॥
ইহাতে তোমরা দোষী হলে চারিজন ।
কর্ম্মের উচিত দণ্ড পাইবে এখন ॥
এত শুনি চারিজন হয়ে ভীতমন ।
হৃপাক্স স্থানে করে কন্মার প্রার্থন ॥

তাদের কাকুক্তি সব করিয়া শ্রবণ ।
সর্বাকারে কৈল কন্মার নরেশ নন্দন ॥
তদন্তর ব্রহ্ম ইথোপিয়া অধিপতি ।
পুত্রের দক্ষতা দৃষ্টে আনন্দিত অতি ॥
করেতে ধারণ করি কনীয় নন্দনে ।
যথে বসাইয়া তারে স্বীয় সিংহাসনে ।
বাবত অমাত্য বর্গে হইয়া বেষ্টিত ।
স্বতনয়ে করে রাজা সন্তোষ সহিত ॥
“হে! আমার প্রিয়-পুত্র গুণের ভাজ
তোমারে প্রদান কৈলুম মম সিংহাসন
তুমি সে সুদক্ষ রাজ মুকুট ধারণে ।
ঈশ্বর করুন বাপ থাকহ কল্যাণে ॥
কুশলে করহ সদা রাজ্যের পালন ।
অবকাশ পেয়ে করি ঈশ্বরে সাধন ॥
রাজার কনিষ্ঠ পুত্রে পাইয়া রাজন ।
প্রজাপুঞ্জ সকলেতে আনন্দে মগন ॥
ভক্তি ভাবে সকলেতে হয়ে এক মন ।
ঈশ্বরের কাছে করে মঙ্গল প্রার্থনা ॥
নব নরপতি পেয়ে সকলে নন্দিত ।
রাজ্যময় উৎসব হইল অপ্রমিত ॥

উপাখ্যান সমাধান করি মহাবীর ।
করপুটে কহে হাসাকিনের গোঁচর ॥
“মহারাজ! শুনিতে কথোপসংহার
কি কঠিন ব্যভিচার করিতে বিচার ।
তথাপি আপনি এক রমণীর ভাবে ।
উদ্যত হয়েছ প্রাণতুল্য পুত্র নাশে ॥
কোরাণে ঈশ্বর বাক্য লিখিত এমন ।
যেজন করয়ে স্বীয় রিপুর দমন ॥
ক্রোধ রূপ মহা রিপু বশ্য হয় তার ।
ঈশ্বর না লন কভু অপরাধ তার ॥
কয়েছেন মহম্মদ এই সে বচন ।
ক্রোধ অগ্নে রাসরজ্জু যে করে বোজন ।
শত্রু বর্গে কন্মার করে যেই সন্ধান ।
তাহার সমস্ত লোভ হয় চরমেতে হয় ॥
মহা বিচারের দিনে সেই পুণ্য জন ।
ঈশ্বরের এই কথা করিবে শ্রবণ ॥
“হে! আমার প্রিয়োত্তম সেবক নিকর ।
ইঞ্জিয় লিগ্ধ করিয়াছ নিরন্তর ॥

সুখের ধামে পাইবৈ নিবাস ।
 আর কামিনী সখ করিবে বিলাস ॥
 যো দুঃখণ ইহা কবে উঠিবে ঘরে ।
 ভালহ কমাল মানব নিকরে ॥
 গণে কমা করিয়াছ যেইজন ।
 খতে সকলে আইস সুখের ভবন ॥

মহির একপ বাক্যে পারস্যাদিপতি ।
 প্রর বিনাশে কান্ত হইল সম্প্রতি ॥
 অবধি দোষ তার না হয় প্রমাণ ।
 বৎ তাহার নাহি বধিব পরাণ ॥
 তক চিন্তিয়া মনে পারস্য রাজন ।
 তা ভঙ্গে হুগরাতে করিল গমন ॥
 দোষে আনিয়া যহে হয়ে আনন্দিত ।
 রাজন করিল সুখে মহিষী সহিত ॥
 জহান হুত্বাবর্তা নাকরি অবণ ।
 লপেয়ে ছুপে রাণী করয়ে ভংগন ॥
 ইযীর তিরকারে বহু মতী পতি ।
 কণা বচনে কন কামিনীর প্রতি ॥
 হু প্রিয়ে! আমার দোষ না লও এখন ।
 মি তব অনুগত জানিবে কারণ ॥
 দ্য মন্ত্রী শুনাইল এক ইতিহাস ।
 হাতে অস্ত্রে বড় পাইলাম ত্রাস ॥
 বিচারে পুস্ত্রে মম করিলে সংহার ।
 ধরের জোখ রক্তি হইবে অপার ॥
 হেতু উপায় কিছু করিতে না পারি ।
 রিব সুতের দণ্ড বিশেষ বিচারি ॥
 মহিষী কহিল) “শুন নরেন্দ্র প্রধান ।
 ১৮ মন্ত্রীবর্গে ভাব অতি জ্ঞানবান ॥
 হত মনুষ্য তারা যাবলে তী হয় ।
 বিবাল তাদের বাক্য কর সমুদয় ॥
 কিন্তু হইবে তুমি তাহাদের ক্ষায়ে ।
 নাপনি উদ্যত হবে আপনার নাথে ॥
 তাদের কথার আন্তি কখনেহে তোমার ।
 পাপনার বিবেচনা কৈলে পরিহার ॥
 যম্ম জনেক ছুপ সদস্য বচনে ।
 শতযুক্ত হয়েছিল আপনার মনে ॥
 সেই কথা মহারাজ করহ অবণ ।
 ককিং হইবে তব ক্রমাপনয়ন ॥

তোগ্রলবি ভূপতি এবং তাঁহার পুত্র তৃত্বের উপাখ্যান ।

হুত্বাকালে তোগ্রলবি ভূপতি সুজন ।
 আপনার তিনপুত্রে করি আবাদন ॥
 কহিলেন তননাথ “শুন পুত্রগণ ।
 আমার অস্তিম কাল উদয় এখন ॥
 লইতে আমার প্রাণ আনিয়া এখানে ।
 যাবৎ না রাখে শির মম উপাধানে ॥
 তাবৎ তোমরা সব হয়ে স্থিরমন ।
 মম উপদেশ কিছু করহ অবণ ॥
 সুখেতে করিবে যদি জীবন সাপন ।
 আমার এ বাক্য তবে করিহ পালন ॥
 পিতার একপ ভাসে পুত্র তিনজন ।
 বিবাদ-সাগর-নীরে হইয়া মগন ॥
 বলে, ভাতঃ! উপদেশ করুন জ্ঞাপন ।
 অবশ্য করিব মোরা সকলে পালন ॥
 এত শুনি হুপ কহে প্রথম নন্দনে ।
 “আমার বচন পুত্র পালিবে বতনে ॥
 আমার রাজত্ব হুত্ব বতেক নগর ।
 প্রত্যেকে গাধিবে এক প্রাসাদ সুন্দর ॥
 মধ্যম তনয়ে রাজা কহেন তখন ।
 নিভা বিভা কোর এক রমণী রতন ॥
 কনিষ্ঠ নন্দনে তবে কহেন রাজন ।
 যে যে দ্রব্য পুত্র তুমি করিবে ভোজন ॥
 অস্তিম কালীন, এইবচন আমার ।
 হুকিত নবনী মধু করিহ আহার ॥
 এতবলি তোগ্রলবি ধরনীকথর ।
 দেহ পরিহারি উত্তরিল লোকান্তর ॥
 হুপতির জ্যেষ্ঠ পুত্র পিতার নিদেশে ।
 এক এক প্রাসাদ নির্মিল প্রতি দেশে ॥
 প্রতিদিন পার্শ্ববৈর মধ্যম তনয় ।
 এক এক সুরমণী করি পরিণয় ॥
 পর দিন প্রাতে তারে করয়ে বর্জন ।
 এইরূপে করে পিতৃ নিদেশ পালন ॥
 কনীর নন্দন নিজ পিতার আজ্ঞায় ।
 মধু মনী ত্রিষ আর কিছুনাহি খায় ॥
 সুপের নন্দন তিনে একপ করিতে ।
 দেখিয়া সুখীর এক সবিশিষ্ট চিত্তে ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

তাহাদের সমীপেতে হয়ে উপনীত ।
কহিতে লাগিল করি সম্মান বিহিত ॥
“শুন সুবরাক্ষগণ ! করি নিবেদন ।
পিতৃ উপদেশ বাহা করিহ পালন ॥
সবিশেষ মৰ্ম্ম বোধ করিতে না পারি
পালন করিহ হয়ে বিপরীতাচারী ॥
এর মৰ্ম্ম ভেদ আমি করিব এখন ।
শুনিলে হইল সব সংশয় মোচন ॥
তোমাদের অকুণ্ঠিত কাণ্ডের সমান ।
বলি, সবে শুন এক অপূৰ্ব আখ্যান ॥
প্রেহেলিকা তুল্য তব পিতৃ উপদেশ ।
পশ্চাৎ করিব বাখ্যা মৰ্ম্ম সবিশেষ ॥

তুরক দেশেতে এক ছিলেন রাজন ।
ধৰ্ম্মনিষ্ঠ জ্ঞানবন্ত বুঝে বিচক্ষণ ॥
খীষ্ট ধৰ্ম্মরত বহু প্রজাছিল তার ।
নিয়মিত রাজকর দিতনা রাজার ॥
তাদের বামিক কর আদায় কারণ ।
জানেক গোমস্তা রাজ্য করিল প্রেরণ ॥
মহীপ কিস্কর তথা হলে উপনীত ।
খীষ্ট-শিষ্য সকলেতে হইয়া মিলিত ॥
এ বিষয়ে কি কর্তব্য এই সে কারণ ।
সভাকরি সকলেতে করয়ে চিন্তন ॥
তাহাদের মধ্যে এক ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ ছিল ।
সবারে সন্তামি সেই কহিতে লাগিল ॥
“যখন মহীপালয় পাঠাবে আশায় ।
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তাহার সভায় ॥
যদি রাজ্য নিজে কি সদস্য কোনজন ।
পারয়ে আমার প্রশ্ন করিতে পূরণ ॥
তবে তাঁরে রাজ্য করিব সম্পদান ।
অন্যথা আপন স্থানে করিব প্রস্থান ” ॥

এ যুক্তি সূক্ষ্ম বোধ সকলে করিয়া ।
স্থপালয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষে মিল পাঠাইয়া ॥
বহু উপহার সহ আর রাজকর ।
লয়ে ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ খেল রাজার গোচর ॥
অবনী-নাথের পদে করি শির নত ।
সদ্রম লিখিত কথা কহি নানা মত ॥

কহে “ নিবেদন শুন ধরনী ঈশ্বর ।
প্রশ্ন এক জিজ্ঞাসিব তাহার গেষ্ঠর ।
যদি তুমি কিবা তব সভাসদ কেহ ।
প্রকৃত উত্তর যদি মম প্রশ্নে দেহ ॥
তবে নিয়মিত কর করিব প্রদান ।
অন্যথা অশক্ত মোরা আহি তব স্থান
শুনি নরপতি কহে হউক এমন ।
আমার সভায় আছে বহু বিজ্ঞ জন ॥
সুকঠিন তব প্রশ্ন হইবে নিশ্চিত ।
একারণ কহিতেছ সাহস লহিত ॥
হীম সভাসদ বর্গে করিয়া আরতি ।
ভূপতি কহিল সেই উদ্যমী প্রতি ॥
কিবা তব প্রশ্ন তবে বল মহাশয় ।
উত্তর করিবে মম সদস্য নিচয় ” ॥
রাজ্যদেশ ধৰ্ম্মাধ্যক্ষ করিয়া শ্রবণ ।
বাম্য করাজুল সব করি প্রসারণ ॥
সভাগণ সমক্ষেতে তাহু দেখাইয়া ।
পুনঃ ভূমি লয় কৈল ঈষদ হাসিয়া ॥
(কহিল) রাজন! এই প্রশ্ন যে আমার
সকলে মিলিয়া কর উত্তর ইহার? ” ॥
(রাজ্য কহে) “এ প্রশ্নের সম্ভাবধারণ ।
করিতে আমার শক্তি নাহি কদাচন”
মদ্বিবৰ্গ আদি মত পণ্ডিত সকলে ।
ভাবিতে লাগিল তারা বসিয়া বিরলে ॥
ইহার সম্মান-কেহ করিতে নারিল ।
উত্তর প্রদানে সবে অশক্ত হইল ॥
কোরাণের কথ্যার্থ করি দরশন ।
করিতে লাগিল তারা প্রশ্ন সমর্থন ॥
নীরব হইল সবে বাক্য নাহি মরে ।
লজ্জায় মলিন মুখ বিষাদ অন্তরে ॥
একজন নাস্তিকের ইঙ্গিত চাতরে ।
ভুক্তপ্রায় সকলেই নীরাক্ষণ করে ॥
সভামধ্যে বিরক্ত হইয়া একজন ।
মহীপ সমীপে আলি কহিল বচন ॥
“কি লাগিয়া, মহারাজ ! করি নিবেদন ।
সভাস্থ সকলে মিছা করিছ চিন্তন? ॥
উদ্যমী মোরে প্রশ্ন করুক জিজ্ঞাসা ।
এখনি উত্তর দানে পুরাইব আশা ” ॥
এ কথা শ্রবণে সেই উদ্যমীবর ।
অঙ্গ লী বিস্তারি দেখাইল নিজ কর ॥

কপ নরনেতে করি দীক্ষণ ।
 পশুপতি মুক্তি দেখায় তখন ॥
 নঃ খীষ্ট উপাসক আপনার কর ।
 লগ করিল তাঁহু যরণী উপর ॥
 পশুপতি ইহা করি বিলোকন ।
 রি আপনার কর উর্দ্ধে প্রসারণ ॥
 গুণের কর ভজি করি দরশন ।
 দাসীন হৈল অতি সন্তোষিতমন ॥
 পন প্রণের পেয়ে প্রকৃত উত্তর ।
 পতিরে অর্পণ করিল রাজকর ॥
 অতঃপর আর করি নমস্কার ।
 দায় হইয়া গেল আপন আগার ॥
 উভয়ের কর ভজি করি দরশন ।
 পের বৃত্তংসাইল জানিতে কারণ ॥
 জ্ঞান করিল রাজা পশুপতির প্রতি ।
 এর কিবা মর্ম্ম মোরে কর অবগতি ॥
 পশুপতি কহিল ভূপ । “অবধান কর ।
 এইকালে উদাসীন দেখাইল কর ॥
 রভজি ক্রমে এই জানাইল মোরে ।
 পঞ্চ মারিব তব বদন উপরে ॥
 সেইকালে আমি মুক্তি দেখাইলু তায় ।
 জানাইলু মুষ্ঠাঘাত করিব তোমায় ॥
 পরে ছুয়ে কর লগ করিল বখন ।
 জানাইল ভজিক্রমে এই সে কারণ ॥
 যদি তুমি মুষ্ঠাঘাত করহ আমার ।
 গল হস্ত দিয়া কুনে কেলিব তোমায় ॥
 কেলিয়া চরণ তলে এমন চাপিব ।
 তখনি তোমার অঙ্গ বিধ্বং করিব ॥
 যেমন মাড়াই মোরা শব্দ ক নিকর ।
 সেইরূপ করিব তোমার কলেবর ॥
 এ ঈদ্রিত বৃষ্টি আমি কহিহু তাহারে ।
 যদি তুমি হেনরূপ করহ আমারে ॥
 হস্ত উত্তোলন করি কহিলাম তায় ।
 বহু উর্দ্ধ হতে আমি কেলিব তোমায় ॥
 তোমার শরীর খণ্ড ছুইব না পড়িতে ।
 খাইবে তোমারে যত খেচর পক্ষিতে ॥
 এইরূপ কর ভজি করি পরস্পরে ।
 পরস্পর ভাব জ্ঞাত হই পরস্পরে ॥

পশুপতির মুখে ইহা করিয়া অবগণ ।
 সভাস্থ সকলে হৈল অতি ভূষ্টমন ॥
 বহুতে তারে বহু প্রশংসা করিল ।
 তার বুদ্ধে সকলেতে বিন্মিত হইল ॥
 আপনি হুপতি বহু প্রশংসা করিল ।
 পঞ্চমত স্বর্ণযুজ্য পুরকার দিল ॥
 বিন্ময় হইয়া রাজা কহিল তার ।
 অসামান্য লোক বলি করি কীর্ত্তীকার ॥
 কহেন পশুপতি ভূপ ” শুনি দীর্ঘবর ।
 তোমার উপায়ে আমি পাই রাজকর ॥
 অতএব কৃতজ্ঞতা করিতে স্বীকার ।
 তোমারে দিলাম আমি এই পুরকার ॥
 এতাদিক হুপ ভূষ্ট হৈল তারোপর ।
 এ সংবাদ জানাইল রাণীর গোচর ॥

রাজপত্নী এ সংবাদ করিয়া অবগণ ।
 অতিশয় অট্টহাস করিল তখন ॥
 মহিষীর হেন হাস্য ভেরি ধরাপতি ।
 বলে ”প্রিয়ে । রম্য বলি হাস্য কর অতি-
 রাণী বলে ”এইমাত্র মনোরম্য এতে ।
 খণ্ডিত হয়েছ তুমি পশুপতি বাক্যেতে ॥
 (শুনি রাজা বলে) ”ইহা সম্ভব কি হয় ? ।
 পশুপতেরে অপরাধী কর কি আশয় ॥
 রাণী বলে ”আমার কথায় কিবা করে ।
 ডাকারে জিজ্ঞাসা কর উদাসীনবরে ॥
 সে জন করিবে তব জন্ম সংশোধন ।
 মনের সন্দেহ দূর হইবে তখন ॥
 রাণীর বচন রাজা করিয়া অবগণ ।
 উদাসীন তব্ধে লোক করিল প্রেরণ ॥
 পাইয়া প্রভুর আজ্ঞা শীঘ্র অনুচর ।
 উদাসীনে নয়ে আইল হুপের গোচর ॥
 রাণী বলে ”উদাসীন । করি নিবেদন ।
 করেছে পশুপতি তব সমস্যা পূরণ ॥
 এইরূপে আমাদের এই সে প্রার্থন ।
 ব্যক্ত কাপে-কহ তব সমস্যাকারণ ॥
 এ কথার উদাসীন হয়ে বন্ধকর ।
 কহিতে লাগিল রাজা রাণীর গোচর ॥
 “কর পঞ্চাঙ্গুল আমি দেখাইব বখন ।
 জিজ্ঞাসিহু কোরাণের স্তোত্র বিবরণ ॥

পক্ষ ভোক্তা আছে বাহা কোরাণ ভিতর
ইখর প্রেরিত কিনা কহ অতঃপর ? ॥
আমার ইচ্ছিত বৃশি পণ্ডিত তোমার ।
বুঝি দেখাইয়া কৈল সিদ্ধান্ত তাহার ॥
বখন ভজিতে আসি করি করার্ণব ।
জিজ্ঞাসিহু ধীরবরে কহ বিবরণ ॥
বর্গহতে কোন বস্তু বারি বরিষণ ।
ইহার সিদ্ধান্ত করি তুষ্ট কর মন ॥
পণ্ডিত অর্পণ করি করি উত্তোলন ।
সিদ্ধান্ত করিল তাঁর অতি সুচিন্তন ॥
শস্যের বর্জন হেতু হয় বরিষণ ।
কর ভলি দ্বারা মোরে জানার কারণ ॥
অতএব রাজপত্নী করি নিবেদন ।
কোরাণেতে এ উত্তর আহুয়ে বর্ণন ॥
এত বলি বিদার হইল উদাসীন
স্তম্ভ প্রায় হইলেন ভূপতি প্রবীণ ॥
উদাসীন বুখে শুনি এই বিবরণ ।
রাণীর বিকট হাস্য হইল ক্ষুরণ ॥
নরেশ সন্তুষ্ট হৈল রাণীর উপর ।
অকারণ হাস্য নহে হইল গোচর ॥
তদবধি ভূপতি করিল এই পণ ।
বিশ্বস্ত অন্যোর থাকো না হবে কখন ॥
উপাখ্যান সমাধান করি ধীরবর ।
ভোগলবি-পুত্রদিখে কহে তলস্তর ॥
“সেইরূপ যুবরাজ । ভোক্তা সমাই ।
জনকের অভিপ্রায় কেহ বুঝ আই ॥
তাঁর উপদেশ মর্ম্মঅর্থ সমর্থনে ।
কেহই পারক নহে আনিলাম মনে” ॥
এতেক ভজিয়া কহে রাজপুত্রগণ ।
“স্বাপনি তাহার ব্যাখ্যা করুন এখন” ॥
বিধান করিহে” ভবে করহ আশ্রয় ।
শুনিলে হইবে সব জয়াপনময় ॥
ভোক্তা পুত্রে যবে রাজ্য কহে এই বাণী ।
প্রতি নগরেতে এক কোর রাজধানী ॥
ইহার সর্ম্মার্থ এই জানিবে কারণ ।
করিবে খসির সহ মোহিত বন্ধন ॥
প্রতি নগরের দুই দ্বারি বসি মনে ।
রাখিবে প্রাণের সার্য পরম বতনে ॥
কি জানি কথার জরি আশা মল হয় ।
তাৎপার্য জানিয়ে আইবে আশ্রয় ॥

মহীপ কহিয়াছিল শ্রবণ কুমারে ।
প্রতিদিন নারী এক বিভাকি প্রাণে ॥
ইহার তাৎপর্য এই কর অবধান ।
নিত্য শুভ কার্য এক কোর অমৃতান ॥
প্রাচীর গুণজ ব্যবসিক কবিগণ ।
সুকার্য কুমারী সুলভ করেছে বর্ণন ॥
কনিষ্ঠ কুমারে করেছিলেন রাজন ।
ননী মধু মাখা ত্রব্য করিবে তোজন ॥
ইহার তাৎপর্য এই জানিবে নিশ্চয় ।
মিষ্টভাবী বদান্য হইবে অভিযয় ।
সকলদেবে তুষ্ট কোর সিনয় করেন ।
অকাতরে কোর দান দিনহীন জনে ।
প্রশংসা করিবে ইথে লোক সমুদয় ।
পদের গৌরব হুছি হবে অভিযয়” ॥

রাজীকহে মহারাজ, তোমার সমাজ রাজ
সচিবাদি প্রবঞ্চক অতি ।
তাদের রূপট ভাবে, বুঝিয়াস্তি সব মাথে
ক্রমে চরু মুমতি কুমতি ॥
মন্ত্রিবাক্য বাগুরার, পড়োনাহে নরনার
পুনঃ পুনঃ করিহে বারণ ।
রাখিতে আপন প্রাণ, হও তুমি সুরাবান
কুমন্তানে করিতে নিধন” ॥
এইরূপে রাজরাণী, বলিয়া বিবিধ বাণী
ভূপতির রাগ বাড়াইল ।
ভূপ কাটিয়েছে হুজ্রে, বসিতে আপন পুত্রে
রাণী স্থানে প্রতিজ্ঞা করিল ॥
প্রভাতে অবনীপতি, হয়ে অতি ক্রোধ
মতি, দার দিয়া বলি সিংহাসনে ।
রাজ-কার্য ছিল বৃত্ত, করিলেন বিধিযত,
সচিব জমাত্য বর্জননে ॥
পরে রাজ্য প্রোথকরে, বাতুলে অমৃত্যু কহে
হুজিহানে নিধন করিতে ।
পক্ষম সচিব বেই, যেনকালে আনি সেই
ভূপ-অঙ্গে কহে স্মৃতিতে ॥
মহারাজ করি মতি, রূপাকটি পুত্রপ্রতি
অমৃত্যু প্রাণ বধো না তাহার ।
বিহিতকর্তব্য বাহা, কানি করিবেন তাহা
রাখ এই প্রার্থনা আমার ॥

একথা অবশ্য পড়ে, কহে সুপ হস্তীবরে,
যেহি রাধিকারিণী তোমার ।
সবিক কি কবাবারি, তল হবে অলীকার,
মহিমী করিব তিরসার ॥
ওনি সুপবাসিচর, পচিব বিনয়ে কয়,
বমহাভক্তি কর অবধান ।
স্বীকৃতিহীন অতি, কপটী কুটিলমতি,
কতু নহে বিশ্বাসের স্থান ॥
কত প্রাক্ত গ্রহকার, করিয়াছে সুবিস্তার,
যোমাদের দোষানোষ বত ।
নারীতে বিশ্বাসঘার, অচিরে সংহারতার,
সেই জন জ্ঞান বুদ্ধি হত ॥
কিয়ার করুন হেন, মহিবীর প্রেম বেন,
তোমা প্রতি থাকে নিরন্তর ।
যেমন আপনাস্তরে, তাবিয়াহ একান্তরে,
তাছে বেন মহে মতান্তর ॥
কিন্তু নারীবশ বেই, বাতনারভাগী সেই,
কতু সুখী নহে সেই জন ।
এর এক ইতিহাস, কহিবারে করি আশ,
রূপাকরি করুন অবশ ॥

রাজকুমার মালিক-নাজীরের উপাখ্যান ।

কালানুগ নায়ে সুপ ইজিগু নগরে ।
সৌধা বীরাধিক্ত ছিল ভুবন ভিতরে ॥
এক দিন নরপতি প্রাশাদ ভিতরে ।
নিতনে করেন চিন্তা, আলন অন্তরে ॥
সম্মার অতিরিক্ত চপলার প্রায় ।
কণে অভ্যাস হয় কণে লরপায় ॥
অস্থির চপলা লক্ষী ব্যাপিরা ভুবন ।
করেন বিবিধ খেলা লয়ে নর গণ ॥
অন্তএব মন পুত্র মালিক-নাজীরে ।
লিপ্স বিলাস শিকার কিছু করার অচিরে ॥
বদ্যপি অকৃত্ত তার কতু মন হয় ।
সে সকল অকৃত্তল হবে অলময় ॥
এতক চিন্তিয়া স্থল, করিষ্ঠ নন্দনে ।
পাঠান অনেক স্ত্রীস্বীকার মদনে ॥

কেরো বাগী সে জন স্বব্যবসানিগুন ।
সমস্ত নগর মধ্যে খ্যাত তার গুন ।
সে জন বতনে লয়ে মালিক-নাজীরে ।
বস্ত্রের নীঘন শিকার করার অচিরে ॥
অতি অপদিনি মধ্যে দুপান মন্দন ।
দরজির কাছে হৈল অতি স্নিকণ ॥
নীচ কণ্ঠে পুত্রে রূপ কৈলে নিষোজম ।
তুনিয়া বিম্বয় হৈল নগরের জন ॥
ধরাপাল বুঝে করি দোষের অর্পণ ।
গোপনেতে উপহাস করে কত জন ॥
যেই জন্য রূপতির ভাবি লক্ষা হয় ।
অচিরে তাহার ফল ফলিল নিশ্চয় ॥
কাল প্রাপ্তে ময়াটের হইলে নিখন ।
জ্যেষ্ঠ পুত্র পাইলেন রাজ-সিংহাসন ॥
মালিকানাজীক তাহার অভিধান ।
বড়ই মিষ্টর সেই থলের প্রধান ॥
প্রাপ্ত হয়ে ছীয় পিতৃদত্ত-সিংহাসন ।
অনুচর প্রতি আজ্ঞা করে সেইজন ॥
বলে “দূত বাহ শীঘ্র আমার আজ্ঞায় ।
মালিক-নাজীরে শীঘ্র আনহ তুরায় ॥
তাহারে বিনাশি এই করিব শাসন ।
না হয় আমার রাজ্যে বিদ্রোহাচরণ ॥
মালিক-নাজীর থাকি দরজি-ভবন ।
অগ্রজের অভিসন্ধি হইয়া জ্ঞাপন
দীনবেশে ছীয় রূপ করিয়া গোপন ॥
তীর্থ ব্যক্তিকের সহ করিল গমন ॥
মহাস্ত ককির সঙ্গে মিলিয়া তুরায় ।
কিছু দিনে উপনীত হইল মকার ॥
যেই কালে মিলি যত তীর্থব্যক্তিকের ।
যেতেছিল তত্র দেব মন্দির দর্শনে ॥
সেইকালে মূৰ্খপুত বাইতে বাইতে ।
মুখবন্ধ খোলে এক পাইল দেখিতে ॥
কি আছে তাহার মধ্যে না জানি কারণ
তুলিয়া জ্ঞাপন ককে করিল গোপন ।
খোলের মধ্যেতে কিবা করিতে দর্শন ॥
সমধিক চকল হইল তার মন ।
কিন্তু পুত্র তাহে মনে রূপের তনয় ।
সবার সাক্ষাতে কেবা উজিত বা হয় ॥
পুনর্বার ইহা বলে একম নির্ভারণ ।
জিন্মা নামে অল্প ইদা করিল দর্শন ॥

ইতমধ্যে সেই স্থানে করিল অবণ ।
অনেক পণ্ডিত অতি করিছে ক্রন্দন ॥
তুই খণ্ড প্রস্তর লইয়া তুই করে
প্রহার করিছে আপনার বক্ষোপরে ॥
এই কথা পুনঃ পুনঃ করে উচ্চারণ
হোৱা লেন সব মম উপাস্তিত ধন ॥
পরিভ্রম লক্ষ মম সম্পদ সমস্ত ।
সকলি আছিল এক ধোলের মধ্যস্থ ॥
ওহে জাতিগণ! শুন মম নিবেদন ।
যদি কেই পেয়ে থাক আমার সে ধন ॥
পুনঃ তাহা মম প্রতি করিয়া অর্পণ ।
ঈশ্বরের প্রিয়কাৰ্য্য করহ সাধন ॥
ঈশ্বর শপথ আমি সত্য করি এই ।
যে দিবে আমারে অৰ্দ্ধ অংশপাবে সেই ॥

নিরাশে বিমাদে খেদে হয়ে ক্লম মন ।
এই রূপ বলে আর করয়ে ক্রন্দন ॥
তাহার কাঁতর উক্তি করিয়া অবণ ।
হইল করুণাপূর্ণ তীর্থ-যাত্রীগণ ॥
বিশেষতঃ রূপসূত মালিক-নাভীর ।
তাহার কারণে অতি হইল অস্থির ॥
হইয়া করুণাপূর্ণ নরেশনন্দন ।
আপনার মনে মনে করিল চিন্তন ॥
যদি এই ধোলে আমি না করি অর্পণ
পরিবার সহ হবে ইহার নিধন ॥
অন্যে দুঃখ দিয়া নিজ সুখের চিন্তন ।
করা যোগ্য নহে কতু সাধুর লক্ষণ ॥
যদি আমি রাজসূত না হই কখন ।
হইতাম অতি দীন মর অভাজন ॥
তখাচ উচিত মম না হয় এমন ।
অন্যায়্যেতে পরধম করিতে প্রবণ ॥
এতেক চিন্তিয়া পরে মহীপনন্দন ।
পণ্ডিতের সেই ধোলে দেখিবার শুধন ॥
বলিলেন “এই কি তোমার হাৱাঘন ॥
বরূপ সবার কাছে করহ জ্ঞাপন ॥
পণ্ডিত দেখিয়া ধোলে হইবে হরষিত ।
রূপজের কর হস্তে লইল ভরষিত ॥
ব্যগ্রতা দেখিয়া তার মালিক-নাভীর ।
বলিল পণ্ডিত প্রতি বচন পতীর ॥

“এতেক উত্তরা কেন ওহে মহাশয় ।
জেনেছ কি তব ধন গিয়াছে নিষ্কর ॥
আর কি বচন তুমি করনি স্বীকার
যে দিবে তাহারে দিবে অর্কে ইহার ॥
একথা অবণে বুধ কবিল উত্তর ।
“অপরাধ ক্ষম মম ওহে ণ্ডীকর ॥
অধিক আজ্ঞাধা আমি হইয়া-বিশ্মিত ।
তব প্রতি ব্যবহার করি অনুচিত ॥
অনুগ্রহ করি এস-সংহতি আমার ।
অবশ্য পালিব আমি মম অস্বীকার ॥
এতবলি মালিক-নাভীরে সেইকণ ।
আপন বাসায় বুধ লইল তখন ॥
খুলিয়া ধোলের বন্ধ করিয়া চুখন ।
মেজের উপরে তাহা করিল স্থাপন ॥
মালিক-নাভীর ভেবেছিলেন অন্তরে ।
ধাকিবে কিঞ্চিৎ স্বর্ণ ধোলের তিতরে ॥
আশ্চর্য্য হইল অতি করিয়া দর্শন ।
ধোলের তিতরে আছে বিবিধ রতন ॥
চুনি পামা মরকত হীরক প্রচুর ।
অমূল্য দুঙ্গা-পা মণি তমোকরে দূর ॥
তদন্তর হীরবর লয়ে রত্নগণ ।
সমভাগ করি তাহা করিল স্থাপন ॥
রূপতি নন্দনে করি প্রিয় সম্বোধন ।
বলে “এই তুই ভাগ তোনারি এখন ॥
কিন্তু তুমি তুই ভাগ করিলে গ্রহণ ।
আমার অন্তরে দুঃখ হইবে এখন ॥
যদি তুমি এক ভাঞ্জে হও হরষিত ।
আমার অন্তরে দুঃখ না হবে কিঞ্চিৎ ॥
মালিক নাভীর একে রাজার তনয় ।
বুদ্ধিমান সুবিনীত সরল-হৃদয় ॥
ধীর প্রতি উত্তর করিল সেইকণ ।
“তবে দেয় এক ভাগ করিব গ্রহণ ॥
রূপজের সততাক্ষ হয়ে হরষিত ।
পণ্ডিত কবিল আশীর্বাদ সহিত ॥
ঈশ্বর করুন তব মঙ্গল বিধান ।
কুশলে থাকহ তুমি পুরুষ প্রধান ॥
তব সম-মানব না দেখি কতু আর ।
এমন জনেতে শোভে পৃথিবীর ভার ॥
এখন সম্ভব্য কিবা বলহ তোমার ।
যহে বাবে-কিবা বাবে সজ্ঞেতে আমার ॥

তুরকীর ইতিহাস :

দেবের সন্নিহিত আমি করিব গমন।
প্রার্থনা করি। আমার কারণ ॥
তাহাতে আমি মঙ্গল তোমার।
অশেষ শক্তি করিলাইবে নিভার" ॥

সিদ্ধান্তে যেন হুগের তরুর।
কি দিল জ্বরে সেই রস সুসুন্দর ॥
(বিলি) পশ্চিম তরুর আমার বচন।
রস মঙ্গলার্থ যদি করি প্রার্থন। ॥
তোমার সমস্ত এই রস গণ হতে।
অধিক করিয়া আমি দিব বিধিমনতে ॥
প্রভবত ধন কিংরে দিলাম তোমার।
প্রার্থনার চরিতার্থ করি আমার ॥
এবচন আকর্ষণ করি ধীরবর।
সুপজ্ঞেয় সন্তোষ হিন্দুর অন্তর ॥
সকল সন্ধিরে তুলে লইয়া সাধরে।
উই হস্ত করি ধীর কিছুমান করে ॥
তোমার মঙ্গল তোমার করি উচ্চারণ।
মানিকে করিম কহু যতি সুবচন ॥
পশ্চিমের অহঙ্কার রাজার কুমার।
সিদ্ধ হউক তব বাক্য কহে বার বার ॥
তার পর অব্যক্ত অনিতে ধীরবর।
করিল প্রার্থনা-বহু লেখা গোচর ॥
সমস্ত হইয়া তার অতীত প্রার্থন।
সুখান্তরে কহে ধীর বঙ্গের তখন ॥
তবজন্য প্রার্থনা করিহু বিত্তু স্থানে।
যাহ যুবা-এবে তব বাসনা দেখানে ॥
করিবে মঙ্গল তব অগস্ত্যারণ।
তোমার বিষয় রাশী হইবে মোচন" ॥

পশ্চিমের কাছে অরেকিয়ার তখন।
পথে ক্ষেতে রাক্ষস করেন ভিতন ॥
কি করি আমার হাশা কি হবে এখন।
কোন দ্বারে এইকণে করি মঙ্গল ॥
যদি আমি কেরো রাজ্যে বাই পুণ্যধার।
করিবে আমার আত্মা কীরতন সংহার ॥
বরক পশ্চিম দেশে করি বচন।
তখাচ বদেবে নাহি দিব করণন ॥

কিন্তু কাছে নাহি দিব মম পরিচর।
পরিচর দিলে শেষে দ্বিগুণে সংশয় ॥
পাইলে আমার হাশা কোন চুই জন।
অর্থ লোভে করিবে সে আমারে নিধন ॥
এতক মঙ্গল করি তুপাল-মঙ্গল।
পশ্চিমের অহঙ্কারে করিল গমন ॥
পথ মধ্যে পুনঃ তার পোনে দর্শন।
কহিল তাহার প্রতি বিস্ময় বচন ॥
“কিবা নাম ধর তব কোথার নিবাস।
পরিচর দিয়া পূর্ণ কর অতিলাষ" ॥
পশ্চিম তাহার প্রবেশ করিল উত্তর।
আনুমান নাম মম বোগদাদে ঘর" ॥
মালিক-নাজীর কহে শুণ মহাশয়।
দেখিতে সে দেশ মম ইচ্ছা অতিশয় ॥
রূপাকরি যদি মোরে লহ সঙ্কে করে।
অধিক সন্তুষ্ট আমি হইব অন্তরে ॥
তোমার বচন উই করিব রক্ষণ।
পথমধ্যে কোন ক্লেশ নাপাবে কখন" ॥
পশ্চিম তাহার বাক্যে সন্তুষ্ট হইল।
বসুন্ধরা পতি-হুতে সঙ্কেতে গইল ॥
বোগদাদে দুই জনে করিলে গমন।
পশ্চিমের প্রতি কহে রাজার নন্দন ॥
শুণ মহাশয় এক মম নিবেদন।
মম অন্য ব্যয়ে তব নাহি প্রয়োজন ॥
তোমার দেশেতে কোন দর্জির দোকানে
আমারে নিযুক্ত করি দেহ সেই স্থানে" ॥
পশ্চিম তাহার বাক্যে সন্তুষ্ট হইল।
জনেক দর্জির কাছে তাহাকে রাখিল ॥
সে জন বিখ্যাত অতি স্বকার্য নিপুণ।
সমস্ত নগরী মধ্যে খ্যাত তার গুণ ॥
পরীক্ষা করিতে সেই রাজার কুমারে।
দিল এক স্তম্ভক প্রাণিতে তাহারে ॥
মালিক-নাজীর ছিল সুনিপুণ-ভায়।
পরি পাঠ্য-কালে তাহা কাটিল তুরায় ॥
সুচীভী-করবিজ করিয়া দর্শন।
অন্য সুচীভী-গণে দেখায় তখন ॥
তাহার সর্বদে দেখি স্বপ্না করিল।
দেশোদয় রূপকের স্বপ্ন-ভিত্তি ॥
দরকি তাহার প্রতি দ্বন্দ্ব-কর্মচারি।
প্রতি দিন অর্থ দুরা করিত প্রদান ॥

তাহাতে আমরেন্দ্ৰ অতি মালিক-নাঙ্গীর ।
 সময় বাপন করে হইয়া সুস্থির ॥
 এইরূপে হয়ে কাল রাজার নন্দন ।
 এক দিন তথা প্রকটকইল খটন ॥
 আবুনশ নামে সেই পণ্ডিত বেতন ।
 অতিশয় ক্রোধবৃত্ত ছিল তার মন ॥
 আপন রমণী সহ করিয়া বিবাদ ।
 রাগতরে টেকস ভারে বহু কটুবাণ ॥
 বলে 'দুর পাণ্ডুরনী কিকাজ হেখায় ।
 অন্যাবধি-আনি ভাঙ্গা করিছ তোমায় ॥
 এই কথা মুখ হতে হইল নির্গত ।
 তাহার কারণে টেকস মনস্তাপ কত ॥
 গৃহিনী রাখিতে গৃহে সাধ ছিল তার ।
 কাজির বিচারে তাহে একে ঘটে আর ॥
 কাজি বলে 'নারী তুমি করেছ বর্জন ।
 পুন'তু হইবে তব রমণী এখন ॥
 অন্যজন তাহারে করিবে পরিণয় ।
 মেজন বদ্যপি ভাঙে পাবে পুনরায়' ॥
 কি করে পণ্ডিত আছে ব্যবস্থা এমন ।
 অন্যথা করিতে নারে কাজির বচন ॥
 মনে মনে শেষে এই করিল চিন্তন ।
 মালিক-নাঙ্গীর অতি সরল সুজন ॥
 মহাইতে বোগদাদে এনিহি উদায় ।
 অথবা সত্ৰম কিছু করিবে আমার ॥
 আমার বচন সেই কতু না লজিবে ।
 অবশ্য আমার দারা আমায়ে কে দিবে ॥
 তাহা-কেই হস্তাধির করাবুলে হয়' ॥
 এ মন্ত্রণা মন মধ্যে করিল নিশ্চয় ॥
 কাজির ভবন হতে আনিয়া তাহারে ।
 রমণী সহিত রাখে আপন আগারে ॥
 পণ্ডিতরমণী হেরি হৃৎক-রমন ।
 তাহার প্রণয় আসে পাইল বন্ধন ॥
 মালিক-নাঙ্গীর হেরি পণ্ডিত-স্বাক্ষর ।
 অমনি পড়িল তার প্রেম-বাণিজ্য ॥
 উভয়ের প্রতি পক্ষে উভয়ের মন ।
 উভয় উভয় প্রতি করিল বন্ধন ॥
 পরস্পর হয়ে হইবে পুরুষ-সন্তান ।
 মনের বাহু ভাঙি করিল মোড়ন ॥
 উভয়ের আত্মনাশ ন হইত মনে ।
 প্রিয় করিল ব্যাক্ত প্রেম-অভিলাষনে ॥

উভয়েতে রতিবন্ধ করি সমাপন
 হৃৎক-রমনা দেখাইল বহুধন ॥
 রূপ রক্ত আর হীরক নিরঞ্জন ॥
 চুনি পাশা মরকত দেখিতে সুন্দর ॥
 এই সব দেখাইয়া কতে সেই ধনী ।
 'এসব স্ত্রীধন মম জেনো গুণবণি ॥
 বখন আমাকে ত্যাগ করেছে পণ্ডিত ।
 মম অধিকারে সব জানিবে নিশ্চিত ॥
 যদি তুমি কাল মোরে ত্যাগ নাহিকর ।
 এসব ধনের স্বামী হবে গুণাকর ॥
 আর আমি চিরদাসী হইব তোমার ।
 সেবিব ও পাদপদ্ম দাসনা আমার' ॥

মালিক-নাঙ্গীর কহে এ কথা অরণে
 'তবে মম প্রতি বল দেখি বরাননো ॥
 যদি তবপতি মম প্রতি করি বল
 তোমাধনে কেড়ে লয় কি করিব বল' ॥
 (কামিনী-কহিল) 'তোহে চিন্তা নাহি আর
 রাখ বিধা তাজমোরে সেইছা তোমার'
 মালিক-নাঙ্গীর কহে 'ওজন প্রাণেশ্বরী ।
 যদি যেন হয় তবে কিছুতে না ভরি ॥
 আমার এ দেহে হবে বাবৎ জীবন ।
 তদবধি তোমায়ে না করিব বর্জন ॥
 রূপবতী গুণবতী তুমি হে যুবতী ।
 ধন হতে নহ স্থান তুমি রূপবতী ॥
 দরিদ্র পাইলে পরে অমূল্য রতন ।
 কদাচ ভাঙিতে নারে থাকিতে জীবন ॥
 যদি বিধি মিলাইয়া মিল তোমাধনে ।
 রাখিব তোমায়ে সদা হৃদি-সিংহাসনে ॥
 নয়ন প্রহরী হবে অনিমিত্ত হয়ে ।
 যত্নে অভিজ্ঞায পুরাইব তোমা-স্বরে ॥
 বখন জ্যোত্স্ন পতি আগিবে লইতে ।
 কেমন-স্বাক্ষর করি জেনিবে অকিতে' ॥
 পরদিন আবুনশ অতি প্রত্যাশেতে ।
 আইল স্বাক্ষর দ্বা-আছে যে গৃহেতে ॥
 অর্ঘ পক্ষে বুঝ তারে করি সরসন ।
 মহাশয়-কহে-কহে প্রিয়-সম্ভাষণ ॥
 'তব প্রতি কত বাঞ্ছা হলেন এখন ।
 মিলাইয়া বিলে মোরে রমণী রতন ॥

দ্বিত জীবিত রব এই পড়াশ্রম ।
 ক'র ক'র তাইব করিলা রাম ॥
 পণ্ডিত করিলা প্রমাণ করহ অবশ ।
 ধীর প্রকৃতি তুমি কিরিয়ে বসন ॥
 ই কথা শুনি প্রতি কহ তিনবার ।
 ধারিণি কোন্সারে করিহু পরিহার ॥
 পশিল করিল) শুন শুন মহাশয় ।
 রূপ কখনে তাপ পাই অতিশয় ॥
 আমার দেশেতে বড় কলঙ্ক তাহার ।
 যজ্ঞ আপন দ্বারা করে পরিহার ॥
 ডই কলঙ্ক হয় দ্বারা ত্যাগীজন ।
 তার অপমান লবে করে লক্ষ্যকণ ॥
 হন দোষে দোষীহতে বলোন। আমায়
 ক্ষু না তাজিব আমি মম বনিতায় ॥
 এখন বিবাহ আমি করেছি ইহারে ।
 এখন রাখিব সলি হৃদয় মাজারে ॥
 রূপ অরণে ধীর কহে পুনরায় ।
 একি ওহে যবা কর কোড়ুক আমায় ?
 লিক-না জীর কহে এ আর কেমন ।
 যবসং পরিহালে কিবা প্রয়োজন ? ॥
 নোমত রামা আমি পেয়েছি এখন ।
 গিলন করিব এতৈ সাবৎ জীবন ॥
 বিশেষতঃ তোমাহতে আমি মহাশয় ।
 এ নারীর উপযুক্ত নাহিক সংশয় ॥
 অতএব এর জন্য করোন। চিন্তন ।
 বিকল হইবে তব মন আনুকূল ॥
 পণ্ডিত একথা শুনি হইল বিস্ময় ।
 বলিল) “বিবাহি করে কোন্সল আমায় ?
 এ কেমন হল। করিলাম মনোনিত ।
 এখন যে করে মম আশায় বঞ্চিত ॥
 কেমনে জন্মের দাস হয়ে জীবিত ॥
 হিতাহিত নাহি মনে বিচার কর ॥
 অপার্থ করাই এতৈ এই সে আশ্রয় ।
 আমি বা বলিব তাহা করিবে নিশ্চয় ॥
 সে বরং ছিল ভাল নিত স্বপণ ।
 এ যে দেখি স্বপ্নের আহাৰ কেহে লয় ?
 (এতেক চিন্তিয়া গরি যবার চরণে)
 বলে) “ রূপাকরি দেই ধন নারী ধনে ॥
 বিশ্ব করন এবে কল্যাণ তোমার ।
 কখনে থাকহ সলি ধারনা আমার ॥

নির্দোষ বাতলা আর স্মিরা মা আমায় ।
ধর্মের দোকাই তাই দেখে মিনতায়"? ॥
পণ্ডিত মিনতি ভায়ে করিলেক বত ।
কিছুতেই মন তার নহে সন্মত ।
অবশেষ মনে এই করিল চিন্তন ।
রমণীর আছে শক্তি আকর্ষিতে মন ॥
আর এই মনোমধ্যে বাসনা তাহার ।
কিসে শীঘ্র বুঝাতারে করে পরিহার ॥
অতএব প্রিয় ভাবে কহিল ঘোষায় ।
“ভুন এক কথা বলি প্রেমসী তোমায় ॥
জীবনের জীবন স্বরূপ তুমি হও ।
আমা ছাড়া একদণ্ড কদাচিত নও ॥
যখন যুবক না রাখিল মম ভাষ ।
না রাখিয়া মান করে আশায় নিরাশ ॥
তব সুখাসিন্ত বাক্য করি অচুনয় ।
কিরাও তাহার মন হইয়া সদয় ॥
তব আশা পরিহার করে ঘোরে দান ।
প্রেমসি ! করহ রক্ষা আমার সম্মান ” ॥
(একথা শুনে সেই পণ্ডিতের জায়া ।
সপতির প্রতি চলে প্রকাশিয়া মায়া ॥
বলিল “চরণে নাথ করি নিবেদন ।
বড়ই নির্ভুর এই যুবক দুর্জয় ॥
বিশেষ রূপেতে আমি করিলে বতন ।
কোনমতে আমারে না করিবে বর্জন ॥
হায় ! কি দুঃখের কথা কহিতে না পারি
নারিলাম পুনরায় হতে তব নারী ॥
সাধের পিরীতে বিধি মটিলে প্রমাদ ।
সুখের স্থানেতে আমি ঘেরিল বিবাদ ॥
এ বচন আকর্ষণ করিয়া পণ্ডিত ।
ভাবে প্রিয়া ঘোরে ভাল বাসে বধোচিত
তাহার কপট স্নেহে হইয়া বঞ্চিত !
পুনরায় দুঃখযুক্ত হইল বধোচিত ॥
মালিক নাজীরে পুন করে অচুনয় ।
“হে যুবক মম প্রতি উদয়া নিদয়” ॥
রাক-পুত্র পুরুষত সন্তান রাহিল ।
আপন প্রতিমা হস্তে কহু না উলিল ॥
নিরুপায়ে অবশেষ পণ্ডিত চিহ্নিল ।
কান্তির নিকটে গিয়া মালিশ করিল ॥
হাসিল বিচার পতি বলিল তদিয়া ।
কহিল পণ্ডিত প্রতি রাহো প্রবোধিয়া ॥

তুঙ্গভীর ইতিহাস

একদিন নিম্নোক্তরূপে রাজার নন্দন ।
 যশাঃ হস্তিত ছিল উৎসবের মগন ॥
 এই দিন নিম্নোক্তরূপে প্রদোষ সময় ।
 হরা উৎসবীত হয়ে আপন আলয় ॥
 এর বহু দৈনি ধায়ে করাঘাত করে ।
 আপনার হৃদয়গণে ডাকে উঠেঃঃঃ ॥
 উত্তর না দিল কেহ তাহার বচনে ।
 হা দেখি রাজমুখ বিম্বিত হমনে ।
 তাবে এত নিম্নগত মন তুঃঃঃ যত ।
 কেহ না উত্তর দিল ডাকিলার কত ॥
 আর বার করাঘাত করে শক্ত করে ।
 পুনঃ পুনঃ দাসগণে ডাকে উঠেঃঃঃ ॥
 তবু কেহ না আইল আদিল উত্তর ।
 তাহে হারভঙ্গ কৈল নৃপজ-সুন্দর ॥
 নত্বরে হৃদয়গণে করিয়া গমন ।
 শুনাময় হেরি হয় সবিস্ময় মন ॥
 দাস দাসী যতজনে না দেখিয়া অর ।
 কতই অস্তরে তার হয় চমৎকার ॥
 কি করিলে কি জিজ্ঞাসে ভাবিয়া না পায় ।
 বিবাহে বিবাহ মন ভাবে নিরুপায় ॥
 মনোহুঃঃঃ জিনি পুনঃ বসিতার ধর ।
 দেখে কোন দ্রব্য নাহি তাহার ভিতর ॥
 প্রবাল-মুক্তাঃঃঃ মনি মরকত আর ।
 তৈজস বিহীন দেখে সকল ভাণ্ডার ॥
 এইসব বিপরীত করি দরশন ।
 অকস্মাৎ শিরে বেন কুশিণ পতন ॥
 বিবাহ সাগর নীরে হইয়া মগন ॥
 কষ্ট হষ্টে সেই নিশি করিল বাপন ॥

ভাবিল আপন মনে কান্দি সেইজন ।
 “মালিক-নাভীর কান্দি তুঃঃঃঃঃ ॥
 আপনার রমণীকে করিয়া বিনাশ ॥
 হনোব চাকিতে করে হননা প্রকাশ ॥
 নির্দোষ হইতে চাহে দেখায়ে বিবাস ।
 কপট রোমন খেদ করিয়া প্রকাশ ” ॥
 নিশ্চয় ভাবিয়া দোষী রাজার তনয়ে ।
 বহু করি রাখে তারে নয়ে কারালয়ে ॥
 নিরুপায় নিরাজস্ব রাজার নন্দন ।
 সর্বদা বেচিয়া মুক্তি লভিল তখন ॥

আকুল শব্দ শুধনে বঞ্চিত হইয়া ।
 পুনরায় গরে কাল দুঃখেতে পড়িয়া ॥
 ভবিতব্য ভাবি মনে ধৈর্যধরি পরে ।
 পুনর্বার গেল সেই দরজির ঘরে ॥
 তাহার ব্যবসা পুনঃ করিয়া আশ্রয় ।
 পরিভ্রম করে থাকি তাহার আলয় ॥
 দুর্দশার কথা ক্রমে হয়ে বিস্তারণ ।
 মনের আনন্দে করে জীবন বাপন ॥
 একদিন দরজির হোকান ভিতর ।
 মালিক-নাভীর ছিল স্বকাজে তৎপর ॥
 হেনকালে একজন সেইপথে যেতে ।
 দৈবাৎ নৃপজ পড়ে তাহার চক্ষেতে ॥
 মালিক-নাভীরে সেই করে দরশন ।
 নিশ্চয় জানিল এই রাজার নন্দন ॥
 বলে রাজ পুত্র প্রতি করি মুক্তি দ্বির ।
 “এই নাকুয়ার ভূপ মালিক-নাভীর ? ॥
 রাজমুখ তার প্রতি করি নেত্র পাত
 আকুল হইলি সেই মনে অচিরাতঃ ॥
 কেরোখানী স্ত্রীজীবী এই সেই জন ।
 বাহার ঘোড়ানে থাকা করিছ সীরন ॥
 বন্যরকে তাহারে করিতে আলিঙ্গন ।
 দোকান হইতে উঠে রাজার নন্দন ॥
 নিকট হইয়া তারে বাহি প্রসারিয়া ।
 আলিঙ্গিত হইয়া হিরে মনঃঃঃঃঃ ॥
 কিন্তু স্ত্রীজীবী হস্ত নাহি প্রসারিয়া
 অজিবার করে তার দরশন হইয়া ॥
 বিস্ময়ে মূগের কান্দে হে । রাজ-মল্লন ॥
 তবু সারিগের ভাবী মনে এইজন ॥

পরদিন প্রভাতে উঠিয়া সংগোপনে ।
 জিজ্ঞাসা করিল স্ত্রীঃঃঃঃঃ পনে ॥
 “আমার রমণী আর দাসদাসীমণ ।
 জান কেহ কোথা তারা করেছে গমন ?
 একবার উত্তর করিল স্বকাজে ॥
 “আমরা না জানি কেহ ইহার কারণ ”
 যত অকুল হইলি করি রাজমুখ ॥
 কিছুতে না রোদ হয় ঘটনা অজ্ঞাত ॥
 আর তার দুর্দশার কথা বাতাইতে ॥
 কটারক লগ্নে করিল বিলাপিত ॥

ভূরক্ষী ইতিহাস ।

“ বিচারেতে বুঝা পতি হয়েছে ইহার ।
 এখন কেমনে জ্ঞান করে হইলার ” ॥
 একথায় নিরাশ হইয়া সে পণ্ডিত ।
 হইল উদ্ভ্রান্ত সেমসী পণ্ডিত ॥
 নিরাশায় অবসর বিকল অন্তর ।
 ব্যাধিতে পীড়িত ক্রমে হয় কলেবর ॥
 বোগদাদে ছিল চিকিৎসক যত জন ।
 চিকিৎসা করিল তারে করি প্রাণপণ ॥
 যতেক উপায় তারা করিল চিকিৎসা ।
 কিছুতেই না হইল রোগ নিবারণ ॥
 আশ্রয় মরণ তার হইল যখন ।
 রাজপুত্র প্রতি বৃদ্ধ কহিল তখন ॥
 “ ওহে বুঝা তবদোষ করিছ মার্জনা ।
 তব প্রতি কোপ মম হৈল নিবারণ ॥
 ঈশ্বরের ইচ্ছা যাচা হইল এখন ।
 অমোদ নিয়ম তাঁর কে করে খণ্ডন ॥
 স্মরণ করহ? আমি পূর্বেতে যখন ।
 মন্দির মন্দিরে করি বিদুর ভবন ॥
 তোমার মঙ্গল চিন্তা করিয়া অন্তরে ।
 কায়োমনে করি স্তব ঈশ্বর গোচরে ” ॥
 রক্তের বচন শুনি রাজার কুমার ।
 কহিল “ না বুঝি কিছু বচন তোমার ॥
 তব উক্ত স্তোত্র পাঠ একবর্ণ তার ।
 কিছুমাত্র সন্দেহ না হয় আমার ॥
 তখাচ বস্ত্রের সহ ঐক্য করিমন ।
 বলিলাম সিদ্ধ হোক তোমার প্রার্থন ” ॥
 আব্রুশ এইকথা করিয়া শ্রবণ ।
 কহিল যে স্তোত্র এবে কর আকর্ষণ ॥
 বলিলাম ওহে প্রভু জগত কারণ ।
 পতিত-পাবন ভূমি অধিল-রঞ্জন ।
 ইচ্ছায় হজন কর পালন সংকার ॥
 সর্বস্থানে স্তবকাশ মহিমা তোমার ॥
 জীবের অতীত সিদ্ধি হয় তোমা হতে ।
 ভক্তবাঞ্ছা-কপতল বিদিত ভারতে ॥
 সমস্ত বিভব প্রিয় বস্ত্র-বে আকার ॥
 এক দিন হয় এ সবার আধিকার ॥
 এই সে প্রার্থনা করি তোমার নিকটে ।
 মম অতীতের যেন স্মরণ পথে ॥
 কিন্তু আমি বহু মনে তোমার কারণ ।
 করি নাই কোন স্তব ঈশ্বরে ভবন ॥

কি জানি কেমন মন হইল আমার ।
 মনে ভাবি এক মলি-বুধ বলে আর ॥
 কি শক্তি প্রভাবে মনে উপজিল অমর ।
 নারিলাম বুঝিবারে তার যত কারণ ॥
 তবমঙ্গলার্থে উচ্চারিত মনবাণী ।
 কি দৈব প্রভাবে হয় স্বপ্নোন্মাদা জানি
 যাহোক প্রার্থনা সিদ্ধ হইল আমার ।
 আমার সম্পত্তি দারা হইল তোমার ॥
 অতএব এক্ষণে মম এই আকুঞ্জন ।
 ইচ্ছাপত্র তব করে করি সমর্পণ ॥
 মম লোকান্তর প্রাপ্তে বিভব আমার ।
 বিধিমতে হয় যেন তব অধিকার ” ॥
 এতবলি ইচ্ছা পত্র করায় তখন ।
 পণ্ডিত স্বাক্ষর তাহে করিল তখন ॥
 স্বাক্ষর করিল তাতে সাক্ষীগণ যত ।
 হৈল ধন রাত-তনয়ের হস্তগত ॥
 তিন দিনগতে সেই পণ্ডিত প্রধান ।
 চরমে পরম ধামে করিল প্রয়াণ ॥

মালিক-নাজীর আর বনিতা তাহার
 পণ্ডিতের গৃহে গেল করিতে বিহার ॥
 যতেক বিভব তার করি অধিকার ।
 মনোমুখে দোহে কাল হরে অনিবার ॥
 স্ত্রীজীবী ব্যবসায় করিয়া বর্জন ।
 সজ্জান্ত লোকের প্রায় রহিল তখন ॥
 বহদাস দাসী আসি বাসি তার ঘরে ।
 রাজসুত পরম সজ্জায়ে কাল হরে ॥
 মনের উদ্বেগ যত হুচিল তাহার ।
 হৃদয় কন্দরে তার পুলক অপার ॥
 অগ্রজ হইতে সুখ মানিল আপন ।
 বয়স্য সহিত করে সময় সাপন ॥
 নগরস্থ সজ্জাগণ হুত যত জন ।
 নিত্য নিত্য গৃহে জাগর করে আগমন ॥
 প্রমোদ মহিরা পানেন যত থাকে মন ।
 অন্তরে অন্তর হৃদয় লোক নাহি কন ॥
 হাস ভাষ পরিহাস প্রেমমোহন মনে ।
 কামে কাল কাটে সেই কামিনীর সঙ্গে ॥
 কিন্তু যে অদৃষ্ট তার মহে নাহুৎসল ।
 ক্রমে ক্রমে তার প্রতি হয় প্রতিফল ॥

ভুরকীয় ইতিহাস।

রাজির প্রতিকহে রাজার-কুমার ।
 একপে পিতার ভূলা হইলে আমার ॥
 দি কেলাউন হন মম জন্মদাতা ।
 তবু তুমি হইয়াছ মম দুঃখ-জাতা ॥
 পিতৃ-সিংহাসনে আমি হইলে বঞ্চিত ।
 মিসে স্থাপিলে মোরে বতন সহিত ॥
 তব কৃতজ্ঞতা গুণে হইতে উদ্ধার ।
 তোমারে করিব মজী বাসনা আমার ॥
 তোমায় সচিব পদে করিলে বরণ ।
 আমার মানস পূর্ণ হইবে তখন ॥
 একথা শ্রবণে সেই দুর্ভাগ্যবী কয় ।
 তব সততায় বাধ্য হলেম নিশ্চয় ॥
 কিন্তু তুমি বেইপদ দিতে ইচ্ছাকর ।
 সে পদ গ্রহণে বোধ্য মহি নৃপবর ॥
 চকীরত্ব করিবারে কি শক্তি আমার ।
 আমি নর কুপ্ত অতি হীনের কুমার ॥
 এ পদে অধিক গুণ প্রয়োজন হয় ।
 নিপুণতা তাহে মম নাহিক নিশ্চয় ॥
 আমার সততা তুমি বিবেচনা করে ।
 উচ্চপদে নিয়োজিতে চাহিলে অস্তরে ॥
 রাজ্যের মজীত্ব আমি উপযুক্ত নই ।
 বিষয় মহারাজ ! তাবিলেন কই ? ॥
 ব্যাপি দুর্ভাগ্য-বশে রাজত্ব তোমার ।
 তান না হইয়া বটে অন্যায় বিচার ॥
 রাজাদের অভিলাষ লাগিবে আমারে ।
 মশেষ নিন্দার ভাগী করিবে তোমারে ॥
 সতএব উচ্চপদে নাহি অভিলাষ ।
 তাতে অবোধ্য আমি, করুণা-নিবাল ॥
 দি মম প্রতি কর দয়া বিতরণ ।
 তবে মনান্তরে এই করি আকুঞ্চন ॥
 তব পরিত্রা আর সভাস্থ জনার ।
 প্রস্তুত করিতে মোর প্রতি থাকে ভার ॥
 হার কারণ এই জানিবে নিশ্চয় ।
 যার ব্যবসা ভাল বুঝে মহাশয় ॥
 রূপ বচন শুনি মালিক-মাজীর ।
 এখন আপন মনে বুঝিলেন দ্বির ॥
 দুর্ভাগ্যবী বা বলিল সকলি উচিত ।
 সীত্ব বরণ এরে না হয় বিহিত ॥
 তেজ চিত্তরা মনে রাজার-কুমার ।
 জিকে দিলেন অনেক পুরস্কার ॥

আর তার প্রতি অতুলিত দিল এই ।
 রাজত্ব প্রস্তুত করিবে মাত্র সেই ॥
 আর যত মজীবর্গ সভাসদগণ ।
 সকলের বাস সেই করিবে সীবন ॥
 ইহাভিন্ন অন্য জন কেহ-বদি করে ।
 দণ্ডনীয় হইবেক আমার গোচরে ॥
 এতবলি বিদায় করিয়া সেই জনে ।
 রহে নবরূপ রাজকার্য আলোচনে ॥

পরিভ্রম সহকারে নব নরপতি ।
 করিলেন স্বরাজ্যের অংশখলা অতি ॥
 ব্যবস্থার পারিপাট্য করি সমুদয় ।
 করিলেন নব-নব নিয়ম নিচয় ॥
 মালিকান-ক্রাফ যাহে উদাসীন ছিল ।
 সেই সব নিয়মাদি সংশুদ্ধ করিল ॥
 প্রজাচয় সবে হয় তাহে অনুরক্ত ।
 সকলে প্রশংসা করে হয়ে রাজভক্ত ॥
 গোরব ঘোষণা তার হইল প্রচুর ।
 সুবশ মৌরভে পরিপূর্ণ রাজপুর ॥
 এইরূপে নব রূপ সুখে রাজ্য করে ।
 এক দিন কাজি কহে রাজার গোচরে ॥
 “নরপতি ! নিবেদন জানাই তোমারে ॥
 তিনজন দোষী রেখেছিল কারাগারে ॥
 খিঙ্গীয় সম্প্রদা-ভুক্ত এক সদাগরে ।
 মিলি কয়জনে সেই জনে হত্যাকরে ॥
 দুইজন অপরাধ করিল স্বীকার ।
 করেছি উচিত দণ্ড সেই দুজন্যর ॥
 একজন বলে “আমি অপরাধী নই ।
 তবু স্বভাৱে দণ্ডে আমি দণ্ডনীয় হই ॥
 এ দৌহার সহ লহ আমার জীবন ।
 ইহাতে বিষম আমি নহি কদাচন ॥
 একথা শ্রবণ করি তাবি মনে মনে ।
 কেমনে নিখন করি নির্দোষী এজনে ॥
 বোধ্যাবোধ্য বিবেচনা করিতে না পারি
 জানাতে আপন স্থানে আমি দণ্ডধারি” ॥
 তনিয়া কহিল নব রূপতি তখন ।
 “সেই জনে আন দীত্র আমার সদন ॥
 সাক্ষাতে পরীক্ষা আমি করিব তাহার ॥
 বিশেষ জানিহি বোধ্য করিব বিচার ॥”

তোমাতে আমাতে হই অনেক অন্তর ।
 তুমি রাজ-পুত্র আমি অতি হীন মর ॥
 তবাবস্থা পরিবর্ত হইল এখন ।
 সৌভাগ্য তোমারে করিবেন আলিঙ্গন ॥
 দুর্দশার দিন তব না রহিবে আর ।
 হইলেন সাহুকুল সৌভাগ্য তোমার ॥
 মালিকান ক্রাফ ভূপ অগ্রজ তোমার ।
 হয়েছে রুতান্তালয়ে বলতি তাঁহার ॥
 ইজিগে বিজাই বড় তাহার মরণে ।
 প্রজাজন সভাগণ চিন্তিত স্বমনে ॥
 অধিকন্তু সজ্জাত দেশস্থ বতজন
 মনে মনে ধার্য্য ভায়া করেছে এমন ॥
 তোমাদের পরিবারস্থিত কোন জনে ।
 মনস্থ করিল বসাইতে সিংহাসনে ॥
 তোমার নপক্ষে আমি তাদের গোচরে ।
 করিলাম বচনান সুদৃঢ় অন্তরে ॥
 তাহাদের সমক্ষেতে করিমু তখন ।
 ৫ শুনহ যাবন্ত প্রজা আর সভাগণ ॥
 বিধিমতে রাজ-পুত্র হয় বেইজান ।
 রাজ্যগতে পায় সেই রাজ সিংহাসন ॥
 অতএব রাজ-সুত মালিক-নাঙ্গীর ।
 রাজ্য অধিকারী সেই করিলাম স্থির ॥
 তোমরা অনবগত নহ কোন জন ।
 কেন সে ইজিগে দেশ করিল বর্জন ? ॥
 আপন অগ্রজ কোপে পাইতে নিস্তার ।
 বাধ্য হৈল স্বদেশ করিতে পরিহার ॥
 আমি দেখিয়াছি ভারে, ভ্রমবেশ ধরি ।
 যখন সে যায় এই দেশ পরিহারি ॥
 কতিপয় যাত্রী সহ মিলিয়া কুমার ।
 মক্কাধামে গিয়াছেন জেনো সারোজার ॥
 তদবধি নাহি জানি কোথা সে নিশ্চিত ।
 কিন্তু মনে জানি তিনি আছেন জীবিত ॥
 অনুমতি দেহ মোরে দুইবর্ষ তরে ।
 জমিব তাঁহার ভায়ে নগরে নগরে ॥
 যদবধি দেশে নাহি আসি পুনরায় ।
 জাবত পট্টব রাজ্য করুন হেথায় ॥
 বদ্যপি বিকল হয় সব অশ্বেষণ ।
 এই জনে দিয়ু তব রাজ সিংহাসন ॥
 কিস এইবারে কত সজ্জাত হইয়া ।
 তরু অশ্বেষণে মোরে বিন সজ্জাইয়া ॥

একবর্ষ বৈল গত তোমার উদ্দেশে ।
 জমণ করিমু আমি স্বদেশে বিদেশে ॥
 কোথাও তোমার না পাইয়া দরশন ।
 জমিমু প্রান্তর গিরি গহন কানন ॥
 যে যে দেশে আছে যত স্ত্রীকীৰীগণ ।
 সকলের গৃহে করিলাম অশ্বেষণ ॥
 অবশেষে ঈশ্বর হইয়া সাহুকুল ।
 দিলেন বিবেশ ঘোর অকুলেতে কুল ॥
 এইস্থানে পাইলাম তব দরশন ।
 হইল আনন্দনীরে সংপাতিত মন ॥
 শীঘ্রকরি চল সঙ্গে ওরাজ নন্দন ।
 তোমা বিনে মুন্য আছে রাজ সিংহাসন
 সকলেতে আছে তব আশাপাষ চেয়ে ।
 হইবে পরম তুষ্ট তোমাধনে পেয়ে ॥
 দরজির এ বচনে মালিক-নাঙ্গীর ।
 চাংখ গতে হইলেন অন্তরে স্থতির ॥
 অচিরে হইল ঋংস দুখের তিমির ।
 উদয় হইল তার সৌভাগ্য মিহির ॥
 ধন্যবাদ, করি বহু ঈশ্বরের প্রতি ।
 সেই দিন কৈল যাত্রা দরজি সংহতি ॥

মালিক-নাঙ্গীর সেই দরজি সহিত ।
 আপন নগর মাঝে হয় উপনীত ॥
 প্রজাগণ তাহার পাইয়া দরশন ।
 সকলে হইল অতি হরষিত মন ॥
 পূর্বে যারা বকীছিল তাহার উপর ।
 এক্ষণে সকলে তারা করে সমাদর ॥
 শুভযোগে শুভকাল করি নিরূপণ ।
 মালিক-নাঙ্গীরে দিল রাজ-সিংহাসন ॥
 সভাসদগণ সব হইয়া বেষ্টিত ।
 প্রণাম করিল তারে সম্মান সহিত ॥
 নগর মাঝেতে হয় মহানবোৎসব ।
 আনন্দ-সাগরে যম প্রজাগণ সব ॥
 পিতৃ-সিংহাসনে রাজা হয়ে যুবরাজ ।
 সুশৃঙ্খল করিলেন আপন সমাজ ॥
 বিশেষতঃ দরজির কৃতজ্ঞতা হেতু ।
 যতনে বন্ধন করে করুণার সেতু ॥
 সমাদরে ডাকাইয়া আনি সেই কলম ।
 আদান করিল তারে পিতা মর্যাদনে ॥

ভুরকীর ইতিহাস।

বিচারক এ বচন শ্রবণ অন্তর ।
 যাচুকের সহ তাঁরে আনিল মন্তর ॥
 নিরাখিয়া সেইজনে মূপতি চিনিল ।
 স্বীয় পূর্বলাস বলি মনেতে আনিল ॥
 (বোগদাদ বাসী সেই পণ্ডিতের ঘরে ।
 ছিলেন বখন রেখেছিল সে-কিছরে) ॥
 চিনিয়া না-চিনিলেন এই ভলি করে ।
 গভীর বচনে সিজ্ঞাসেন সে-কিছরে ॥

রে ভুরাক্সা ! কেন নর করেছ নিধন ।
 জাননা বিহিত দণ্ড পাইবে এখন ? ” ॥
 (কিছর কহিল) “ ভূপ ! করি নিবেদন
 নিশ্চয় জানিবে মনে নির্দোষী এমন ॥
 যদি এই অপরাধে অপরাধী নই ।
 তবু আমি যুত্ব দণ্ডে দণ্ড-যোগ্য হই ” ॥
 এ কথা শ্রবণ করি মূপতি তখন ।
 কহিলেন, “ যদি দোষী নহ কদাচন ॥
 যদি তুমি নহ দোষী, কিসের কারণ ।
 আপন মরণ কেন করিছ চিস্তন ? ” ॥
 পুনরায় দাসকর, “ শুন নরেশ্বর ।
 কতু আমি দোষী নহি তোমার গোচর ॥
 অপরাধী না হলেও যুত্ব-যোগ্য হই ।
 স্বরূপ বচনে তব সমীপেতে কই ॥
 আমার বৃত্তান্ত যদি শুনেন আপনি ।
 তবেত প্রত্যয় তব হবে মূপমণি ” ॥
 এ বচন শ্রবণ করিয়া ভূভূষণ ।
 বলেন, “ বৃত্তান্ত তব করহ বর্ণন ” ॥

(দাস কহে) “ মহারাজ করুন শ্রবণ
 বোগদাদে জন্ম মম আমি অভাজন ॥
 অনেক যুবক পাশে ছিলাম তথায় ।
 সে ছিল নিপুণ সূচীজীবী ব্যবসায় ॥
 পরে এক পণ্ডিতের রমণী রতন
 বিবাহ করিয়া তিনি পান বহু ধন ॥
 সুখে থাকিতেন তিনি কাশিমীর সংহতি ।
 যদি সে না হতো কতু হুচরিত্রা অতি ॥
 একদিন গোপনে সে যুবক রমণী ।
 মম প্রক্তি আসক্তি আমায় সেই ধনী ॥
 কখন ভাবে কাশিমীর কহিল করে ধরি ।
 তুমি নরেন্দ্র বন-ভবকাল হেরি ॥

বৈরজ না ধরে প্রাণ তব অনর্শনে ॥
 ইচ্ছাকরে রাখি সদা নয়নে নয়নে ॥
 তব সহ প্রেমালাপে সুখে কারু হরি ।
 এই সে বাসনা মম দিবস শরীরী ॥
 যদি তুমি মোরে লয়ে কর পলায়ন ।
 মনের সুখেতে করি লময় বাঞ্ছন ॥
 সুবর্ণ রতন রত্ন বতেক আমার ।
 এ সকল অধিকার হইবে তোমার ” ॥
 তুষ্টার একপ বাক্য করিয়া শ্রবণ ॥
 কহিলাম “ আমাহতে না হবে এমন ।
 তুমি ঠাকুরাণী হও আমি তবলাস ।
 কেমনেতে পুরাইব তব অভিলাষ ॥
 বিশেষ হৃতয় আমি হইব কেমনে ।
 অন্যায়েতে লোভ করি স্বপ্রভুর ধনে ॥
 মম অস্বীকারে হাসি চুপশীলা রমণী ।
 হাবভাব ভলি কত প্রকাশিল ধনী ॥
 অবশেষ পণ্ডিত্য প্রেম বাণেশ্বর ।
 মনের ঐর্ষ্যতা সব-হারাই হেলায় ॥
 অনন্তর পাপ কণ্ঠে হইল মনন ।
 ভাবিলাম কিরূপে করিব পলায়ন ॥
 কেহ নাহি জানে তুষ্ট অভিসন্ধি বাহা
 কিরূপেতে নির্বাহ করিব দৌহে তাহা ॥

একদিন প্রভু সম নগর মধ্যেতে ।
 গিয়াছিল স্বীয় কোন বন্ধুর গৃহেতে ॥
 অধিক বিলম্ব তাঁর হইল বখন ।
 গোপনেতে দৌহে মোরা করিছু চিস্তন ॥
 পলাবার শুভকাল জানি সেইকণ ।
 দাসগণে নারী ডাকি কহিল তখন ॥
 এক এক জনে ধনী লইয়া গোপনে ।
 এক এক কার্যে ভার দিল সেইকণে ॥
 দিয়া সে প্রচুর স্বর্ণ অনেকের করে ।
 বলিল দাসসে তুমি যাওরে সঙ্করে ॥
 এনা আর শর্ম্মা কিমি আমার কারণ ।
 অচিরে আপন দেশে করিবে গমন ॥
 আর জনে আজ্ঞাদিল যাইতে যক্ষায় ।
 নাথিয়া আমার কাজ আসিবে ভ্রমায় ॥
 একপে আপসী বত আপন কিছরে ।
 একে একে বিদায় করিল সুখান্তরে ॥

হল সে এমন তার তাহারের প্রতি ।
 ৭৭৭৭৭৭ মধ্যে কারে না হইবে গতি ॥
 তোমার মন হই তবে হইব রথন ।
 তুমিই হইব তার কক করিহু এইণ ॥
 তবাবন হইব তুমি অমনি তুমনে ।
 সোপানান করিহু অতি সংগোপনে ॥
 তুমিই বস করি চাষি করিয়া এইণ ।
 হইবসর পথে হৌহে করিহু গমন ॥
 মা'
 হে
 হে। সে মিলি কামিনী সহ সত্তর গমনে ।
 এতালাম বহু স্থান অতি সংগোপনে ॥
 কপার দিন প্রভাতে কএক দণ্ড পরে ।
 হুই তনে উত্তরিহু বসরা নগরে ॥
 পথশান্তে শান্তা অতি কামিনী হইল ।
 অধিক চলিতে আর নাহিক পারিল ॥
 রমনীকে ক্রান্তা হেথি আমি সেইকণ ।
 বলিলাম সরোসীর কুলেতে তখন ॥
 সম্মুখে প্রাসাদ এক দেখিহু উত্তম ।
 রাজাধিরাজের কোণে খান মনোরম ॥
 সুখ পদ প্রকারণ করি সেই তলে ।
 কক পানে শান্তি দূর করি সেই স্থলে ॥
 হেনকালে তথা দেখিলাম এক জন ।
 কিকর নিকর সহ করিছে গমন ॥
 হুই কক হার তার আশ করি বাড়ে
 অগ্নিরে আইল সেই গুরুতর পাড়ে ॥
 তাহারের হুই পথে হুইতে গোপন ।
 শীত তথা হৈতে দৌহে করিহু গমন ॥
 কিন্তু সে বিকল চেষ্ঠা হইল আমার ।
 রমনীর প্রতি হুই পঙ্কিল তাহার ॥
 সলন্য বরমেতারে করে আকর্ষণ ।
 আমায়ের দিকটে আইল সেই জন ॥
 গুরু সে সে সেরামার লোচন করিল ।
 বুঝতী বুঝক প্রতি প্রতিমান মিল ॥
 উত্তরার মন করে উত্তরে বরণ ।
 নরন ভাষিমা দেখি কামিহু কারণ ॥
 শান্তবুজা যেমারিহে হেরিয়া নয়নে ।
 বুঝক বসরা কৈল লজ্জা কতবনে ॥
 কামিনীর কাছে কহে করিহু আর ।
 গায়ান উদীয় নাম কামিনী আদর ॥

বসরার নরপতি খুলজাভার ।
 একমাত্র কান্তপুত্র আমি হই তার ॥
 এ কথাই কামিনী হইব তুমি কত ।
 বাইতে তাহার সঙ্গে হইল সম্মত ॥
 উত্তরার ভাব ভাঙ্গি করি নয়ন ।
 সন্দেহ আমার মনে হইল তখন ॥
 বিপদ আশঙ্কা আমি করিয়া মনেতে ।
 চলিলাম নারী সহ কুমার সনেতে ॥
 যুবক যুবতী পেয়ে পুনক অন্তরে ।
 লইয়া চলিল তারে আপন অন্তরে ॥
 মনোহর গৃহে এক লইয়া তাহারে ।
 বলিহু রম্যাসনে বস সহকারে ॥
 উত্তরেতে একাসনে হয়ে উপবিষ্ট ।
 করে কত প্রেমাপ মনে হয়ে হুই ॥
 হেনকালে তথা এক দাস আমি কয় ।
 যুবরাজ হইয়াছে তোজন সময় ॥
 এ কথা শুনিয়া যুবা প্রকুল অন্তরে ।
 লজ্জা অন্তরে ধরি কামিনীর করে ॥
 সুসজ্জিত গৃহে এক লইয়া তাহারে ।
 বডনেতে বসাইল চিকম শযায় ॥
 মনোহর সুন্দর সুরমা সেই ধর ।
 জড়িত জড়িয়া কত তাহার ভিতর ॥
 উপরে কুলিছে কাড় শোভাকর কত ।
 দেয়ালে দেয়ালগিরি আছে কতশত ॥
 কিংখাপের পাখা ঝলে গৃহের ভিতর ।
 মেঝেতে গালিচা পাতি দেখিতে সুন্দর ॥
 তোজন আহার মেজ শোভে মধ্যস্থলে ।
 কারচোবের কাজকত তদোপরেবলে ॥
 সুবর্ণ রত্নপাত্র আর হেম কারি ।
 সেই মেজে সাজানে রেখেছে সারি ॥
 কাচ পায়ে পূর্ণ কত সুরা মনোরম ।
 বাহার পোলেতে খটে জালীর বিজয় ॥
 বিচিত্র সজ্জা কত চিত্রকর হুই ।
 মণিময় সীতাময় বেল সজ্জা হুই ।
 হেন সুসজ্জিত গৃহে বসি হুই জন ।
 পরম কোমল হুই করিছে তোজন ॥
 আমিও তাহার পাশে বসিলাম প্রেম ।
 তোজা প্রেম দাঁকপে বোপাইল শেষে ॥
 মানাধিক কামুক উত্তরার মুখ ।
 বিবিধ প্রকার কাম্য পাকি করে কুখ ॥

হেনকালে আসি এক কিসকর চতুর ।
সবা কারে বোগাইল মদিরা প্রচুর ॥
আমাকেও এক পাত্র দিল পূর্ণ করে ।
পান করিলাম তাহা পুনক অন্তরে ॥
পুনঃ এক পাত্র আনি ঘোরে বোগাইল ।
না জানি কি চূর্ণ তাহে মিশাইয়াছিল ॥
সেই পাত্র পান করি হইল এমন ।
জ্ঞান খুন্স হইলাম হরিল চেতন ॥
নিদ্রায় বিবল হইয়া করিছু শয়ন ।
তদন্তর কি হইল না জানি কারণ ॥

পর দিন প্রাতে উঠি করি নিরীক্ষণ ।
সরোবর তীরে আছি করিয়া শয়ন ॥
ইহাতে বিস্ময় যুক্ত হইল অন্তর ।
মনেঃ আমি চিন্তিলাম তদন্তর ॥
কৌতুকাভিনায়ী হইয় হৃৎ দাস কেহ ।
আমাকে রাখিল হেথা নাহিক সন্দেহ ॥
এত ভাবি রাজবাণী যাই ত্বরাকরে ।
কপাটে আসাত করি ডাকি উঠেঃহরে
তাহে এক জন দাস দ্বার খুলি দিল ।
কি কারণে হেথা তুমি মোরে জিজ্ঞাসিল
আমি কহিলাম ভাই করহ শ্রবণ ॥
বিদেশিনী রমণীর করি অশ্রমণ ॥
সে জন কুভাবে মোরে করিল উত্তর ।
নাহি কোন বিদেশিনী বাটীর ভিতর ॥
এত বলি সেই জন দ্বার রুদ্ধ করে ।
আমি পুনর্ব্বার তারে ডাকি উঠেঃহরে
সে জন আসিয়া পুনঃ করিল জিজ্ঞাসা ।
কিবা প্রয়োজন তব কি নিমিত্তে আসা ॥
আমি কহিলাম ভাই চিননা আশায় ।
আমি সে নারীর মজি যে আছে হেথায়
সে কহিল আমি কহু জোয়ারে না চিনি ।
কল্য হেথা আদোমাই কোমর কমিনী ॥
হেথা হতে শীঘ্র তুমি করহ গমন ।
কপাটেতে করায়াত করোনা কখন ॥
নদি তুমি করায়াত কর পুনর্ব্বার ।
ইহার উচিত শাস্তি পাইবে এবার ॥
এত বলি দাস শীঘ্র দ্বার বন্ধ করে ।
আমি সেইকালে চিন্তা করিছু অন্তরে ॥

এখনো নিদ্রাতে আমি আছি অচেতন
কিবা দেখিতেছি পুনঃ প্রজ্ঞাপ বশন ॥
মত্যা আমি স্বাপাশে নাহি করায়তন ॥
প্রত্যক বিষয় ইহা নাহিক স্বপন ।
কল্য রাজ বাণী মধ্যে হইয়াছে বাধা ।
কদাচ আমার বোধে কিবা নহে ভাষা
কৌতুক করিতে হৃৎজের দাস গণ ।
আমারে সরনী কুলে করিল স্থাপন ॥
সে কালে মদিরা পানে ছিলাম উত্তম ।
সে কালে রাখিল হেথা জানিলাম মত্যা
এত ভাবি পুনঃ দ্বারে করায়াত করি ।
পূর্ব দাস আমি দ্বার খুলে ত্বরাকরি ॥
আর চারি জন আসি তাহার সহিত ।
আমারে দিলেক তারা দণ্ড সমোচিত ॥
বেত্রাঘাতে কলবর কৈল অরু স্বর ।
আমাতে শোণিত বহে অঙ্গে নিরন্তর ॥
দারুণ প্রহারে আমি হয়ে অচেতন ।
যুচ্ছ গন্ত হইলাম যুত্তের মতন ॥
কণকাল পরে পুনঃ পাইয়া চেতন ।
ধিরেঃ করিলাম গাত্র উত্তোলন ॥
বিবাদ লাগরে আমি হইয়া বশন ।
গত দিবলের কথা করিছু চিন্তন ॥
হৃৎজ কমিনী মনে যে কাপে মিলন ।
যে কাশে তাদের হয় প্রথম ঘটন ॥
এই কথা পুনঃ পুনঃ হইলে শ্রবণ ।
বিবাদ অনলে দহে আমার জীবন ॥
আমাহতে যুক্ত হতে ব্যতিচারী নারী ।
এই যুক্তি করিল সে অন্তরে বিচারি ॥
সহজে অস্তীর্ষ-হীন করিল সাধন ।
অনায়াসে আমাহতে পাইল সোচন ॥
রমণীরে কত মত দেই অতিশয় ॥
প্রবল হৃৎজ দ্বাবে বিলাপ কল্যাণ ॥
এ দুরাবস্থায় আমি তত দুঃখ করি ।
প্রভুতে কৃত্য হেতু যত দুঃখি হই ॥
মনে হলে আগনার অলস আগার ।
তীক্ষ্ণ বোধ ক্ষেপে হৃৎজের বিদার ॥
মনোহরণে সেই স্থান ছাড়াইয়া বাই ।
কোথাঃহর কোথা বাব ভাবিয়া না পাই
দুঃখে শোক নামঃ সেক পর্যাটন করে ।
কল্যাণ প্রভুবেতে আমি আপন মগরে ॥

কয়েক আশুপ্ত রাত্রি হইল যখন।
 ধীরে ভাবি কোথা বাসা করি অবস্থান ॥
 বেশ পৰ্যটনে আইত যুক্ত কলেবর।
 হৃদয়ানু কুরাণীর ভাবিত অন্তর ॥
 হেনকালে রাজমার্গ করি দরশন।
 চুই জনে এক জনে করিছে নিধন ॥
 সেই জন প্রাণভয়ে করিছে চিংকার।
 যবনে অন্যের হস্ত হস্ত বিদার ॥
 চিংকারে শঙ্কিত হয়ে চুই চুই জন।
 আমার সম্মুখ দিয়া করে পলায়ন ॥
 হেনকালে কোতরাণ আসি সেই স্থলে।
 চুই জনে ধৃত করে আপনার বলে ॥
 আমাকেও সেই স্থলে করি দরশন।
 উত্তরের সঙ্গী ভাবি করিল বহন ॥
 অভাব মহারাজ! করি নিবেদন।
 নিশ্চয় জানিবে মনে নিকোঁষী এ জন ॥
 কিন্তু যথেষ্টে করি হৃতয় ব্যভার।
 প্রাণ নশ্ত অপরাধ হয়েছে আমার ॥

মালিক-নাজীর শুনি দাঁলের বচন।
 বহনশু হতে তারে করিল মোচন ॥
 কহিলেন স্বীয় দোষ কহিলে তোমার।
 সেই হেতু প্রাণদণ্ডে পাইলে নিস্তার ॥
 পুনরায় কেন কণ্ঠ না হয় বেমন।
 ন্যায়ভেদে আপন কার্য করিবে সাধন ॥
 এত বলি সেই দাসে করিয়া বিদায়।
 রাজারে প্রণাম করি দাঁস চলি যায় ॥
 হয়ে ছুপ স্বদারার দোষ অবগত।
 ইথে পরবেশে টেকল স্বমহাদ কত ॥
 সেই দিন হতে রাজা মালিক-নাজীর।
 বিবাহ করিতে পুন্য করিলেন স্থির ॥
 স্থল গুণ সমধিক্ত জানিয়া কামিনী।
 যত্ন সবারূপে বিভা করিলেন তিনি ॥
 লক্ষ্যসমুদয়ে সেই রমণী রতন।
 বর্ণমাণে প্রসবিত হৃদয় নন্দন ॥
 দিল্লিবিদ্যমান যত সুখী মরহায।

সম্পন্ন জীন দলিছে দিল্লার।
 আনন্দের নীলময়। নগর-ভিতর।

নানাবিধ বাদ্যোদ্যম নগরে নগরে ॥
 রাগ রস হৃদ্য গীত হয় ঘরে ঘরে ॥
 বিবিধ সম্ভাতে সম্মিলিত সে নগর।
 আবাল বনিতা হৃদ্য প্রকুল অন্তর ॥
 চলিল দিবসাদি এই মহোৎসবে।
 নাগর নাগরী যত ভূষ্ট ছিল সবে ॥
 একপ আনন্দে রাজা সুখে হরে কাল।
 অনিষ্ট বর্জিত দেশ না ছিল অজ্ঞান ॥
 মালিক-নাজীর ভূলা কোন হৃদয়রে।
 ছিলনা গুণেতে কেহ ইজিগু নগরে ॥
 পুত্রভাবে প্রজাগণে করিল পালন।
 শিষ্টজনে শাস্তি ভাব হৃষ্টের শমন ॥
 হেনাল বাটপাড় চোর ছিলনা রাজ্যেতে
 সুনিয়মে সুখী ছিল প্রজা সকলেতে ॥
 প্রতিমুখে ধন্যবাদ হৃদয়ভিরে করে।
 কলহ কোন্দল নাহি ছিল কারো ঘরে ॥
 রাজার কুশল কেহ না করে বোধনা।
 সমভাবে হরে কাল পুরুষ অঙ্গনা ॥
 রাজাযাত্য অচুর আর যত জন।
 রাজার অমুজ্ঞা সবে করিত পালন ॥
 উৎকোচ না নিত কেহ প্রজার নিকটে।
 দেশের ব্যবস্থা মান্য করে অকপটে ॥
 সন্ততঃ চিন্ত যত ছুপ ভূত্যাগণ।
 করিত যত্নের সহ রাজ্যের রক্ষণ ॥
 পদাতিক সেনাপতি বিচারক যত।
 প্রহরী নগর পাল আরো দাস কত ॥
 আপন আপন কার্যে থাকিত সত্বর।
 প্রাণপণে সবে রক্ষা করিত নগর ॥
 আপদিত মহারাজ যত্ন অবতার।
 ন্যায়মতে করিতেন প্রজার বিচার ॥
 প্রজাগণ কে কেমন্ আপন নগরে।
 নিন্দা কিক্স যশ রটে জানিবার তরে ॥
 হৃদবেশে করিতেন মগর অবন।
 নিতুতে আপদিত রাজা সন্তে রক্ষণ।
 প্রধাম দলিল দাস থাকিত সন্তেতে।
 বাইতেন নানা স্থানে কথ্য প্রমত্তেতে ॥

একদিন নিশাচরী মালিক নাজীর
 — করি হইল প্রবির।

স্বরূপ ইতিহাস।

সঙ্গেতে প্রধান খোকা আর সজ্জিবর।
 ছায়াবেশে কয় জনে চলিল সজ্জিবর।
 ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে কয় জন।
 ক্রন্দনের শব্দ এক করিল শ্রবণ।
 স্থির মনে কয় জনে সেই স্থানে রয়।
 রমণীর শব্দ তাহা করিল নিশ্চয়।
 অতি উচ্চৈঃস্বরে বামা করিছে চিংকার।
 সেরব স্বর্ণে হয় হৃদয় বিদার।
 কারণ জানিতে তার আপনি রাজন।
 অনুচরে অনুজ্ঞা করিল সেইজন।
 করাঘাতে এ বাণীর দ্বার মুক্ত কর।
 তদন্ত জানিতে যাব ইহার ভিতর।
 পাইয়া ভূপের আজ্ঞা কিঙ্কর তখন।
 করাঘাতে সেই দ্বার করিল মোচন।
 কয় জনে প্রবেশিয়া বাণীর মধ্যেতে।
 সুবতী রমণী এক পাইল দেখিতে।
 শোণিত বহিছে অঙ্গে নয়নে জীবন।
 উলঙ্গিনী বিষাদিনী মলিন বদন।
 ভয়ঙ্কর হৃদয় ছুই দাস দুরাচার।
 নির্দয় হইয়া তারে করিছে প্রহার।
 সূন্দর যুবক এক থাকি সেই স্থানে।
 আজ্ঞা দেহ ক্রোধ দৃষ্টে চাহি নারীপানে
 অঙ্গনার পড়িতেছে অঙ্গের শোণিত।
 দেখিয়া যুবক অতি হৃদয়ে হর্ষিত।
 নিরখিয়া নৃপতিরে দাস দুই জন।
 নারীকে মারিতে ক্ষান্ত হৈল সেইজন।
 মালিক নাজীর চিনিলেন সে বামারে।
 বোগদাদে বিভা করেছিলেন বাহারে।
 চিনিয়া না চিনিলেন হেন ভদ্রিকরে।
 দাসদ্বয়ে জিজ্ঞাসিলা স্বগভীর স্বরে।
 ওরে দুরাচারদ্বয় পামর চূর্ণভি।
 কি কারণে কামিনীর করিছ চূর্ণভি।
 দাস প্রযুখাং জানি এই নরপতি।
 নৃপতাবে ত্রাসে শেবে কহে স্বপত্তি।
 গুন মহারাজা পদে করি নিবেদন।
 রক্তান্ত জানিলে দোষ করিবে মার্জন।
 এই যে রমণী হয় বনিভা আমার।
 বিবিধ ক্রিয়াহেতু হয় অপকার।
 অনুজ্ঞা হইলে পদে করি নিবেদন।
 (চূর্ণবলে) বল ভবে ইদার করণ।

গায়ল উল্লীন মুহম্মদ নাম মম
 পৃথিবীতে নরাধম নাহি মম সম।
 মম খুল্লতাতে বসরার নরপতি।
 পুত্র মম করিতেন স্নেহ মম প্রতি।
 বোগদাদ নগর হইতে কিছু দূর।
 সেই স্থানে থাকিতাম নির্মায়া পূর।
 এক দিন মংগা ধরিবারে করি মন।
 সরোবর তীরে আমি লয়ে দানগণ।
 হেনকালে এ নারীকে করি দরশন।
 সন্তাষ করিতে মম হৈল আকুলন।
 জ্ঞানবৃত্ত দেখি এরো করি অনুময়।
 কহিনু বিশ্বাস কর আমার আলয়।
 ইহার সঙ্গেতে ছিল এক জন নর
 আকারেতে বুকিলাম ইহার কিঙ্কর।
 সম্মতা হইল বামা আমার বচনে।
 বতনেতে অঙ্গনায় আনিহু অঙ্গনে।
 বিবিধ কথার হলে করিয়া বিনয়।
 অবশেষে জিজ্ঞাসিনু এর পরিচয়।
 কহিল আমারে বামা গুন পরিচয়।
 বোগদাদ নগরেতে আমার আলয়।
 তথাকার নরপতি সভাসদ তাঁর।
 গুন গুণনিধি হয় জনক আমার।
 অনুচা কামিনী আমি থাকি পিতৃবাস।
 প্রবল হৃদয় মধ্যে বিরহ হৃদাস।
 বিবাহের কালপ্রাপ্ত দেখিয়া আমারে।
 মম বিভা দিতে পিতা করিল অন্তরে।
 ব্রহ্ম এক আমীর সে আছিল রাজার।
 তারে মোরেদিতে পিতাকৈল অঙ্গীকার
 শিখিল ইঙ্গিয় সেই কুরুপ দর্শন।
 তাহে ব্রহ্ম অরাতুর বিধীন দর্শন।
 নবীন বোঁধনা আমি অতাপ বয়ল।
 কেমলে কুচকর সহ পুরিবে মানস।
 তার হস্ত হতে আমি পাইতে নিভার।
 আপনাত পিতৃবাস করি পরিহার।
 এই কঙ্করে সহ বরণ্য করিয়া।
 নিশাকালে গোপনেতে আমি পলাইয়া।
 রমণীর এ কথার হইল প্রত্যয়।
 দেখিয়া ইহার স্থানে বীতক নিয়র।
 পদে ক। নাম আমি কামিনীর প্রতি।
 নির্ভয়ে আমার বসনে ক। বলাক।

মনিভা বলিল মম এই আত্মকম ।
 তই সহ সুখে কাল করিতে বাপন ॥
 কিন্তু যেই ভুল্য গলে এসেছে আমার ।
 কি আমি মোশেরে নিয়া করয়ে প্রচার ॥
 কোনহলে যোর দাসে দেহ ভাড়াইয়া ॥
 কোনকালে কেন হেথা না আসে কিরিয়া
 ইহার সন্ধান বেন কিছু নাহি পার ।
 এইকাল যুক্তি তুমি করহ দুরায় ॥
 এই ভাষে মম দাসে কহিছ তখন ।
 রমণীর কিছরের বলিতে চেতন ॥
 মম অনুজায় দাস সত্ত্বর হইল ।
 সুরাসহ চূর্ণ এক দিশাইয়া দিল ॥
 সেই সুরাপাত্র তাঁরে করিল প্রদান ।
 সেজন আনন্দসহ করিলেক পান ॥
 সেই সুরাপান মাত্রে চেতন হরিল ।
 ভ্রুমিতলে সেই স্থলে নিদ্রায় মোহিল ॥
 মমাদেশে মম দাস তাঁরে কহে তুলে ।
 লয়ে রাখিলেক গিয়া সরোবর কূলে ॥
 আর দাসগণে আমি কহিছ তখন ।
 যদি সেই দাস পুনঃ করে আগমন ॥
 প্রহার করিয়া তাঁরে দিবে ভাড়াইয়া ।
 কোনমতে এই স্থানে না আসে কিরিয়া
 বা কহিছ দৃত্যগণে করিল ভেমন ।
 সেই দাস পুনঃ নাহি কৈল আগমন ॥
 তদন্তর কহি আমি রমণী গেচরে ।
 কিছু চিন্তা নাই সেই কিছরের তরে ॥
 যোগদাদে যদি সেই দাস পুনর্বার ।
 শুবু এইবিধ নাহি হইবে প্রচার ॥
 কিন্তু পুনঃ তাহি মনে যদি ইচ্ছা হয় ।
 এত ভাবি শুজিলাম আপন আলয় ॥

সন্ধান হইতে করি বলরায় দাস ।
 কোটিকে কারিনী সহ পুরে অভিনাব ॥
 কিছু দিন এইমতে করিছ বচন ।
 শেখর ভাঙেননে বিধাতার বিত্বন ॥
 পাইলাম সমাচার যোগদাদ-পতি ।
 ক্রোধিত করেহে মম সুরভাত প্রতি ॥
 প্রতিজ্ঞা আপন মনে করেহে রাজন ।
 জন জনে দিতে বলরায় লিহাসন ॥

আমাদের পরিবার হিত্ত বতজন ।
 করিবেন সবাকারে আশেতে নিধন ॥
 এই ভরে বলরা তাকিয়া কুইজন ।
 অপভার বহুলা লইয়া রতন ॥
 নিভুতে রমণী সহ করি পলায়ন ।
 আপনার নগরেতে করি আগমন ॥
 পৌছিয়া হেথায় এক বাগি ভাড়া করি ।
 রমণীর সহ বকি দিবস শরীরী ॥
 হয়ে ললনার প্রেম অতুরাগ গামী ।
 ধর্মত বিবাহ এরে করিয়াছি আমি ॥
 প্রাণপণে তুমি মন করিয়া বতন ।
 ভাবি সদা এই বেন জাদয়ের ধন ॥
 প্রাণাপেক্ষা ভালবাসি অন্তরে আমার ।
 সর্বদা বতনে মন যোগাই ইহার ॥
 কিন্তু পাণীয়নী নাকি দুশ্চরিত্রা অতি ।
 নিরত করয়ে পরপুরুষেতে মতি ॥
 স্নেহে শৃঙ্খল মম করিয়া ছেদন ।
 মম এক দাস প্রতি করিল মনন ॥
 নিভুতে তাহার প্রতি কহিল রমণী
 যদি তুমি বধ কর মন গুণমণি ॥
 তবে তব সঙ্গে আমি করিব প্রণয় ।
 তুই জনে সুখে কাল হরিব নিশ্চয় ॥
 মম সে কিছুর নাহি অকৃতয় ছিল ।
 নারীর দুর্বল হে নাহি সম্মত হইল ॥
 সেই দাস আমি মোরে কহিল সকল ।
 তুমি ক্রোধানল হলে হইল প্রবল ॥
 ইহার উচিত শাস্তি দিবার কারণ ।
 রমণীরে করিতেছি প্রহার এমন ॥
 মালিক-মহাশয় তুমি এতেক ভারতী ।
 হাস্য করি কহিলেন বুকের প্রতি ॥
 রমণীর বোণ্য যত এ নহে নিশ্চয় ।
 ধরায় রাখিতে এরে উচিত না হয় ॥
 এত বলি দাসে করে অনুজ্ঞা তখন ।
 নাইল মর্দীতে এরে দেহ বিসর্জন ॥
 যে আজা বলিয়া দাস চলিল লইয়া ।
 তরঙ্গিনী ঘোড়ে তাঁরে দিল ভাসাইয়া ॥
 নদীর প্রবাহে তাকে লইয়া চলিল ।
 অরণ্য নিকট তাঁরে তাহারে রাখিল ॥
 ত্রব্যয় নিধন প্রাপ্ত হইলে তরঙ্গিনী ।
 সব গচ্ছ নগরেতে বৈল মহাধার ॥

তারার অঙ্কুর গম্ভীর হইল পলক ।
প্রজার করীয়ে হয় রোগের জনন ॥
দুষ্টার কলহ অক প্রহার এমন ।
ত্রিশং মহল প্রায় হইল নিধন ॥

ময়ীযুখে নররায়, উপাখ্যান সমুদায়,
প্রবণ করিয়া অতঃপর ।
সিংহাসন পরিকরি, উঠিলেন হুরাকরি,
মন্ত্রী গেল আপনার ঘর ॥
বধিবারে স্বসম্মতি, যাতুকেরে অলুমতি,
সে দিন না দিগে নরেশ্বর ।
অনুচর লয়ে সঙ্গে, শীকারে গেলেন রক্ষে
তথা শেষ করিয়া বাসর ॥
প্রদোষে প্রাসাদ মধ্যে, আলিয়া রমণী
সঙ্গে,) রাণীসহ বসিলা আহারে ।
কালপেয়েপাটেশ্বরী, পতিপ্রতিশ্রমকরি
লকপটে কহিছে রাক্ষসারে ॥
মহারাজ একিকার, নাহি লাজ করবাজ,
বধিবারে ছুরাজা নন্দনে ।
মন্ত্রিদের মন্ত্রণায়, মোহিত হইয়া রায়,
মমতা বাড়ালে এইক্ষণে ॥
আপন কল্যাণপ্রতি, দৃষ্টিনাহি নরপতি,
বন্ধ হইল মন্ত্রিবাক্য জালে ।
বিলম্ব করিছ বত, বিপদ বাড়িছে তত,
প্রমাদ ঘটালে শেষকালে ॥
নিকট বিপদ যার, স্তম্ভদের বাক্য আর,
বিসতুলা বোধ হয় তারে ।
আমর হইলে কাল, নাহি দেখে পাপজাল,
কত আর বুঝাব ভোমারে ॥
গত নিশি যে স্বপন, করিয়াছি বরণন,
কহিতে হৃদয় কেটে যায় ।
সহজেঅবলা নারী, না করে রহিতেনারি
সেই বেহু কহি যে ভোমায় ॥
সুবর্ণের গোলা এক, শোভাতার অতিরেক
হীরক নিকরে বিমণ্ডিত ।
তুমি তাহা লয়েকরে, বুকিইপুলকান্তরে
একেশ্বর কোড়ক সহিত ॥
হুজিহান তব পাশে, থাকি সে গোলায়
আদে,) তব স্থানে চাহে আরং ॥

[ক]

তুমি দিতে অধীকার, করিলে যে বার
বঞ্চিত করিলে আশা তার ॥
কিন্তু তব করুণত, দৈবকে গোলা অপহ
হয়ে তার করেতে পড়িল ।
না জানি মর্যাদা তার, তব পুত্রহারা
সেই গোলা পাষণে ডাকিল ॥
প্রস্তর আঘাতে চূর্ণ, হইল যে গোলা
হীরা সব পড়িল ছিঁড়িয়া ।
আমি সেইক্ষণে গিয়া, একেই কুড়াই
তব করে দিলাম তুলিয়া ॥
তদন্তরে নরপতি, চকিত হইয়া অ
নিদ্রা ভঞ্জে উঠিল ভাগিয়া ।
হেরে সেই কুহপন, অস্থির আহার
থাকি থাকি উঠিছে কান্দিয়া ॥
এতক বচন শুনি, কহিছেন রূপ
এ স্বপনে কিবা জানাইল ।
রাজী কহেনরায়, শুন করিছে তোমার
স্বপনে যা বিজ্ঞাত করিল ॥
স্বর্ণ গোলাতবকরে, রাজ্যের আদর্শ
হুজিহান বাঞ্ছা করে বাহা ।
কিন্তু তুমি বর্তমানে, রাজ্যতারপুত্রহানে
দিতে নাহি বাঞ্ছা কর তাহা ॥
কুমার চুষ্টতা করি, সে গোলা করে
ধরি,) পাব্য অঘাতে চূর্ণ ক
ইথে জানাগেলবাহা, শুননাথকহিতাহ
স্বকপেতে তোমার গোচরে ॥
যদি তুমি স্বনন্দনে, বিবারণ এইক্ষণে
নাহি কর পড়িয়া যায় ।
লয়ে রাজ্য অধিকার, করিলেক হারখা
বিবাদেতে ফেলিলে ভোমায় ॥
আমি হীরা কুড়াইব, তব হস্তে নরপতি
ইথে এই হইল প্রমাণ ।
কুমারের ছুরাশায়, সম্মতা না হয়ে তায়
রাখিলাম তোমার সম্মান ॥
স্বপনের কথা স্মরি, অস্তরে বিচার করি
হুশিষ্য করহ সংগ্রহণ ।
সবস্তুকিন নামে ভূপ, করিলেন সেইক
মন্ত্রি বাক্য করিলা অবণ ॥

হুই পোড়কের উপাখ্যান ।

পতি সুবক্ত-বিহীন পারমাধিপতি ।
 ব্যা বুঝি পৌরব অস্ত্রাপরূত অতি ॥
 মাগুন অকুপার মহিমা অপার ।
 দ্বিধা বীরা গাভীরা উদারের আদার ॥
 জাজম-বস্ত্রত কুলত মানবেতে ।
 ধরি বিধিভিত্তি প্রতিপাত্ত এ ভগতে ॥
 বীরাণে হুস্তহার উদার ভাঙার ।
 হলেম অশাখ মীন তরুণি কাণ্ডার ॥
 হস্ত হইয়াও এত গুণের নিলয় ।
 গয়া বানসি কীর ছিল অভিলয় ॥
 হুস্তর নিকর নবীনা সঙ্গে নিয়া ।
 মিষ্টেন পশুকুল নিয়ন করিয়া ॥
 গয়ায় পশুক হইয়া রাজন ।
 মিষ্টেন নিরবক সময় হরণ ॥
 রাজকার্যে মনোমোহ তাহে নাহি ছিল
 মাননের ব্যতিক্রম হইতে লাগিল ॥
 রাজকার্যে রাজকেন্দ্রের উদার কারণ ।
 লাগিল নগরী নবহইতে পতন ॥
 হুস্তয়াতে সংকার প্রাসাদ সকল ।
 নবীনে শাইল নবে অংসের কবল ॥
 হুস্তে বিশৃঙ্খল ঘটয়া উঠিল ।
 কুলর কুলর সব প্রবল হইল ॥
 নির্দে কয়ে জীকাতি অরাতি হুস্তি হয় ।
 নগর হুস্তন করে মিলি নদ্যায় ॥
 প্রজাদের ঘন আশ্রয় কক্স তার ।
 অকুলে পড়িয়া সব করে হাতাকার ॥
 আপিসার ঘন আশ্রয় করিতে কুল ॥
 কেহ কেহ নৈমিত্তিক করে পলায়ন ॥
 কেহ সর্বস্বান্ত হয়ে বিপদে পড়িয়া ।
 অকুপার নেত্রে কণ্ঠে চিৎকার করিয়া ॥
 ধনিক বণিক সব তেজি বাবসাধ ।
 বিপদ হইয়া নবে অন্যত্রে পলায় ॥
 ব্যতিক্রমের স্রোত যোব হুস্ত সেইকণে ।
 পণ্ডা মালা মুক্তি সব কু প্রজাণে ॥
 বহু জনাকীর্ণ যেই জনপদ ছিল ।
 এবে জন-মুদ্রা যোর অরণ্য হইল ॥
 পূর্বে যেই হুস্তে ছিল নরের নিবাস ।
 আশিয়া আপন কুল করিল আশাস ॥

শাউল শূকর আমি শুকর নিকর ।
 পালে পালে প্রবেশিল নগর ভিতর ॥
 ভীষণ আকার সব করে ভীষণ রব ।
 আরজিল করিবারে বহু উপদ্রব ॥
 নির্ভয়ে বেতার তারা ধোরে খায় নরে ।
 প্রজাদের হাহারব হয় প্রতি ঘরে ॥
 হুস্তকে না করে চাল বাস হাফে তার ।
 পশুর কবলে পড়ে কত বান্ধ মায়া ॥
 হাট মাটি মাটি বাট তুণে আচ্ছাদিল ।
 শোতনীর দ্বাষ হস্তে বনজ অশ্বিল ॥
 কটকী হুস্তেতে সব পুরিল নগর ।
 ক্রমেতে হইল ঘোর বন ভয়ঙ্কর ॥
 শৈবাল মালায় আচ্ছাদিল সরোবর ।
 বন্য মহিমা আমি হাইল পুষ্কর ॥
 যেই সরসীতে কুটি শত শতদল ।
 পথিক জনের নেত্র করিত শীতল ॥
 বাহে পূর্বে মীন সব করিত বিহার ।
 রজত উপম অঙ্গ করিয়া বিস্তার ॥
 বাসিত কমল গজো বাহার জীবন ।
 পানপার্শ্বে যুড়াইত পথিক জীবন ॥
 বাহে পূর্বে মধুসুখ মধুভ্রত গণ ।
 সরোজে বসিয়া সুখে করিত নর্তন ॥
 যার চারিদিকে নানা জাতিভর গণ ।
 কল কুল অলঙ্কারে হইত শোভন ॥
 ক্ষটিক মিশ্রিত যার সোপান নিকরে ।
 করিত আশ্রয় দান হৃদয় কন্দরে ॥
 এখন তাহাতে আসি মহিষের দল ।
 পক্ষিল করেছে যেই সরসীর জল ॥
 মুকুর মধুসুখ হুস্ত সলিল তাহার ।
 হইয়াছে তব বন পঙ্কজ আকার ॥
 পূর্বে যেই অট্টালিকা ছিল সংকুত ।
 ক্ষটিক মধুসুখ শুভ্র হয়ে শোভিত ॥
 যার চারিদিকে ছিল কজিন কানন ।
 দ্বিজ পরিবার বাস্তব করিত চরণ ॥
 আপন আপন হস্তে সুমধুর করে ।
 হালিত অস্ত্রি রাশি ক্ষতি যুগপূরে ॥
 যেই হুস্তে পূর্বে লাগি শিশিরধর ।
 প্রতিভাতে ররণীর হইত দর্শন ॥
 বাহার গদায়ে আসে কামিনী বনন ।
 কমল নবন শোভা করিত ধারণ ॥

এখন তাহাতে বড় উৎসাহী গণ ।
 জালী ভুল করিয়াছে তাঁহার মন ॥
 প্রয়োজিত প্রাণীরে শৈয়লাবরাজী বড় ।
 করিয়াছে তার পূর্বে শোভা সব বড় ॥
 ছিল কাঞ্চনের কাজ যে নাট্য শালার ।
 এখন ভীষণ তাহা ভুলক মালার ॥
 নানা রঙ্গে চিত্রিত যে সব চিত্রাগার ।
 এখন চিত্রিত তাহে শোণিতের ধার ॥
 আতর গোলাব গন্ধে যে গৃহ গন্ধিত ।
 সে এখন পুতি গন্ধে হয়েছে পুরিত ॥
 পূর্বে নিশাকালে যেই ভবন সকল ।
 বর্তিকার আলোকেতে হইত উজ্জ্বল ॥
 এখন যামিনী যোগে খন্দোতের মালা ।
 সেই সব গৃহেতে হয়েছে দীপ মালা ॥
 প্রদোষ সময়ে পূর্বে যে সব ভবন ।
 নিনাদিত কামিনীর মধুর নিশ্বন ॥
 মঙ্গল গীতিকাগানে কর যুড়াইত ।
 এখন তাহাই নিবাকুল নিনাদিত ॥
 ঘোর অমঙ্গল রব করে শিবাগণ ।
 অরণে অমনি হয় বধির অরণ ॥

মূপের অনবধান হেতু এই সব ।
 ঘটিল হইল তাহে বহু উপদ্রব ॥
 খালায়াল নামে মুখ্য অমাত্য রাজার ।
 বুঝে বহুপতি সর্ব গুণের আধার ॥
 রাজ্যময় এই কথা করিয়া মর্শম ।
 অতিশয় খেদ-বৃত্ত হৈল তার মন ॥
 সচিব সতর্ক হুৎপ করিবে কেমনে ॥
 এই চিন্তা করিয়া নানা কার মনে ॥
 লক্ষ্য করিতে শত্রু নরকে কোন মতে ।
 কি জানি বদ্যপি পড়ে স্থল কোণ পথে
 হতাবস্থা প্রভুজন হতভর বতাব ॥
 হিতে বিপরীত তাহে প্রত্যক্ষ প্রত্যক্ষ ॥
 বিশেষ ব্যাসনাসক্ত হইলেন রাজকন ।
 কোন মতে নাহি গেল প্রদোষ বচন ॥
 আপনার অভিলাষ পূরণ কারণ ।
 অনায়াসে করয়ে গরিম আচরণ ॥
 সর্বনাশ হয় তার নাহি দেখে চেয়ে
 অবহেলা তাহার বিজব লব পেয়ে ॥

এ কারণ খালায়াল না পারি সময় ।
 কেননেতে দিবে অনিষ্টের পরিচয় ॥
 টনবে একদিন সেই অবনীতুম ॥
 মরীসহ হুগয়ায় করিল গমন ॥
 নানা কথা এসকল পুনক হই জন ।
 ক্রমে ক্রমে বহু হুগ করিল গমন ॥
 হেনকালে কাল পেয়ে সচিব প্রবর ।
 পার্থিবের প্রতি কহে হুগে মোড়কর ॥
 ঐতরণে নিবেদন করি দণ্ডধারি ।
 পক্ষীরের ভাষা আমি বুঝিবারে পারি
 কি পাণ্ডিত্য দহিয়াল জুতি বিরামন ।
 অরণ যাত্রেতে বুঝি এসের বচন ॥
 ইত্যাদি বিমর্শনর বত আতি হয় ।
 সবাচার ভাষা আমি বুঝি সমুদায় ॥
 (হুপতি কহিল) মজি। মজি। কি এম
 বিহগের ভাষা তুমি করেছ শিকণ? ॥
 (সচিব কহিল) শুন শুন নররায় ।
 উদাসীন এক ইচ্ছা শিখায় আমায় ॥
 তাঁর হুপাত্তনে পাইয়াছি বিদ্যা সার ।
 অতি চমৎকার ইচ্ছা অতি চমৎকার ॥
 ঐযুতের অমুজ্ঞা এ কিকরের প্রতি ।
 হইবে বখন অনিষ্টের নরপতি ॥

এইরূপ কথোবচনে হই জন ।
 হুগয়া করিয়া বনে করিছে অরণ ॥
 তীক্ষ্ণ শর শরাসনে করিয়া লক্ষ্যন ।
 বহিল হুপতি বহু ষাণ্ডারের প্রাণ ॥
 প্রাণতরে পক্ষ কুল করে পক্ষয়ন ।
 কেহবা হুপের বাণে পাইল মরণ ॥
 বনহুলী সঙ্কল হইল ভীমরবে ।
 হরিণ হরিণীগণ চমকিত মনে ॥
 পশুপাতী নরপতি হইয়া ভীষণ ।
 কাননেতে করিলেন দ্বিধা-বাগন ॥
 হেনকালে লক্ষ্যে আসি হইল উদয় ।
 মরের আঁহুর ফুল্য দিবা হয় কর ॥
 দিনকর অস্ত্রাচলে করিল গমন ॥
 লক্ষ্যে রাগে হুগমর প্রাণিত বরণ ॥
 নীলা স্থান হইতে আসিয়া পক্ষীগণ
 আবার তরুতে করে আশ্রয় অরণ ॥

ক পুটে খুঁটা সুর করি আকরণ ।
 স্নেহে শব্দকবিতা করয়ে অর্থন ॥
 এককে পুণিত হইত হইত সফল ।
 আপন আপন স্বর্গে কবে কোলাহল ॥
 স্নেহে মন হইত মনীর সঞ্চারে ।
 একবারে পুণিকের আশ্রিত হইত কবে ॥
 গুণিত ফেলিল কুল তমর গুণিত ।
 কুলে দোহ কুল সব হয় বিখ্যাত ॥
 গায়িতা তিমির আল আশ্রিত শরীরী ।
 তেরো মনমে ইহা মিলিফা করি ॥
 মনসী মিলিত ভূপ হয়ে দরবিত ।
 গীতে বাইতে বাজা করিল সুরিত ॥
 গীতে আসিতে মিলিফা মনব ।
 গীতে গুণ পৌচা যোগে ব্রহ্মের উপর ॥
 গীতগোবিন্দে নিরখিয়া অবনীভূষণ ।
 গীতবর প্রতি আজ্ঞা করিল তখন ॥
 বাহ মল্লি তানিয়া আইল বিবরণ ।
 কবী এরা করিতেছে কথোপকথন ॥
 বে আজ্ঞা বসিয়া মন্ত্রী করিল গমন ।
 সুই রক্ষ হুলে আমি মিল দরশন ॥
 মোসংবোধেতে কর হুলে হাত দিয়া ।
 মনকাল সেই স্থানে রহে দাঁড়াইয়া ॥
 স্নেহে রাজ সন্নিধানে করিলে গমন ।
 স্নেহে হুণ কেক, কি শুনিতে বিবরণ ॥
 শুনিতে ইচ্ছা কইয়াই মন মন ।
 শকাধিয়া পুণ কুলে মন আকরন ॥
 মনসী বলে পুণ্যরীক্ষা করি বিবেচন ।
 মনসী মন অপরাধ করেন মার্জন ॥
 তবে ওয়া যা করিল কহিবারে পাবি ।
 মনসী অভয় বিনে কহিবারে নাই ॥
 মনপতি করিল কইবে কিচিটা ভোমান
 মনসী আসিতে কই করিয়া নিজাব ॥
 মনসী মন পুণ মনসী কইতে ভখন ।
 মনসী করি কুল কুলে অর্থন ॥
 মনসী মন পুণ মনসী কইতে ভখন ।
 কহিতেছে পরস্পর বসে বিরল ॥
 ওই ছুট পৌচকের মন বিবরণ ।
 একের ভক্তি আশ্রিত একের নন্দন ॥
 হুতের মনক খেই সুতার মনকে ।
 দেব মিলি বাহবারে কহিছে মনকে ॥

ওহে ভাই পুণ্যরীক্ষা কর প্রাণধান ।
 যদি মন পুণ্যরীক্ষা কর মন্ত্রদান ॥
 ভাষাতার জ্যেষ্ঠিক ইচ্ছা দান ধরি ।
 চাই আমি পুণ্যরীক্ষা উৎসব মগরী ॥
 একবার কন্যাকান্তা করিল উত্তর ।
 ওহে ভাই পুণ্যরীক্ষা অতি দুষ্কর ॥
 যদি তুমি উচ্চা কর করিতে গ্রহণ ।
 পাবি আমি পুণ্যরীক্ষা করিতে অর্পণ ॥
 থাকিলে পুণ্যরীক্ষা অধিষ্ঠাতা ইচ্ছামান ।
 অসংখ্য মগরী পারি করিতে প্রদান ॥
 এই সে প্রাণনা সর্বা দেবের সমাজে ।
 দীর্ঘ আত্ম করুন পুণ্যরীক্ষা অধিষ্ঠাতা ॥
 পুণ্যরীক্ষা অধিষ্ঠাতা রহেন যাবৎ ॥
 এ বিষয়ে কিছু চিন্তা নাহিক ভাবৎ ॥
 এ কাপ কহিতেছিল পৌচক, মগল ।
 আপনার ঈপদে কহিল অধিকল ॥

মপতি ছিলেন অতি চতুর প্রধান ।
 উচ্চৈশ্বর্য মন্ত্রজ্ঞানী সুখীর বিধান ॥
 ভাষাতার মন্ত্র কথা শুনে অবগত ।
 প্রজানাথ সতর্ক হলেন পূর্বমত ॥
 স্বীয় অবিবেক হুত দোষ মনস্কর ।
 জানিয়া দুঃখিত হইলেন অতিশয় ॥
 পূর্বমত সতর্ক কইয়া হুতরন ।
 বাসন ত্যাগিয়া রাজকাণ্ডে মন মন ॥
 সুখস্থল করিলেন প্রাণের শাসন ।
 করিলেন বিধমত নিরুপস্থাপন ॥
 প্রথম হয়েছিল যে যে মনসী ভাষাতার ।
 পুনর্বার তাহার করেন সংস্কার ॥
 হাট হাট হাট হাট হল পবিত্র ।
 পূর্ব মনসী হইল ভাষাতার আহার ॥
 পুণ্যরীক্ষা প্রভা সব আসি পুনর্বার ।
 কনিল বসতি ভবা মনে পুণ্যরীক্ষা ॥
 পূর্বরূপ রাধি রংগ লকলে রহিল ।
 হুপতির বর্ষ গান সাইতে লাগিল ॥

বেই কালে এ আখ্যান করিলেন মন-
 ধান,) মনসী মনসী পাণ্ডুলী ।

সেই কালে মরুরার, অমল অনল প্রাণ,
মসীময় টেক্স বোধ শশী ॥
নারীকৃত প্রতীকিত, বোধবিধু বিবর্তিত,
অহিত সন্ধ্যায়ী সুতুর্ধণ ॥
রাণী কাহ্নে সেক্ষণ, করিলেন দৃঢ় মন,
পুত্র শির কবিত্তে হেদন ॥
রাণীপ্রতিসংঘোষিয়া, কহিলেন প্রবোধিয়া,
ভেদোনা প্রেয়সি কিছু আর ॥
তোমারবাহিতবাহা, কানিসিদ্ধ হবেতাহা,
শত্রু তব হইবে স'হার ॥
ভগবান বিভাকর, বিস্তারিয়া নিজ কর,
কলা মবে প্রকাশ পাটবে ॥
যে তব টুটসমান, করিলেক অপমান,
ষমবাসে তখনি হাটবে ॥
এইরূপে প্রবোধিয়া, ভামিনী রেশান্তাইয়া
শয়ন মন্দিরে প্রবেশিয়া ॥
সুবুজি মন্দিরবেশ, কবিত্তা যামিনী শেব,
শয্যা তেজে ঈশ্বরে শরিত্তা ॥
প্রাণকৃত সন্ধ্যায়, সমাপন করি রায়,
বার দিল সমাজ মন্দিরে ॥
সচিব সদসাগণ, সকলেতে আগমন,
সেই কালে করিল অচিরে ॥
ভট্টগণে রায়বার, গাইতেছে অনিবার,
বন্দীগণে স্তুতি পাঠ করে ॥
বাজনী লইয়াকরে, কিকরে বাজন করে,
ছত্রধরে শিরে ছত্র ধবে ॥
নরপতিহাসিকিন, হয়ে অতিক্রোধাধীন,
কিকর নিকরে আক্রোধ করে ॥
পুরাতেরাণীরআশ, বিহীন করি প্রহরণ,
হুজিহানে আনিতে মন্দিরে ॥
যতন সচিব যেই, হেন কালে উঠি সেই,
তুপতিরে করবোহক কক ॥
তবপদেহে রাজক, দারিদ্র্য এ নিতরক
বোধোনা কো আপনাতর ॥
দীপ কাল বীজিবার, সন্ধ্যাখানি হে
তোমার, থাকিতে এ অকলি অপ্রমে
তবেমদ্রিদেহ ভাবে, উড়াওনা উপহাসে
যদপি থাকিবে সুকুলে ॥
ঈশ্বরের বোধোত্তি, যাতে হয় বহিরতী,
এই চিন্তা করি অকুল ॥

পুত্র সহ প্রাণগণ, ককিবেন দুপালন,
পাইবেন অমল জীবন ॥
একমাত্র আলম্বন, রাখিতে এমিহাসন,
যেই তব হৃদয় মনন ॥
তাহার জীবননাশি, তৈয়নাকোঅবিধানী,
ধরাধামে তুমি হে রাজন ॥
কুমন্ত্রণা যে তোমার, দিতেছেহে মরুরার
ইহাতে সে তুই নাহি হবে ॥
তোমার জীবননাশি, আনন্দ সাগরে
ভানি, সর্বনাশী কান্ত হবে তবে ॥
বিলম্বঅথবা আশ, নাসিবে তোমারঅন
সেই কুলহর, কলঙ্কী ॥
বেন বানপ্রস্থজনে, ভুলানি কুমন্ত্রণে,
দুত এক, তুমি সে কাহিনী ॥

বানপ্রস্থ বরসিয়ার উপাখ্যান

পুরা কালে ছিল এক ধার্মিক সূতন ॥
ঈশ্বর ভজনে কাম্যকরিত্ত মাপন ॥
বিষয়ে উদাস্য সন্ন্যাসিনী সুরী ॥
গুচি সন্ন্যাসিনী সন্ন্যাসিনী সুরী ॥
জিতেন্দ্রিয় হিংসাশূন্য, অতি পুণ্যবান ॥
জগত ব্যাপিরাছিল তাহার স'মান ॥
অকামী অকোণী, পুর উপকারে রত ॥
সুশীল সাধুতা, পুণ্য কর তপ কত ॥
নিরাশ্রয় সন্ন্যাসী প্রমাণ রহিত ॥
অতঃপা বিগত নিজা নির্মল হৃদিত ॥
অনশনে সিবাভাস করিত্ত হরন ॥
কখন পক্ষান্তর কহু নাহিহে কোকন ॥
এই রূপে শত বর্ষ বনে পুণ্যিহন ॥
তাহার সুখ্যাতি সকলকলে তরিত ॥
নিরন্তর জ্ঞানরত সন্ন্যাসিনী ॥
কর বনে অনশনে ভানিহেন ইষ্ট ॥
বারমিল্য তাহার সন্ন্যাসী সর্বগুণাম ॥
অশ্রিত অনার, পুণ্যিত মনকার ॥
অরণ্যান্তরালে ছিল আশ্রম আশ্রয় ॥
সুগো রাগে যেইতানে ককিত্ত বিবাহ ॥
নগরস্থ লোক বত মদন কারণ
তার দ্বারা করাইত ভুত বৃত্তয়ন ॥

কইনা করিয়া মনে যে ভাবিত বাহা ।
তাহার প্রসাদে তুমি নিশ্চয় হৈত তাহা ॥
যদিমিত্ত বহীর স্রব্ধ বৃদ্ধ সরাহুর ।
অন্য অন্য রোগে বারা বিভাস্ত বিধুর ॥
তাহার নিকটে গেলে রোগে মুক্ত হয় ॥
ইহরে খেদানে সেই আকোণ্য করয় ।
ইহর তাহার ভব করিত্ত অবন ॥
মোকের নহয় তাহে হৈত সর্বক্ষণ ॥
কায়ো করি অলৌকিক ক্রিয়া সমাপন ।
লোকমাঝে হইতেন প্রতিষ্ঠা তাজন ॥

সেই দেশে স্বপ্নপতি আহিলেন যিনি ।
দৈবাৎ পীড়িত হৈল তাঁহার নন্দিনী ॥
ভুপতির এক মাত্র সেই কন্যা ধন ।
কন্যার পাণ্ডাতে রাজ্য স্থাপিত জীবন ॥
করাইল চিকিৎসা আশ্রমে বৈদ্যগণ ।
চিকিৎসা করিল তাঁরা করি প্রাণপণ ॥
আরোগ্য করিতে তাঁরে কেহ সাপাশ্রিল
দেখিয়া নরেন কহা হিহিত হইল ॥
ব্যাবিপ্রাতিক্রিয়া যত করে বৈদ্যগণ ।
ততই কন্যার পীড়া প্রবৃদ্ধি ভীষণ ॥
মোকের অনাথ্য রোগ জাশিয়া রাজন ।
লভায়ে পরামর্শ করিল তখন ॥
বহু চিকিৎসার রোগ বৃদ্ধি অতিশয় ।
এ রোগ করিতে মুক্ত লোক নাথ্য ময় ॥
অতএব এই স্থির করেছি এখন ।
বারনিসার কাছে কন্যা করিতে প্রেরণ ॥
পরম তাপস সেই অত্যন্ত প্রবীণ ।
চপলতার সন্মানে দেহ তাঁর জীবন ॥
বিভিন্ন নরীর তাঁর পুণ্য উত্তম ।
পুণ্যবান হইতেন লোক তাঁর সম ॥
সে যদি আমাকে করি করুণা বিস্তার ।
হইতাম এ রোগের করে প্রতিকার ॥
তবেই সাধোঁয়া হয় নন্দিনী আমার ।
নতুবা উদ্ধার কিছু নাহি দেখি আর ॥
একারণে এই স্থির করিয়াছি সার ।
হুজিয়ারে পাঠাইব হুজিয়ারে তাহার ॥

এতেক বচন শুনি গুণাসদগণ ।
স্বপতির বৃত্তির করিল প্রশংসন ॥
তরুণ স্বপবর কিকরে ডাকিয়া ।
বারনিসা আশ্রমে বালা দিল পাঠাইয়া ॥
এত যে হয়েছে বুড়া বারনিসা তখন ।
হেরি রাজ হুজিয়ারে সন্নিহিত মন ॥
চিরদিন নারী সঙ্গ নাহিক বাহার ।
হেরিয়া চপল হৈল মানস তাহার ॥
সত্বক অন্তরে তাঁরে করে নিরীক্ষণ ।
অনেকের আবির্ভাব হইল তখন ॥
হেনকালে ভুত এক পাপাত্মা নিষ্ঠুরে ।
আনি কহিলেক বারনিসা কণ পুরে ॥
কি কর হে উদাসীন গুনহ বচন ।
বহু ভাগ্যে পেলেন তুমি রমণীরতন ॥
এহেন সময় যেন না হয় নিষ্ফল ।
বাজার কিকরবর্ণে এই কথা বল ॥
অন্য এ কন্যারে রাখ আশ্রমে আমার ।
স্ততি পাঠ করিব রোগের প্রতিকার ॥
আমার আশ্রমে করি বাসিনী বাপন ।
কালি বালা পিতৃলাগে করিবে গমন ॥
আমার সমস্ত বাক্য কহিবে রাজ্যারে ।
কালি প্রাতঃকালে আইল লইতে ইহারে ॥

হুজিয়ার হুজিয়ারে কিবা নাহি হয় ।
ভূতের ভাষাতে বোম্বী ভুলিল নিশ্চয় ॥
সকল চেতনা তাঁর তখনি হরিল ।
কহিল কিসের প্রতি ভূত বা কহিল ॥
রাজচর একথায় সম্মত না হয়ে ।
এক জন পাঠাইল স্বপের আগয়ে ॥
সমস্ত রাজ্যারে গিয়া দাস জানাইল ।
গুনিয়া স্বপতি তাহে সম্মত হইল ॥
কহিল আমার ইথে নাহিক সংশয় ।
যত দিন থাকিবারে প্রয়োজন হয় ॥
ততদিন ভনরা থাকুক সেইস্থলে ।
আরোগ্য হইলে হেথা আসিবে কুশলে ॥

সেইরা রাজার আশ্রয় হইয়া কিসের ।
রাজ্যের সকলকে করিল পোষণ ॥

তুরকীয় ইতিহাস ।

শুনি সবে যোগী স্থানে কন্যার রাখিয়া ।
 আইল সকলে তারা বিদ্যার নদীয়া ॥
 হেমকালে আসি ভূত কহে পুনর্বার ।
 কি কর বারসিমা কেন বিলম্ব তোমার ॥
 ধরণীর মধ্যে তুমি অতি ভাগ্যবান ।
 সেই হেতু হেন নিধি আছে তব স্থান ॥
 এ হেন লাভ্যবতী বসুমতী তলে ।
 কার ভাগ্যে ঘটে নাই কহিলু বিরলে ॥
 অতএব শুভকার্য্যে দেরি কেন আর ।
 অচিরে সংসিদ্ধ কর অতীষ্ট তোমার ॥
 প্রচার না হবে কভু তোমার কাহিনী ।
 জগতে প্রশংসা তব হয়েছে ব্যাপিনী ॥
 যদি বালা এই কথা কভু কারে কয় ।
 তোমার সম্মুখে কেবা করিবে প্রত্যয় ॥
 প্রথমে এই উক্তি করিয়া অবণ ।
 বারসিমা বিজ্ঞান পথ বিস্তৃত তখন ॥
 মনের ঐর্ষ্যতা দূর হইল তাহার ।
 ক্রমে সমীপস্থ হৈল ভূপতি বালার ॥
 অজ্ঞেতে অনন্ত তাব ভয় উদ্দীপন ।
 করে ধরি কামিনীরে কৈল আলিঙ্গন ॥
 শত বর্ষাবধি যাহা ঘটনে রাখিল ।
 পলকের মধ্যে তাহা সকলি নাশিল ॥

ভূপতি হইয়া জ্ঞাত এ কৌশল তোমার
 হৃৎকম্প দিয়া করিবেক জীবন সংহার ॥
 ভূতের বারতা শুনি বারসিমা তখন ।
 বিবাদে বিমগ্ন চিত্ত অতি-ক্লম্ব মন ॥
 ইহার উপায় এবে কি করিব আমি
 বিশেষ করিয়া মোরে বল মনগামী ॥
 কহিতে পিশাচ রাখ শুনহ বচন ।
 আর এক অপরাধ করহ এখন ॥
 রাজার কন্যাকে এবে বিনাশ করিয়া ।
 তোমার আশ্রমাস্তিকে রাখহ পুঁতিয়া ॥
 রাজার কিঙ্কর সব আইলে হেথায় ।
 হলে তুমি এই কথা কৈও তা সবার ॥
 হেথায় আরোণা হয়ে রাজার নন্দিনী ।
 প্রত্যুষেতে রাজবাটী গিয়াছে কামিনী ॥
 তব বাক্যে তারা সবে করিবে প্রত্যয় ।
 কেহ তব প্রতি দোষ না দিবে নিশ্চয় ॥
 ইত্যন্তত তাহার করিবে অশ্বেষণ ।
 না পাইয়া কান্ত তারা হইবে তখন ॥
 ভূপতি হইবে তাহে মুখিত নিতান্ত ।
 রখা অশ্বেষণ ভাবি মনে হবে কান্ত ॥

অনন্ত বিজয় তার বখন বুজিল ।
 সেইকালে জ্ঞান বুদ্ধি পুনঃ উপজিল ॥
 বিজ্ঞান কণ্টক করে ছদয় বিদার ।
 সেই দ্বন্দ্বের ভূতে যোগী করে তিরসার ॥
 রে তুরাক্স! এই ছিল মনেতে তোমার ।
 একেবারে ধর্ম নাশ করিলি আমার ॥
 শতবর্ষাবধি চেষ্টা করি অশ্বেষ ।
 আমার ধর্মের পঞ্চ করিলি নিঃশেষ ॥
 ত বলে অকুরোগ করোনা আমার ।
 তুচ্ছিলে অশেষ সুখ আমার রূপায় ॥
 কিন্তু পুনঃ শুন এক আমার কাহিনী ।
 তব যোগে গর্ত্তবতী হয়েছে কামিনী ॥
 তোমার এ পাপ হবে লোকের গোচর ।
 লোক যাজে ক্রমে তুমি হবে হত্যকার ॥
 সাহারা একপে করে মর্য্যাদা তোমার ।
 একপে করিবে তারা তব তিরসার ॥

ক্রমের নিতান্ত তাজিয়াছে সোগিবরে ।
 সেই হেতু ক্রমে তার হত বুদ্ধি ধরে ॥
 প্রমথের পরামর্শ করিয়া গ্রহণ ।
 রাজার কন্যার প্রাণ বধিয়া তখন ॥
 আশ্রমের এক দিগে পুঁতিয়া রাখিল ॥
 নিতৃত্তে লারিল কাজ কেহ নাজানিল ॥
 পর দিন প্রত্যুষে রাজার দাসগণ ।
 ভূপতির তনয়ার করে অশ্বেষণ ॥
 যোগী কহে সুস্থ হলে রাজার নন্দিনী ।
 প্রত্যুষে এখান ততে থিয়াজেন তিনি ॥
 শুনিয়া কিঙ্কর সব তাহার লাগিয়া ।
 ইত্যন্তত তারে লহ বেড়ায় খুঁজিয়া ॥
 ভূত আমি জানাইল রাজার কিঙ্করে ।
 রাজকন্যা সহ যোগী বেড়ার করে ॥
 বিনাকিয়া তারে রাখে বখার পুঁতিয়া ।
 সেই স্থান দাসগণে দিল দেখাইয়া ॥

হইল যদি সবে সেই পাইল তাহার ॥
 করে পদে বসন করিয়া সেই কণে ॥
 দাসগণ সবে আইল রাজার তবনে ॥
 সকলে রাজার পদে কৈল সিবেরন ॥
 সেই রূপ বারমিয়ার হুত আচরণ ॥
 কন্যার বিদ্যোগে রাজা হইল কাতর ॥
 ক্রন্দন করিলা বহু করি আর্জ দর ॥
 অবশেষ সভাকরি মগ্নি রাজন ॥
 সভাগণে যোগ বল কি করি এখন ॥
 চুরা আর কিবা লগু করিব বিধান ॥
 সুবিয়া আদেশ কর সকল বীমান ॥
 সভাগণ কহে ভূপ করুন প্রবণ ॥
 প্রাণদণ্ড যোগ্য এই চুরা আ দুর্জন ॥
 এত শুনি মন্ত্রগতি হারিবে ডাকিয়া ॥
 কহিল যদি কার্কে এত মার কোলাইয়া ॥
 যে কহিল বলিয়া সে হাতুক সেই কণ ॥
 রাজার পদে কাঁদি কাঁচ করিল স্থাপন ॥
 সেই কালে ভায়ে করি কার্কে তে ক লায় ॥
 হেমকালে সেই হুত অগ্নিয়া তথায় ॥
 বারমিয়ার কানে কহিল তখন ॥
 যদি কহ উপদেশ করহ এখন ॥
 তবে ভোরে দেখা হতে উদ্ধার করিয়া ॥
 ত্রিসহস্র জোশান্তরে রাখিব লইয়া ॥
 পূর্বকৃত সময়ে থাকিবে সেই স্থানে ॥
 পূর্বকালে পূর্বকালে থাকিবে সম্মানে ॥
 শুনিয়া বারমিলা কহে যে আত্মা তোমার ॥
 করিব তোমার পূজা করিহু স্বীকার ॥
 হুত বলে কথায় নাহিবে এমন ॥
 অগ্রে তার চিক কিছু করাও মলিন ॥
 শুনিয়া বারমিলা তারে প্রণাম করিল ॥
 করসেবে মন্ত্রগণে স্তুতি আদিতিল ॥
 তবুও তুত কহে সতি উঠে হর ॥
 হইল সত্যি দিদি এত দিনান্তরে ॥
 এত বলি হইল হরে বাহ বহুদার ॥
 এত বলি পূর্ণাইল বাসনা আমার ॥
 এত বলি তারে হুত দিয়া নিজবান ॥
 তথা হৈতে হুত তুলি হৈল অদর্শন ॥
 তদন্তর বারমিয়ার স্তুতি অপার ॥
 কাঁদি কার্কে যদি প্রাণ হইল আমার ॥

বর্ষ বর্ষি বলে হুত কর সাবোদ্ধার ॥
 হুতের সঙ্গি রাণী কামতানা ভোমার ॥
 অবিরত ভোমারে লে কুমন্ত্রণা দিয়া ॥
 দারুণ বিপদার্থে দিবে কোলাইয়া ॥
 অগ্রে তব পুত্র প্রাণ করিয়া সংহার ॥
 পাক্ষাতে জীবন রাখা বধিবে তোমার ॥
 ইহার বিহিত বাধা করহ আগনি ॥
 অধিক ভোমারে কিবা কব যুগমণি ॥
 সচিবের সচুস্তর করিয়া অরণ ॥
 সে দিন হইল কান্ত বহিতে মন্দন ॥

প্রদোষে সীকার হতে মখন ভূপতি ॥
 অনুচর সঙ্গে আইল আপন কলতি ॥
 রাজার মহিষী রুষ্ঠী হসে মন্ত্রিগণে ॥
 কহিতে লাগিল রাণী হুপের সদনে ॥
 মন্ত্রিদের মন্ত্রণার ভুলে মরপতি ॥
 অদ্যাপি বহিতে কান্ত চুরা আসন্ততি ॥
 বিখাসঘাতক বাক্যে করিয়া বিখাস ॥
 আপনি প্রাণিলে আশ আপন বিনাশ ॥
 তাহার সকলে ঈর্ষা করিবে আমার ॥
 আহার বহিতে ইচ্ছা আছে তাসবার ॥
 আমি যে নির্ভুরা মারী তাহার সূজন ॥
 এই শ্লাঘা মনে মনে করে মর্জজন ॥
 তাহারের প্রতি তব বিধান অধিক ॥
 এ জন্য আমার বাক্য মানিহু অলীক ॥
 তাহার দিতে হে বাধা কুমার নিধনে ॥
 যে হেতু উদ্ভূত আমি তাহার হননে ॥
 এ নহে মন্ত্রের কার্য তাহারের মনে ॥
 আমারে জিনিবে কিসে যাহে অনুজ্ঞে ॥
 অনেকে হুত আত্মি তব মন্ত্রিহাজে ॥
 সুদোষ নাহিক কেহ তোমার সমাজে ॥
 রখা উৎসাহ তুমি করেছ এলান ॥
 কেহ নাহি রাখে ভূপ তোমার সম্মান ॥
 তাহারের বাক্য যদি চিন্তা কর মনে ॥
 সে আপ বিবজ্ঞে রাজা পড়িবে একপে ॥
 যে আপে হারুণ ভূপ বোগদান সতি ॥
 হয়েছিল চিন্তাবোগে অধিকার সতি ॥
 সেই উপাখান রাজা করহ প্রবণ ॥
 তাহাতে হইবে তব অদ্যপমন্ত্রন ॥

বোন্দা দাসী উদাসীনের উপাখ্যান ।

কালিক-হারুণ নামে বৃন্দ চুড়াধারি ।
যে কালে বোন্দা দাসীকে রাখেন আপনি
তার অধিকারে এক ছিল উদাসীন ।
ধৃতিহীন কিন্তু ছিল বয়সে প্রবীণ ॥
গৃহোচিত সুখে আশা সদাছিল তার ।
চাহিত উত্তম দ্রব্য করিতে আহার ॥
রাজ্য সদাব্রতে সেই যে কিছু পাইত ।
তাহাতে তাহার চিত্ত সজ্জ্বল নহিত ॥
ভূপতির আশ্রয় চুঃখ করিতে জ্ঞাপন ।
ব্রহ্মদেয়ে সর্বদা করিত আকুঞ্জন ॥

এক দিন রাজপুরদ্বাররক্ষী স্থানে ।
উদাসীন আসি কহে তার বিদ্যামানে ॥
ওহে দ্বারি ! গিয়া কহ হারুণ রাজায় ।
সহস্র সুবর্ণ যেন পাঠান আমায় ॥
উন্নত ভাবিয়া তারে দ্বারপাল যেই ।
কৌতুকে কহিল তারে হাস্য করি সেই ॥
ওহে ভাই ! যেই জন্য মোরে দিলে তার
মতনে পালিব আমি অনুজ্ঞা তোমার ॥
কিন্তু আমি তব স্থানে করি নিবেদন ।
কোথা পাঠাইব তব অভীষ্ট যে ধন ॥
এ কথাই উদাসীন কহিল তাহারে ।
অনুক স্থানেতে তাহা পাঠাবে আমারে ॥
এত বলি হয়ে সেই পুলক অন্তর ।
দ্বারপাল চক্রে হইল অগোচর ॥
দ্বারপাল আসি অন্য কিছুরে কহিল ।
একথা অবশ্যে হবে হানিতে লাগিল ॥
কেহ কেহ বিবেচনা করিল অন্তরে ।
এই কথা জানাইতে বৃন্দের গোচরে ॥
সত্যপর সবে যুক্তি স্থির করি মনে ।
জানাইল কর বোড়ে বৃন্দের সদনে ॥
হাস্যকরির বরদীপ কহিল কিছুরে ।
উদাসীনে রাখা কালে আসিল সড়ুরে ॥
যে আজ্ঞা বসিয়া ভূত করিল গমন ।
উদাসীনে রাজ্য আশা করিল জ্ঞাপন ॥

হয়ে ভূপতির মন কিছুর বেষ্টিত ।
রাজদ্বারে উদাসীন হৈল উপনীত ॥
সাহস পূর্বক রাজ সম্মুখে দাঁড়ায় ।
নিরখি তাহারে বৃন্দ জিজ্ঞাসিল তায় ॥
কে তুমি কোথায় থাক কিসের কারণ ।
সহস্র সুবর্ণতোরে করিব অর্পণ ॥
রাজভাবে উদাসীন করে নিবেদন ।
মম মম স্মরিত্ব নাহি কোন জন ॥
জীবন বাপন করা চুঃসাধ্য আমার ।
তুই বোলা নাহি পাই বৃন্দকে আমার ॥
চুঃখে খিদামনা হয়ে বিগত বজ্রনী ।
ঈশ্বরের প্রতি দোষ নিয়াছি হৃদয় ॥
হে ঈশ্বর মম প্রতি কিহেতু নিদয় ।
কেন মম প্রতি নাহি কইলে সন্ময় ॥
হারুণ রাহিদে কৈলে ধরণীর-দ্বারী ।
আমারে কিহেতু প্রভু কৈলে অধোমারী ॥
তাহারে হস্তন কৈলে হস্তে সুখভাগী ।
কি পাপে আমারে কৈলে চুঃসাধ্যভাগী ॥
আমি তো সুজন হই না হই সুজন ।
চুঃখসিদ্ধে আমারে করিলে শিষ্যজন ॥
তব রূপাপাত্র হৈল হারুণ রাজন ।
মম ভাগ্যে কিহেতু করিলে বিভ্রম ॥

এইরূপে আত্মনাদ করি বৈষ্ণব ॥
উর্দ্ধ হতে শব্দ এক করি দুঃখজন ॥
রে চুরাআ কেন বৃদ্ধি হইল এমনি ।
হারুণের সহকর অদৃষ্ট ভুলন ॥
তুমি অতি নরাধম পাপীর্থেই শেষ
হীম কন্দমোষে চুঃখ পাইই অশেষ ॥
হারুণ ভূপতি অতি সুজন প্রধান ।
সেই হেতু সুখভার সদা বর্জমান ॥
সে অতি পুণ্যাত্মা ভূপ কিছুরি জগতে
অধীগণে তুষ্ট মন করে নামা মতে ॥
যদি তব চুঃখ জানিতেন সে রাজন ।
বগুণে তোমার চুঃখ করিত সোচন ॥
তার সততার তুমি পাইলে প্রমাণ ।
কদাচ নাহতে তার প্রতি খিদামান ॥
একবার শান্তকরি সমাপিত মন ।
প্রাতে তব পুরে আসি পরীক্ষা করুন ॥

রাজারত্ববর্ণনুত্তা উদাসীন পেয়ে ।
 নৈমিত্তিক হয়েকাল ভূপতির চেয়ে ॥
 সারস্ত্র করিল বায় করিতে বিনয় ।
 রাজার সদমা হাতে আনিবের সম ॥
 দ্যায়গত সেই ধন যদি করে বায় ।
 গুহার দরির দক্ষিণ হুতি নিশ্চয় ॥
 দলকরে সেই ধন করি অপচয় ।
 নিরায় পূর্বদশা ঘটিল নিশ্চয় ॥
 দাসীন আশ্রয়খে হইয়া বঞ্চিত ।
 অধন পেতে করে উপায় কিঞ্চিৎ ॥
 হু হু মিনাবিধি ছিল অৰণ তাহার ।
 এলাইসে দেখিবারে বাসনা রাজার ॥
 যে জন হুলেতে তাঁরে করাবে দর্শন ।
 দপতি তাহারে দিবে ধন অগণন ॥
 এই এক মহাপায় ভাবিয়া অন্তরে ।
 উদাসীন গিয়া কহে রাজার গোচরে ॥
 হারিহর ভক্ত স্থানে করি নিবেদন ।
 চরিত্রবৎ এলাইসে করাব দর্শন ॥
 এই সে প্রতিজ্ঞা করি তব দরবারে ।
 তিন বর্ষ মধ্যে আমি দেখাব তাহারে ॥
 কি তুমি হুতিবার্য করহ আমার ।
 প্রাথমণে পাসিন করিব অঙ্গীকার ॥
 নিমিত্তকাল মধ্যে এই আমি চাই ।
 তিনবার সূখে খাইবারে পাই ॥
 বায় যদি কিছুরী তোমার পুরহতে ।
 এই এই আশা হয় তুমহ ভূপতে ॥
 আজ কহে রাজদ্বারে দেখান্তে নাপার ।
 তন কর নহতে যৌগি বাইবে তোমার ॥
 দাসীন কহে ইহে অন্যথা কি আর ।
 দশা না পাইলে প্রাণ বহিহ আহার ॥
 পতি এ তাহে ববে উত্তর করিল ।
 দাসীন কহে এই লই চিহ্নিল ॥

বরষি সুখে এসাইলেন দেখিতে না পান ।
 কাঁদিয়া সুপের কাছে সব প্রাণদান ॥
 কিম্বা বহু কার্যে ব্যস্ত আপনিরাজন ।
 ক্রমে একথা হইবে বিশ্বয়ন ॥
 কিম্বা কোন ছল কথা করি একটন ।
 করিব সুপের রাজ্য হতে পলায়ন ॥
 একথায় নরপতি সন্তুষ্ট হইল ।
 আপন আবাসে এক বাসা ভাঙে দিল ॥
 কিঙ্কর কিঙ্করী বর্গে দিল অমূল্যতিল ।
 যাবলিবে উদাসীন করে শীঘ্রগতি ॥

এইকপে তিনবধ বিণত হইল ।
 একদিন উদাসীনে কালিফ কহিল ॥
 দেখহে অতীত হৈল তৃতীয় বৎসর ।
 না হইল এলাইস নয়ন গোচর ॥
 মম স্থানে কিবাছিল প্রতিজ্ঞা তোমার ।
 অদ্য মম করে হবে তোমার সংহার ॥
 একথায় উদাসীন রহিত বচন ।
 ভূপ তারে কারাগারে করিল বন্ধন ॥
 প্রাণ দণ্ড দিন তার স্থির হৈল যবে ।
 স্বপ্রাণ রাখিতে চুই চিন্তা কৈল তবে ॥
 প্রহরীরা নিদ্রাগতে হইয়া গোপন ।
 কারাগার হৈতে করে শীঘ্র পলায়ন ॥
 শব সমাহিত স্থলে জুকায়ে রহিল ।
 এসম্বাদ তার তথা কেহ না জানিল ॥

এইকপে দুঃখে বস আছে সে তথায় ।
 কি করিবে কোথা যাবে ভাবিয়া না পায়
 কেমনে রাখিবে প্রাণ কিনে রবে মান ।
 কালিকের কোণে কিলে পাবে পরিত্রাণ ॥
 এই ভাবনার হয়ে বিকল অন্তর ।
 নয়নেতে নীর ধারা বহে নিরন্তর ॥
 দেনকাহিল তথা এক যুবক আইল ।
 বিনয় করুণে তার অল শোভা চিল ॥
 মনোহর কাঙ্ক্ষি তার কমলীর প্রতি ।
 আসি উদাসীন প্রতি করিলে প্রতি ॥
 কে তুমি তথায় আই বিলেত লোক ।
 কি দুঃখে বহিছে তব নয়নে কীটক ॥

একথায় উদাসীন হাড়ে দীর্ঘ বাস ।
 তাহাতে মনের ভাব হইল প্রকাশ ॥
 যথা কহে কিছু ভয় নাহিক তোমার ।
 আসিয়াছি করিবারে তব উপকার ॥
 তোমার মনের দুঃখ করহ জ্ঞাপন ।
 আমাহতে হবে তব বিপদ বারণ ॥

আশ্বাস বচনে তার বিশ্বাস করিয়া ।
 উদাসীন আত্ম কণা কহে প্রকাশিয়া ॥
 শুনিয়া সবক কহে শুন সারোদ্ধার ।
 কতু ভূমি কর নাই যোগ্য ব্যবহার ॥
 পৃথিবীর মধ্যে আছে বত রাজাগণ ।
 সামান্য মানব সবে তেবনা কখন ॥
 যদি তারা নরজাতি মনুষ্য বাভার ।
 তবু বিভু বাড়ায়েছে সম্মান সবার ॥
 উর্দ্ধ পদে তাহাদিগে করিয়া স্থাপন ।
 করিছেন জগদীশ লোকের পালন ॥
 নরকপী বিভুর প্রতিমা রাজাগণ ।
 অযোগ্য তাদের স্থানে অন্যত বচন ॥
 প্রবঞ্চনা শঠতা ব্যভার ভাল নয় ।
 করিলে তাহার দণ্ড আনিবে নিশ্চয় ॥
 অপরাধ করি ভূমি আছ দোষভাগী ।
 হইয়াছ দণ্ড যোগ্য এই নোম লাগি ॥
 যা হোক করিব আমি তব উপকার ।
 কালিকের কাছে এস সঙ্কেতে আমার ॥
 তোমারে করিতে ক্ষমা কহিব তাহারে ।
 মম উপরোধে সেই ছাড়িবে তোমারে ॥

সাহস পাইয়া উদাসীন এ বচনে ।
 যুবকের সঙ্গে যায় কালিক সদনে ॥
 যবক বাইয়া ভূপে সন্মায় করিয়া ।
 কালিকের কাছে কহে হানিয়া হানিয়া ॥
 তোমার বঞ্চক জনে এনেছি লইয়া ।
 ইহার উচিত দণ্ড কর বিচারিয়া ॥
 ইহারে কেবল দিতে কয়েক ছীকার ।
 সেই সে উচিত দণ্ড করহ ইহার ॥
 যবকের যেন উচিত করিয়া দণ্ড ॥
 উদাসীন মিশ্রস্বরে কহে ইহার ॥

আপনার মনে এই করিল বিচার ।
 কিকপ বিরতি বাছ প্রকৃতি সবার ॥
 কাহার মনেতে হবে প্রত্যয় এমন ;
 হেন নিদারুণ কাজ করিবে এজন ? ॥
 স্বর্গীয় দূতের মন দেখিয়া আকারে ।
 প্রত্যয় করিলু এর বাক্য অনুসারে ॥

সিংহাসনে বসিছিল কালিক রাজন ।
 দূরেকতে উদাসীনে করি দরশন ॥
 ক্রোধানন্দ প্রজ্বলিত হইল অন্তরে ।
 কহিতে লাগিল তারে অতি কটু স্বরে ।
 রে ছুরাআ প্রবঞ্চক শঠ ছুরাচার ।
 পলাইয়া অপরাধী হলি আরবার ॥
 বাতনার সহ প্রাণ বধিব তোমার ।
 কে আছে বিপদে ভোরে করিবে নিষ্কার
 এই কথা এত জোরে কহিল রাজন ।
 সিংহাসন হতে হয় ভুতলে পতন ॥
 এক পদ ক্ষুদ্র ছিল সেই সিংহাসনে ।
 উলটিয়া পড়ে ভূপ তাহার কারণে ॥
 সেইকালে যুবক কহিল এইমত ।
 আকরের অংশগত হয় জবাব মত ॥
 একথায় আসি এক রাজার কিঙ্কর ।
 ভূমিহতে ভূপতিরে তুলিল সঙ্কর ॥
 হেন জোরে করে তার ধরিয়া তুলিল ।
 দারুণ আঘাতে ভূপ চিংকার করিল ॥
 সে কথায় যুবক কহিল পূর্বমত ।
 আকরের অংশগত হয় জবাব মত ॥

ভূমিহতে হারুণ করিয়া গাভ্রোথান ।
 কহিলেন তিনজন মহি বিদ্যামান ॥
 মাহুগণ কিবা দণ্ড উচিত ইহার ।
 অনেক সচিব করে উত্তর তাহার ॥
 মহারাজ উদাসীন প্রবঞ্চক অস্তি
 খণ্ড করি কাট এরে এই সে যুক্তি ॥
 লইয়া যাবত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ইহার ।
 লোহ শলাকায় বিদ্ধ কর এই বার ॥
 দেখিয়া সতর্ক হলে যত তুর্ভাগ ।
 মিথ্যা কহে না কহিবে ভূপের সদন ॥
 ইথে যুবক কহে মন্ত্রী কহিল সঙ্কট ।
 আকরের অংশগত হয় জবাব মত ॥

দ্বিতীয় সচিব কহে শুন মরপতি ।
 গঠিরে পামরে তুমি করহ সিংহাসিত ॥
 দাবীতে ইহারে সিদ্ধ করি কটাহতে ।
 ইহার পলল দেহ কুকুরেরে খেতে ॥
 সুপাক ইহার মাংস করিয়া কবল ।
 পরিভুক্ত হবে যত কুকুর সকল ॥
 যথা কহে মন্ত্রিবর কহিলে সঙ্গত ।
 আকরের অংশ গত হয় দ্রব্য বত ॥
 তৃতীয় সচিব কহে শুন মরপতি ।
 এর অপরাধ কমা করণ সম্প্রতি ॥
 আপনার অনুগ্রহে কিবা সিদ্ধ নয় ।
 কবা বক্ষা করে তুমি হইলে নির্দয় ॥
 একদায় যথা সেই কহে পূর্বমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য বত ॥

বার বার যুবকের হেনোক্তি শ্রবণ ।
 করিয়া কহেন তারে ভূপতি তখন ॥
 যে যুবক কহে মোরে ইহার কারণ ।
 বার বার কহ কেন একপ বচন ॥
 সম ভিন্ন মন্ত্রি মনে বাক্য ত্রিপ্রকার ।
 তুমি একমতক বাক্যে সবাকার ॥
 ইহার নিগূঢ় তত্ত্ব করহ প্রচার ।
 বিশদভাবে বড় অন্তরে আমার ॥
 যুবক কহিলে শুন মানব প্রধান ।
 ইহার ইচ্ছান্ত কহি তব বিদ্যমান ॥
 যে ভয়া হইল তব ভুতলে পতন ।
 যমোন্মেষ দিয়া শুন তাহার কারণ ॥
 তব দারু মিহোসন বিরচক বেই ।
 প্রকৃতি ভূমিত অল খণ্ডছিল সেই ॥
 সিংহাসন পদ এক অতি ক্ষুদ্র ছিল ।
 একারণ তাই ভূপ উলটি পড়িল ॥
 তাই আমি বসিলাম কথা এইমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য বত ॥
 তোমার ক্ষমতা হতে যে জন ছিল ।
 অস্ত্র সংগ্রহকালে সে জন জন্মিল ॥

এদায় আমি কহিলাম পূর্বমত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য বত ॥

যখন প্রথম মন্ত্রি কহিল তোমার ।
 খণ্ড খণ্ড করি এরে কাটি নরনার ॥
 ইহাতে আকর তার বিদিত হইল ।
 কসায়ের কুলে এর ভক্ষণ হয়েছিল ॥
 ইহাতে আকর দোষ প্রচার হইল ।
 যখন তোমারে ভূপ এই যুক্তি দিল ॥
 দ্বিতীয় সচিব তব সুপকার সূত ।
 সেইমত জ্ঞান বুদ্ধি সেই গুণযুত ॥
 তৃতীয় সচিব তব চরিত অদ্বুত ।
 এইজন সুমহৎ সদকুল সন্ত ॥
 যখন তোমারে কৈল সুযুক্তি প্রদান ।
 রক্ষাকরিবারে এই উদাসীর প্রাণ ॥
 তখন কহিলু আমি বাক্য এই মত ।
 আকরের অংশগত হয় দ্রব্য বত ॥

আমার বাক্যের অর্থ করিলু প্রচার ।
 এবে কিছু কহি রাজা পরিচয় আর ॥
 আমি সেই এলাইস ভাবিবন্তু হই ।
 লোকের চুঃখের তার স্বীয় শিরে লই ॥
 বহুদিন ছিল তব বাসনা এমন ।
 আমারে স্বচক্ষে তুমি করিবে দর্শন ॥
 সুলিঙ্গ করিতে রাজা বাসনা তোমার ।
 নিয়ত অন্তরে ছিল আগ্রহ আমার ॥
 উদাসীন তোমারে যা কৈল অঙ্গীকার ।
 এবে পরিপূর্ণ হৈল প্রতিজ্ঞা তাহার ॥
 এত বলি এলাইস অন্তর্হিত হন ।
 মন্ত্রী হইল মনে কালিক রাজন ॥
 উদাসীর দোষ সব মার্জনা করিয়া ।
 স্থাপন করিল তারে ব্রতি দান দিয়া ॥

রাজ্যী কহে যে রাজন, তব মন্ত্রী বতজন,
 অভ্যজন অতি কুলকার ।
 তুর্কোখ ভূবর্তি অতি, ধর্মপথেনাছিরতি
 মীচকুলে জনম সবার ॥
 কদাচিত্ত মোরে ভূপ, না কহিলু এইকপ
 কুম্বারের চাহি কবলাক ।
 তব মন্ত্রী কহিলে বত, সুখ্যাতি, স্বত্বাধিকত
 রাখিলেক বহুল সন্মান ॥

যে বংশকালিহ মন্ত্রী, রাজপক্ষে কুতবদ্বী
বাঁচাইল উদাসীন প্রাণ ।
কালিহের যে বিষয়, কতু তব যোগ্যনয়,
সমভুল নাহি হয় জ্ঞান ॥
দারিদ্র বারণ হেতু, বাকিয়া যতন লেহু,
উদাসীন ভূপে ভুলাইল ।
ইথে তার প্রাণদণ্ড, করা নহে যোগ্যদণ্ড
হারুণ ভূপতি বা ইচ্ছিল ॥
কিন্তু রাজা মুজিহান, যে করিল অপমান
তাঁহে প্রাণদণ্ড যোগ্য সেই ।
ক্ষমাকর অপরাধ, মহতের এই সাধ,
কিন্তু নহে ভারি দোষী যেই ॥
তব যত মন্ত্রী গণ, দিয়া তাঁরে কুমন্ত্রণ,
তাঁহার দৌরাজ বাড়াইবে ।
অবহেলা এইরূপ, যদি তুমি কর ভূপ,
অবশেষে তোমারে নোনিবে ॥
রাণীর দেগিয়া ক্রোধ, ভূপ রাজি অনুরোধ
রাণীস্থানে ঠেকল এই গণ ।
কালিহুজিহানে আমি, কুতাস্তনগরগামী
করিব এ নিজাস বচন ।
এত বলি মরনাথ, বাকিয়া রাণীর সাত,
প্রভাতে বসিল সিংহাসনে ।
সপ্তম সচিব আসি, ভূপেরে সন্ত্রমে ভাষি,
গম্ভীর আরস্তিল সেই কণে ॥

রাজা কুতবদ্বীন এবং সুন্দরী গোলককের উপাখ্যান ।

সিরিয়া নগর মাঝে সরল সুজান ।
কুতবদ্বীন নামে ছিলেন রাজান ॥
তাঁহার সচিব এক কাসমীরে আসি ।
বিভাকরেছিল এক বাসা রূপরাশি ।
তার গর্ভে সচিব উরসে সমভূতা ।
জন্মেছিল কন্যা এক রূপ গুণ যুতা ॥
পরমাসুন্দরী সেই স্বস্তির নন্দিনী ।
হেরিয়া ঘোহিতা হয় অনেক ভাবিনী ॥
ভূপতি বংশের কন্যা করিয়া জ্ঞান ।
বাসে রাখিতে কামে করিল মনন ॥
বতনে ভবন রাখি সচিব বাহার ।
ভূপতি বিবিধ বিদ্যা শিক্ষা তাহার ॥

বয়স্কমে ক্রমে তাঁর সাবণ্য বাড়িল ।
অনেকের স্বপ্নে স্বপ্নে রাজারে দেখিল ॥
কখনকাল গোলককে না হেরে রাজান ।
দশদিক খুন্সী করিতেন দরশন ॥
জনক জননী ভাল বাসিত অন্তরে ।
রাখিতে আপন বাসে সদা সাধ করে ॥
কিন্তু রাজা পলকেতে তাহারে হারায়
এইহেতু রাজবাসে রাখিল তাহার ॥
ভূপতির পাছে হয় ক্রোধ উদীপন ।
একারণ কিছু নাহি করিত জ্ঞাপন ॥

এক দিন মরনাথ লয়ে সভাগণে ।
মহা সমারোহে ছিলা শরীরী ভোজন ॥
নানাবিধ খাদ্য দ্রব্য করি আয়োজন ।
সকলে করিতে ছিল সুখেতে ভোজন ॥
নানাবিধ গন্ধ দ্রব্য সুরা স্বরস ॥
জাতর গোলাপ চুয়া চন্দর প্রভৃতি ॥
সুবর্ণ রক্তপাত্রে পরিপূর্ণ বল ।
সুবর্ণ পাত্রেতে পূর্ণ সুবাসিত জল ॥
দাসগণে অনুকূপ যোগ্য করিতে ॥
কোতুকে ছিলেন রাজা আনন্দিত মনে ॥
হেনকালে নরপতি করি সুরাপান ।
প্রমত্ত মদিরা যোগে হারাইয়া জ্ঞান ॥
পানপাত্রে ভূপতি করিলা দরশন ।
গোলকক দাস সহ করিছে ভোজন ॥
ইথে তার চিন্তামধ্যে জেঁধা উপস্থিত ॥
সেইকালে অনুচরে অনুজ্ঞা করিল ॥
বাহরে কিছুর শীঘ্র কে আহ্বান হোয়া ॥
মহাজার কেটে আন গোলাককের সাধ ॥
ভূপের অনুজ্ঞা বল কে করে বশন ॥
তাঁহারে বধিয়া ভূপে দেখায় ভবন ॥
আসিয়া নরেশে কহে শুভ মহারজন ॥
তোমার আজ্ঞার সাবিলান তব কাম ॥
সজ্জিত হইয়া রাজা কহিলেন তারে ॥
কাল যোগ্য পুরস্কার দিব রে তোমারি ॥
পরদিন প্রভাতব্যোতে উঠিল রাজা ॥
বধন তাঁহার হাতে জড়িল দেহ ॥
দাসগণে জিজ্ঞাসা করিল বহুপতি ॥
কোথার প্রাণের লক্ষ্য গোলাককের ॥

পাশবৎ বহুই ভূপ করি নিবেদন ।
 পিতা কে বাতকে আজ্ঞা করিলে রাজন
 পিতা আপন আজ্ঞা করিয়া ধারণ ।
 আলকাকে করিয়াছে প্রাণেতে মিথন ॥
 তার শব দেহ মস্তকে লইয়া ।
 রত্নিনী শ্রোত মধ্যে দিল কেলাইয়া ॥

একধায় তুমিভূজ বাকুল হইল ।
 আপনার পরিচ্ছদ স্বকর হিঁড়িল ॥
 সত্যস্ত করেন খেদ কি কহিব আর ।
 রবেণে সবার হয় হৃদয় বিদার ॥
 যা বৃকে কুর্কর রাজ্য কহিয়া তখন ।
 আপনারে করিলেন কিবিশ তৎসন ॥
 জমিবার বাপ বারি নেত্রে বিগলিত ।
 হইল প্রবোধ সব শ্রামস চলিত ॥
 নিরঞ্জন হৃদয়েতে রাজা বসিয়া বিরলে
 অজ্ঞান মঙ্গল নীর দণ্ড শোকানলে ॥

বিকট হইল পরে উজীর তাহার
 বিগ্ন শোক বাড়িল রাজার ॥
 শোকে হইল প্রতি কহে আপনি রাজন ।
 লচিন রাজ্যে দেখি আমার মরণ ॥
 কোথায় রহিল তবে নন্দিনী তোমার ।
 না হেরিয়া কহে মম হতেছে বিদার ॥
 হায় কি করিম আমি তুর্কি হৈ আপন ।
 প্রাণ মম প্রতিমার দিমু বিলম্বন ॥
 হৃদয়িত অবলাল প্রলাপ বচন ।
 দেখিয়া শুনিয়া মজি করিল শমন ॥

একদশে মরপতি চুই মাগাবরি ।
 কহিল কহে শোক ভাকুল জগতি ॥
 বিনিত করি কহে বামিনীবাণন ।
 অধিকারে দিচ্ছ হইল যুগল নয়ন ॥
 হা হা হা হা হা হা হা হা হা হা হা
 বদমেতে হৃদয়িত শব্দ অলিখার ॥
 কহিলে প্রতি কহে কহি কহিলে
 হে পদে পদে হে কহিলে মরণ

পোষক পোষক নারি রাখিতে জীবন
 বহিতে জীবন তার হৈল নতমন ॥
 রাজত্বের জীব হৈতে বিদান হইয়া ।
 নিয়ত হইল কাল চিন্তায় মজিয়া ॥
 পানাহার বতিবেকে শুক কলেবর ।
 অবসাদে বিবাহে বিমগ্ন নিরন্তর ॥
 হেনকালে মজি পুন গিয়া মূপ স্থানে ।
 কহোড়ো কহে কথা ভূপ বিদ্যামানে ॥
 কতকাল হেন শোকে রবে নরপতি ।
 একান্ত হইল তব রাজ্যেতে বিরতি ॥
 ঐধর্ষ্য ধর নরনাথ করি নিবেদন ।
 মনেব লম্বত দুঃখ কর নিবারণ ।
 আমি তার পিতা হয়ে ক্ষান্ত আহি মনে
 তুমি কেন শোকে মগ্ন আছ কুঃ মনে ॥

মচিবের বাক্য শুনি কহেন রাজন ।
 নিফল হইবে তব প্রবোধ বচন ॥
 কারো কথা আমি নাহি করিব শ্রবণ ।
 মম রাজ্য এবে তুমি করহ শাসন ॥
 কিহা অন্যজন স্থানে করিয়া গমন ।
 মম পরিবর্তে কর তাহার সেবন ॥
 কোন দ্রব্যে আমার নাহিক প্রয়োজন ।
 আলোক আঁধার ভুল হয়েছ এখন ॥
 বদবধি হারিয়েছি প্রাণ প্রতিমায় ।
 আর কোন দ্রব্যে মম মন নাহি চায় ॥
 রাজ্যখন আদি মম অতুল সম্পদ ।
 এসব এক্ষণে বোধ হতেছে বিপদ ॥
 জীবন জীবন মম রহিল কোথায় ।
 না হেরিয়া তাকে মম প্রাণ বাহিরায় ॥
 হায় কি হইল দশা প্রেয়সী তোমার ।
 আর তুমি লক্ষ দেখা হবেনা আমার ॥
 আর না হেরিব আমি ওই দিগ্গজ ॥
 আর না শুনিব কণে মধুর ভাষণ ॥
 আর কেমনেবে প্রিয়ে কোণেতে আমার
 আর কে অসিদ্ধ বাক্য কহে বারবার ॥
 আর কে প্রেয়সী শোকে করিবে কখন
 আর কার হৃদয়ে রহিলে মম মরণ ॥

এইরূপ কাতরোক্তি করিয়া মন
ধরাভলে নরনাথ হৈল অচেতন ॥
পুনরায় মস্তি কয় শুনেহ রাজন ॥
নিভান্ত অধৈর্য্য তুমি হইলে এখন ॥
বস দেখি মহীপতি জিজ্ঞাসি তোমায় ॥
যদি গোলকনে পাও ঈশ্বর রূপায় ॥
কোপ দৃষ্টে কিহা তারে প্রসন্ন নহনে ॥
নিরীক্ষণ করিবেন আপনি একপন ॥
রাজ্যবলে হেন ভাগ্য হইবে আমার ॥
সেই গোহৃদকে দেখা পাব পুনর্ব্বার ॥
ঈশ্বর প্রসন্ন কিবা হবে সম প্রতি ॥
নিরপিত প্রাণসমা গোলকক যুবতী ॥
এখন তাহার অন্য কাতর যেমন ॥
তারে দেখে স্তব দেহে পাইব জীবন ॥
ঈশ্বানে এণপথ জানিহ আমার ॥
যদি প্রাণধনে আমি পাই পুনর্ব্বার ॥
স্নেহ পুরসরে তারে বিভা আমি করি ॥
মতনে করিব তারে হৃদয় ঈশ্বরী ॥
মস্তীবনে মহারাজ ধৈর্য্য ধর মনে ॥
একপে পাইবে তুমি তব প্রাণ ধনে ॥
এতবলি মস্তিবর কন্যারে ডাকিল ॥
পিতার আজ্ঞায় কন্যা সমুখে আইল ॥
হেরিয়া তাহারে মূপ ক্ষুধী হৈল অতি ॥
কহিতে বদনে আর নামরে ভারতি ॥
অত্যন্ত আক্লাদে পুন হারায় চেতন ॥
ধরায় অবনীনাথ হৈল অচেতন ॥
আনিয়া গোলাব জল মস্তি সেইকণ ॥
তুপতির বদনেতে করিলা সিকন ॥
তাহে মুচ্ছাভঙ্গ শীঘ্র হইল রাজার ॥
সখিত পাইয়া পায় আনন্দে অপার ॥
মস্তিবরে নরপতি জিজ্ঞাসে তখন ॥
কি রূপে গোহৃদক পুনঃ পাইল জীবন ॥
মস্তি বলে মহারাজ করণ জবন ॥
আপনি নির্ভর আজ্ঞা করিলা বধন ॥
মইকালে শিয়া আমি বাতকের স্থান ॥
এর স্থানে তনয়ার চাহি প্রাণমান ॥
পাব স্থানে কহি রাজা হইয়া তুপতি ॥
তোর প্রতি করিবারে প্রাণ দিও ॥
কিন্তু রাজ্য বধন থাকিলে স্বপ্নমনে ॥
ধন্যতাপ পাইবেন গোলকক কারনে ॥

একারণ করিগৃহে করিয়া গমন ॥
এর পরিবর্তে আমি হুঠি একজন ॥
তারে বধি তুপতিরে দেখাও লইয়া ॥
করিবে প্রভায় তুপ তারে নাচিনিয়া ॥
যা হুক আমার বাক্য সকল শুনিল ॥
অন্যজনে বধি সে তোমায় দেখাইল ॥
আমি লয়ে কন্যাধনে করিহ গোপন ॥
আপনি জানিলে মনে মরিল সে জন ॥
তারে পুনঃ তোমারে করিতে সমর্পণ ॥
করিলাম তব মন পরীক্ষা এখন ॥
একথায় নরপতি সন্তুষ্ট হইল ॥
মস্তিবর প্রতি বহু পুরসার দিল ॥
সচিবের দ্বিহিতারে করি পরিণয় ॥
পাঠরাণী করিলেন তুপ সন্মান ॥
মহানুখে দৌড়ে কাল করিয়া যাপন ॥
চরমে পরম ধামে করিল গমন ॥

পারস্যাদিপতি শুনি মস্তির বচন ॥
হইল প্রবোধ তাঁর চিন্তেতে তখন ॥
পুত্রে না বধিতে আজ্ঞা শিয়া সেই দিন ॥
রাণীর অনুরে যান তুপতি প্রবীণ ॥
রাজ্যারে দেখিয়া রাজ্যী অতি কোপেজলে ॥
সরোম স্থপিত বাক্যে বনাধরে বলে ॥
আর আমি পুনঃ পুনঃ তোমারে রাজ্য ॥
বলিব না কর তুমি পুত্রেতে নিধন ॥
যাহোক নারীর বাক্যেকরিলে হেমন ॥
সর্কমা উচিত নহে করিতে এমন ॥
কিন্তু রাজ্য মনে হও সতর্ক এখন ॥
একদিন বিধিযন্তে করিব তৎসন ॥
যেইরূপে ভাবিবন্তু মূল্য গুণাধার ॥
ইজরাল নিগে করিলেন তিরসার ॥

আয়াদ-দেবের তুপতির উপাখ্যান

আউকি ইরান-নাক আয়াদ-দেব ॥
নিশাচর কুল্য তার প্রকাণ্ড ঘরতি ॥
হহাভার ইজরাল লেনা বকে করে ॥
জিহ্বার মধু তথা মোহন্য তরঙ্গ ॥

पुस्तकीय शोधार्थी

[illegible]

ইহাঙ্গিলা কোরিজার হুতি ভয়ঙ্কর ।
পলায়ন পলায়ন ইলি নদর ॥
বুঝকে জাহিরা শবেরিলা গমল ।
শিহুখামে কেব লাখি ধরে কতজন H
ভায়েক রসকি নাখে শবেরিলা দারা ।
বুজ করিবারে কত দাখিলের জারা ॥

কীভাবেই হোক পাতি নবাবেরা ।
 কলিকাতা পুনর্নির্মাণে আপন দায়ার ॥
 বহু কষ্টসাধ্যকর ধরিত্রা তখন ।
 যে বাহার স্থানে করে শীত পলায়ন ॥
 এই কথা নবাবের ভাষণাগণে কয় ।
 একাকী করুন যুদ্ধ মুসা মল্লার ॥
 আরদের থাকিবার কিবা প্রয়োজন ।
 অসৌকি ? ক্রিয়া মুসা করুন সাধন ॥

ইজ্জায়েলগণ ভারে তাহে গেলেনপরে ।
একাকী প্রবৃত্ত ঘূসা হইল সমরে ॥
আয়াদ ভূপাতি হয়ে জোখে ভয়বর ।
ঘূসার সন্মুখে আসি হৈল অগ্রসর ॥
বখন নিকট তারে টেকল দরশন ।
ভুলিলা প্রস্তর এক প্রহার কারণ ॥
চূর্ণ হয়ে যেতো ঘূসা প্রহারেতে তার ।
যদি দেশ না করিত করুণা বিস্তার ॥
করুণা নিধান বিভূ হইয়া সদয় ।
দিব্যদুতে পাঠাইল ঘূসার আশ্রয় ॥
সে ধরি পক্ষিরূপ ধরি শিলা খণ্ডে ।
ওঠে তুলি ভগ্ন করিলেক সেই দণ্ডে ॥
তাহাতেই ঘূসা পাইলেন পরিব্রাণ ।
নতুবা কৃতান্তানয়ে করিত প্রয়াণ ॥
অনন্তর ঘূসা সেই ঈশ্বরের বরে ।
আউজি হইতে শত গুণ বল ধরে ॥
হইল সত্তর হস্ত দীর্ঘ কলেবর ।
সেই পরিমিত দণ্ড ধরে তরুভর ॥
সেই দণ্ড হান্যকরি ঘূসা সেইজন ।
তাহাতে আঘাতি তারে করিল নিধন
আউজি ঘূসার হস্তে প্রাণ হারাইল ।
তার হৃদ কলেবর ছুতলে পড়িল ॥
দেখি অমূল্য তার করে পলায়ন ।
পিছুতাগে কেহ নাহি করে করশন
দেখি ইজ্জায়েলগণ কিরিয়া আইল ।
ঘূসার লাহায়া তারা করিতে নাহিল ॥
কিন্তু ঘূসা লব প্রাতি হইয়া সুপিত ।
কথাবিশেষে লালসা করিয়া যথোচিত
কহিলেক জোরাকারিত্যে সত্যবদ ।
নাহিল অথভে দীর্ঘ জোহায়েল সম ॥

রুমগীর যে সাহস তোনের তাঁরই ।
ইচ্ছা হয় তোমাদের মুখে দিতে হাই ॥
এই হেতু তোনের হইবে অধঃপতি ।
কদাচ নিকৃতি ইথে না পাবে হুম্মতি ॥
চলিল বৎসরাবধি হয়ে দুঃখ মন ।
তাৎক্ষণিক অরণ্যেতে করিবে জমণ ॥
এইরূপ অভিলাষ করি তাসবায় ।
স্বকার্য সাধিয়া যুগা স্বীয় স্থানে যায় ॥

রাজা কহে মহারাজ কি বলিবে আর ।
ইস্রায়েল হতে দেখি প্রতিজ্ঞা তোমার ॥
প্রতি নিশি মম স্থানে কর এই পণ ।
কানি প্রাতে সুজ্জিহানে করিব নিধন ॥
কিছু প্রাতে পূর্বভাব না থাকে তেমন ।
মন্ত্রিদের মন্ত্রণায় হও বিস্মরণ ॥
স্মৃতিত প্রতিজ্ঞা কতু ভৈয়না রাজন ।
তোমার মঙ্গল হেতু করি হে বারণ ॥
কর্ত্তা বলে আপনার মনে আছ স্থির ।
মন্ত্রিগণ বাক্যে পুনঃ হও হে বধির ॥
নূপ কহে, মহিষীর গুনিয়া ভৎসন ।
কাল সুজ্জিহানে আমি করিব নিধন ॥

পরদিন প্রাতে উঠিয়া নরনার ।
বার দিয়া বসিলেন আসিয়া সভায় ॥
রাগে পূর্ণ কলেবর অধরোক্ত কাঁপে ।
মাতৃকরে ভূপতি কহেন বীর দাপে ॥
সুজ্জিহানে এখনি আনিয়া মম স্থান ।
আমি স্বপ্নাঘাতে তার বধ রে পরাণ ? ॥
ভূপের নির্ভুর আজ্ঞা করিয়া অবণ ।
উঠিয়া অষ্টম সন্নী করে বিবেচন ॥
ঐখ্য ধর ধরানো ধরিরে চরণে ।
দাসের দৈন্যতা রাখ রূপালোকনে ॥
কণকাল বধ আজ্ঞা করি নিবারণ ।
ইতিহাস বলি এক করুন অবণ ॥
পদ্মনাভ ব্রাহ্মণের চরিত্র বর্ণন ।
অবণে প্রবোধোদয় হইবে রাজন ॥
হাসানিন বলে কিবা বল এসবর ।
কিন্তু পরে সুজ্জিহান বরিবে নিশ্চয় ॥

ব্রাহ্মণ পদ্মনাভ এবং বুবা হাসানের উপাখ্যান ।

অষ্টম সচিব বলে শুনহ রাজন ।
দামাস্কাস নামে দেশ বিখ্যাত ভুবন ॥
সেই দেশে নর এক করিত বসতি ।
ফাকা বিক্রয়েতে করে জীবিকার স্থিতি ॥
ছিল এক পুত্র তার পরম সুন্দর ।
বয়স হইবে তার ষোড়শ বৎসর ॥
সুখাংশের সম মুখ দেখিতে উজ্জল ।
অঙ্গের বরণ তার কাঞ্চন বিমল ॥
মিষ্টভাষি গুণরাশি ছিল সে বালক ।
দেখিলে সবার বাড়ে অন্তরে পুলক ॥
কথবকথন তার করিয়া অবণ ।
অনেকের মন হয় করে আলাপন ॥
হাসান তাহার নাম গাথক প্রধান ।
অবণে তাহার স্বর শুড়ায় পদ্মান ॥
যখন সুন্দরে বুবা বাঁশী বাজাইত ।
বোধ হয় সমাহিত লোকেতে শুনিত ॥
তাহার এসব গুণে মুগ্ধ নরগণ ।
তাহারে দেখিতে সবে করে আকুল ॥
যত ক্রেতা আসিত কিনিতে ফাকা তার ।
হাসানেরে দিত সবে হোণা পুরকার ॥
পিতার হইত লভ্য বালকের গুণে ।
আসিত বিবিধ লোক তার গুণ শুনে ॥
এক মন্দিরের ফাকা বেজন কিনিত ।
বালকের গুণে তারে চতুর্দ্ব দিত ॥
ফাকা খেতে লোকের না ছিল তত প্রীতি ।
বালকের গুণে যত হইত মোহিত ॥
এই হেতু হাসানের পিতার দোকান ।
সকলে কহিত, তাহা প্রমোদের স্থান ॥

এইরূপে হাসানের পিতার দোকানে ।
নানা স্থান হতে লোক আসিত সেখানে ॥
হাসানের গুণে সবে মহামোদ পেয়ে ।
বিদায় হইয়া সবে যেত ফাকা খেয়ে ॥
একদিন পদ্মনাভ নামেতে ব্রাহ্মণ ।
হাসানের দোকানেতে বৈল আগমন ॥

হাসানের সহ করি কথবন্ধন ।
 বড়ই সন্তুষ্ট মনে ছিল ব্রাহ্মণ ॥
 পর দিন প্রাতে তথা আসিয়া ব্রাহ্মণ ।
 হাসানের করিলেন প্রশ্ন সন্তাবণ ॥
 সূর্যমত সন্তুষ্ট হইয়া তার প্রতি ।
 কাকী খেয়ে হইলেন পরিতুষ্ট অতি ॥
 একটু রক্ত মুদ্রা হাসানেরে দিয়া ।
 ব্রাহ্মণ বিদায় হন আশীষ করিয়া ॥

এইরূপে পদ্মনাভ মাঝেতে ব্রাহ্মণ ।
 প্রত্যেক তথায় করে গণনাগমন ॥
 এক এক রোপ্য মুদ্রা তার করে দিয়া ।
 কাকী খেয়ে মুখে যান দ্বিদার হইয়া ॥
 এক দিন শিতস্থানে কহিল হাসান ।
 পিতা এক কথা মম কর অবধান ॥
 প্রত্যাধি কেবা এক আসিয়া ব্রাহ্মণ ।
 মম সহ সন্তাবণে প্রকৃতিত মন ॥
 বিবিধ বিষয় মোরে জিজ্ঞাসা করিয়া ।
 বিদায় হইয়া যান সন্তুষ্ট হইয়া ॥
 প্রতিদিন রোপ্য মুদ্রা মোরে করি দান ।
 আপনাক স্থানে তিনি করেন প্রমাণ ॥
 কহিছে শুনি সন্তের বচন ।
 কাকী তাহারে কিছু আছে প্রয়োজন ॥
 নতুন এমন কোরা আছে দয়াবান ।
 নিম্পাশকে এত মুদ্রা করেন প্রদান ॥
 চাহিতে আমার মনে হতেছে সংশয় ।
 নানো ভাষা আছে কোন গোপন আশয় ॥
 আকার প্রকারে ভাল ভাবিয়াছ মনে ।
 কিন্তু সে তেমন নহে জানিহু এক্ষণে ॥
 কখন আসিবে কল্য সেই সে ব্রাহ্মণ ।
 কিসে তাহারে কৈও আমার বচন ॥
 কাকী মম পিতা করে আকৃষ্টন ।
 আপনাক সহ করে কথবন্ধন ।
 অতএব অনুগ্রহ করিয়া প্রকাশ ।
 কখন সম্প্রদানকের অভিলাষ ॥
 এত বলি মম গৃহে আইবে তাহারে ।
 কাকী চলে পুরীক্ষা করিব আমি তারে ॥
 মম হানে হস্তদার না রবে গোপন ।
 ভাল মক পরিচয় পাইব তখন ॥

পরদিন ব্রাহ্মণ আইলে তথাকারে ।
 হাসান পিতার আঁকা জানায় তারারে ॥
 সম্মত হইয়া দ্বিজ বার তার মনে ।
 মনোমুখে হাসানের পিতার ভবনে ॥
 সে জন দেখিয়া তারে করি সমাদর ।
 বলিতে আসন দিল করি মোড় কর ॥
 ব্রাহ্মণেরে দেখি বহু করিয়া যতন ।
 করিল তথায় সে ভোজের আয়োজন ॥
 বিবিধ সন্তাষ করি সম্মান সহিত ।
 হাসানের জনক পাইল মনে প্রীতি ॥
 ব্রাহ্মণের প্রতি তার সে ছিল সংশয় ।
 সে সকল দূরে গেল দেখিয়া তাঁহার ।
 পাইল পরম প্রীতি পাইয়া ব্রাহ্মণে ।
 পরে কয় জন তারা বলিল ভোম্বনে ॥
 ভোজনান্তে ফাকা ওলা দ্বিজেরে জিজ্ঞাসে ।
 কোথায় নিবাস তব হেথা কোন আশে ॥
 পদ্মনাভ বলে আমি বিদেশী ব্রাহ্মণ ।
 কেথায় আমার কিছু আছে প্রয়োজন ॥
 একথা শুনিয়া সেই কাকীওলা ভাসে ।
 অনুগ্রহ করি যদি থাক মম বাসে ॥
 পাইব পরম প্রীতি তোমা দরশনে ।
 করিব হরণ কাল সাধু আলাপনে ॥
 দ্বিজ বলে তব বাক্যে করিহু স্বীকার ।
 অদাবি তব বাসে নিবাস আমার ॥
 পৃথিবীর মধ্যে যথা আছে বন্ধুগণ ।
 সেই সে জানিবে তুমি স্বর্গীয় ভবন ॥

ফাকাওলা গৃহে দ্বিজ করেন বাপন ।
 হাসানে পাইয়া থাকে সদানন্দ মন ॥
 পুত্রাপেক্ষা হাসানেরে শ্রেহ অতিশয় ।
 করেন ভুলেব অতি পাইয়া প্রণয় ॥
 নানাবিধ উপহার দান করে তারে ।
 এক দিন কহে দ্বিজ শ্রেহ পদকারে ॥
 ওহে পুত্র কথা এক হইল শ্রবণ ।
 তোমার কহিব কিছু গোপন কথন ॥
 তোমারে চতুর অভি করি দরশন ।
 তুমি হও পুত্র বিদ্যা বিচার ভাষন ॥
 যদিও তোমার হৌক সুকুমার মতি ।
 কালেতে হইবে তুমি পুত্রবীণ অতি ॥

গভীর স্বভাব পরে কইরে তোমার ।
 অগতে তোমার গুণ হইবে প্রচার ॥
 আমি এক গুপ্ত বিদ্যা জানি বিলক্ষণ ।
 লিখাই তোমাতে এই মম আকুঞ্চন ॥
 আমার বাসনা তোরে করি ধনবান
 চিরকাল সুখে রবে পাইয়া সন্মান ॥
 যদি তুমি মম সঙ্গে চলহ এখন ।
 অন্যই তোমার হস্তে মঁপি গুপ্তধন ॥
 হাসান কহিল প্রভু নিবেদি চরণে ।
 পিতৃ আজ্ঞা বিনা আমি যাইব কেমনে ॥
 জানেন পিতার প্রতি নির্ভর আমার ।
 কেমনে যাইব বল সঙ্গেতে তোমার ॥
 শুনিয়া ব্রাহ্মণ তার পিতারে কহিল ।
 সে জন সন্তোষে পুত্রে অনুমতি দিল ॥
 যথা ইচ্ছা দ্বিজ সঙ্গে করহ গমন ।
 ইহাতে আমার কিছু নাহি অন্য মন ॥

হাসান দ্বিজের সঙ্গে আসিয়া সত্বরে
 ক্রমে উপনীত হয় নগর প্রান্তরে ॥
 তথা এক ভগ্নবাটী করি দরশন ।
 দুই জনে সেই স্থানে কৈল আগমন ॥
 তাহার নিকটে গিয়া হাসান ব্রাহ্মণ ।
 জল পূর্ণ কুপ এক করিল দর্শন ॥
 পূজনাভ হাসানেরে কহেন তখন ।
 এই কুপ ভিতরেতে আছে গুপ্তধন ॥
 এই ধন তোমাধনে করিতে অর্পণ ।
 তব সহ হেথায় আমার আগমন ॥
 হাসিয়া হাসান জিজ্ঞাসিল সে ব্রাহ্মণে ।
 কুপেতে থাকিলে ধন পাইব কেমনে ॥
 কেমনে জলের মধ্যে করিব গমন ।
 কেমনে বা হস্তগত হবে গুপ্তধন ॥
 দ্বিজ বলে এই অন্য হৈওনা বিস্ময় ।
 এ অতি সহজ কর্ম অনায়াসে হয় ॥
 সকল নদের নাহি সমান শক্তি ।
 সকলের প্রতি তুই নহে ভবপত্তি ॥
 তিনি ধারে শক্তি করিয়াছেন এদান ।
 সে জন পাইতে পারে ইহার সন্ধান ॥
 অসাধ্য সাধিতে শক্তি আছে সে জনার
 স্বভাবের নিয়ম ভাবিতে সাধ্য তার ॥

এত বলি পত্র একইমূহির করিয়া ।
 সত্বরে কএক বর্ষ তাহাতে লিখিয়া ॥
 সেই পত্র কুপ মধ্যে করিল ফেপণ
 তাহাতে হইল শুষ্ক কুপের জীবন ॥
 তদন্তর দুই জন তাহাতে নাছিল ।
 তার মধ্যে সিঁড়ী এক দেখিতে পাইল ॥
 সেই সিঁড়ী দিয়া নাবি কুপের তলায় ।
 তথা এক বস্ত্র দ্বার দেখিবারে পায় ॥
 তাগ্নের কপাট দুই লগ্ন আছে তার ।
 লৌহের চাবিতে বন্ধ রুদ্ধ সন্দায় ॥
 ব্রাহ্মণ তথায় এক তর্জনী লিখিয়া ।
 সেই দ্বারে সত্বরেতে দিল ছোঁয়াইয়া ॥
 স্পর্শন মাত্রেতে দ্বার তখন খুলিল ।
 দুই জনে তার মধ্যে প্রবেশ করিল ॥
 দিবা এক গৃহ তথা হইল দর্শন ।
 তাহে এক ইথোপিয়া দেখিতে ভীষণ
 দুই পদে সেই জন দাঁড়াইয়া আছে ॥
 যেত এক শিলা তার হস্তেতে রয়েছে
 দেখিয়া হাসান ভয়ে কহিল ব্রাহ্মণে ।
 ইহার নিকটে মোরা যাইব কেমনে ॥
 যদি মোরা এর কাছে হই অগ্রসর ।
 প্রাণেতে বধিবে দৌহে হামিয়া প্রস্তর ॥
 বাস্তব তুর্জ্জন সেই মানব ভীষণ ।
 উদ্ভত বধিতে দৌহে হইল তখন ॥
 সেইকালে দ্বিজ এক মন্ত্র উচ্চারিল ।
 তাহার প্রভাবে সেই ভূমেতে পড়িল ॥

তদন্তর দৌহে সুখে করিল গমন
 আর কোন বিঘ্ন না করিল দরশন ।
 তার পর দৌহে তথা করে নিরীক্ষণ
 অতি মনোহর গৃহ মণিতে শোভন ॥
 তাহার দ্বারেতে দুই শাদ্দুল ভীষণ ।
 মুখে হতে বাহির হতেছে ছত্ৰাশন ॥
 ইহা দেখি হাসানের উড়িল পরাণ ।
 বলে প্রভু এ বিপদে কর পরিত্রাণ ॥
 নিকটস্থ হয়ে প্রভু নাহি প্রয়োজন
 চল শীঘ্র হেথা হতে করি পলায়ন ॥
 নতুবা শাদ্দুল মুখস্থিত হতাসিন ।
 আমাদের জীবনের করিবে নিধন ॥

হৃদয়ের কলসে তব বাহক তোহার।
 আনন্দে হইবে ইহার প্রতিকার ॥
 আনন্দে বিধানে তুমি রাখ অবিরল।
 ইহাতে হইবে তব পরম বল ॥
 যে জান আশাতে আছে তরে বাহাদুর
 কার সাধ্য আমাদিগে করিবে নিখন ॥
 বাহার ভয়েতে তুমি হয়েছ কাতর।
 আমার স্বরেতে এরা হইবে অন্তর ॥
 দৈত্যের উপরে আছে প্রভুত্ব আমার।
 ইহাদের বাহুগিরি না থাকিবে আর ॥
 ইহা বলি মন্ত্র কিছু কৈল উচ্চারণ।
 ব্যাঘ্রের গর্ভমধ্যে করিল গমন ॥
 তদন্তর, গৃহ দ্বার আপনি খুলিল।
 হাসান, ব্রাহ্মণ, গৃহে প্রবেশ করিল ॥
 সেই দিনে বেত্রক্ষেপ হাসান করিল।
 সেদিন শোভাতে তার মানস মোহিল।
 আর এক গৃহে যেনে গম্বজ আকার।
 চুনিতে নির্মিত তাহা অতি চমৎকার ॥
 নর এক চুনি আছে উপরে তাহার।
 আলোময় করিয়াছে সে রম্য আগার ॥
 দীর্ঘে প্রবেশ হয় হস্ত পরিমিত তাহা।
 করিছে সূর্যের কার্য গৃহে থাকি বাহা ॥
 এই গৃহ পূর্বকণ নহে ভয়ঙ্কর।
 তাহাতে প্রকীর্তি নাহি ছিল নিশাচর ॥
 মনোহর মুক্তি হয় সুন্দর শোভিত।
 একই হীরকতে তাহার নির্মিত ॥
 সুমণ্ডিত সারীর প্রতিমা মনোহর।
 গেটায় তাহার করে শোভে নিরন্তর ॥
 সে গৃহের দ্বারদ্বয় পাশাতে নির্মিত।
 কেরিয়া হাসান হয় অন্তরে দ্বিধিত ॥

হরি হাসানের বাড়ে মনের আবেশ
 তর পর সত্যগেহ করিল প্রবেশ ॥
 সুবর্ণে নির্মিত তার মেনে মনোহর।
 উপরেতে শোভা পায় সুকীর্তি আলর ॥
 অক্ষয় অক্ষিত সত্ত্ব হীরকের সাজ।
 রাজ্যে আছে তার সুকীর্তি কবি ॥
 সেই সত্যগেহে চারিদিকে শোভাময়।
 কবীর চারি গৃহে শোভা অতিশয় ॥

এক কোণে পাশে তার অলঙ্কার কনক।
 আর কোণে চুনি কত দিতেছে আলোক
 আর কোণে পর্বত প্রমাণ গোপাচয়।
 আর কোণে কালকর্ণ বাটী নন্দয় ॥

গৃহ মধ্যস্থলে এক আছে সিংহাসন।
 রক্ততে নির্মিত তাহা দেখিতে শোভন
 তদোপরি রক্ততের সিংহক মুকর।
 তাহার তিত্তরে আছে এক সুপবর ॥
 সুবর্ণ মুকুট তার মস্তক উপর।
 মুকুতা হীরকে মোড়া দেখিতে সুন্দর ॥
 কনক ফলক এক সিংহক উপরে।
 সুশোভিত কত গুলি সুবর্ণ অক্ষরে ॥
 নিম্নের লিখিত বাক্য রয়েছে লিখন।
 অবণ পঠনে হয় জ্ঞান উদ্দীপন ॥

যেদধির্বাচেন্দ্রীষ, তাবতনাভাশৈশিষ
 মোহবশে থাকে অচেতন।
 তাবত না ভাগে কেহ, বাবতনাভাজেদেহ
 হুত্ব কালে হয় সচেতন ॥
 এই যে বিপুলধন, করিলাম উপার্জন,
 রাজ্যতোগে কি সুখ আমার।
 সুখের হইল শেষ, শব দেহ খাটে শেষ,
 কণ প্রভাতুল্য এ সংসার ॥
 মানবের শক্তিযাহা, সকলি অনিত্যতাহা
 বিজ্ঞয়ে বিমগ্ন অনুক্ষণ।
 তাই বলি যত জীব, চিন্তাকর নিজশিব,
 ধন গর্ক কোরনা কখন ॥
 মনেতে ধৈর্যজ দ্রব, নিয়ত মনবণ কর,
 করোয়া যিথের বিররণ।
 পূর্বকিতে আছিল যাত্রা, একণে কোথা
 তারা,)তোমাদের জানিবে ভেদনা ॥

পদ্মবাস্ত প্রতি কহে হাসান জগন।
 কোন রাজ্য নিম্নকেন্দ্রে করিয়া শয়ন ॥
 দিক কহে তোমাদের অক্ষিত সত্যগেহ।
 এই রাজ্য ছিল পূর্বে রাজধানী করে ॥

পশ্চাতে এ স্থানে রাজ্য করি আগমন ।
 চুনিতে সজ্জিত পুর করিল রচন ॥
 দ্বিজ বাক্য শুনি কহে হাসান সুধীর ।
 এ স্থান কি অন্য গ্রিহ হৈল সুপতির ॥
 ইহাতে বিন্দু মনে হজেছে আমার ।
 সুপতির হেন বুদ্ধি হৈল কি প্রকার ॥
 ভূমির নিয়তে করি স্থানের নির্মাণ ।
 করিলেন ধনের সমস্ত অবসান ॥
 অন্যত্র রাজ্যাগণ না করে এমন ।
 লোকেরে দেখান তারা বাটীর শোভন ॥
 চিরকাল নাম যাতে আগুরুক রয় ।
 তাই সদা করে যত সুপতি নিচয় ॥
 বংশ পরম্পর ধন করিয়া বিস্তার ।
 কীর্ত্তিস্তম্ভ নির্মাণ করেন যেই বার ॥
 মানব চক্ষেতে ধন না রাখে গোপন ।
 এইভাবে কিসে হবে বিখ্যাত ভুবন ॥
 এই কথা সত্য বটে কহিল ব্রাহ্মণ ।
 গুপ্ত কাণ্ডে এই রাজ্য ছিল বিচক্ষণ ॥
 আপনার সভা হৈতে করি পলায়ন ।
 এই স্থানে রহিলেন হইয়া গোপন ॥
 স্বভাবের গুপ্তকাণ্ড করিয়া প্রকাশ ।
 পরিপূর্ণ করিলেন স্বীয় অভিজ্ঞাষ ॥
 পদাথ-বেত্তারশিষ্য চমৎকার অতি ॥
 তাহার যে গুণ জানিতেন মহীপতি ॥
 তাহার প্রত্যক্ষ এই দেখ বিদ্যমান ।
 ইহাতে পাইবে তুমি বিশেষ প্রমাণ ॥
 আরো এই ব্রহ্ম বর্ণ সুতিকা প্রভাবে ।
 বিপুল সম্পদ তাঁর ইহাতে সম্ভবে ।
 হাসান কহিল দ্বিজ করি নিবেদন ।
 এই কাল সুতিকার প্রভাব এমন? ॥
 দ্বিজ বলে এ বিষয়ে নাহিক সংশয় ।
 প্রমাণার্থে জেদে বলি পদ্য কতিপয় ॥
 তুরকী ভাষাতে তাহা আদিয়ে লিখন ।
 শুনিলে ভোমার হবে নিঃসংশয় মন ॥
 পদার্থবেত্তারশিষ্য গুণ ধরে যত ।
 এ পদ্য অবশ্যে তুমি হবে অবগত ॥

নদে নদে পতিয়া রাজ্য সুকিতারে ।
 বিভা দেহ পুরুষেশ-রাজ্য কুমারে ॥

তাহারের যোগে হবে সম্ভান এমন ।
 সুন্দরায় দেখ হবে রাজ্য সেইজন ॥
 এক্ষণে নিগূঢ় অর্থ গুহ্য ইহার ।
 শুনিলে হইবে অতি বিস্ময় ভোমার ॥
 শিশিরে সংশ্লিষ্ট কর পশ্চিমের মাটি ।
 তাহাতে হইবে সেই অতি পরিপাটি ॥
 ইহাতে উত্তর হবে উত্তম পারদ ।
 তবে প্রসবাবে তারা শশাঙ্ককরদ ॥
 স্বভাব উপরি হবে সর্ব শক্তিমান ।
 অনায়াসে বিপুলার্থ করিবে নির্মাণ ॥
 এর তাৎপর্য্য তুমি অবগতি কর ।
 কাঞ্চন রজত জ্ঞান সূর্য্য শশধর ॥
 যবে সিংহাসন হতে তাহারা নাবিবে ।
 বহু মূল্য বস্তুরাশি প্রসব করিবে ॥
 রৌপ্য পাত্রআছে এক গৃহের কোণেতে
 উত্তম নির্মল বারি আছে সে পাত্রেরে
 গুহ্য মাটি সেই জলে রাখ ভিজাইয়া ।
 হেনমতে কিছু দিন রহিবে পড়িয়া ॥
 সেই মাটি লয়ে যেই ধাতুতে যিশাবে ।
 অনায়াসে সেই ধাতু সোণাকণা হবে ॥
 আরো অন্য পাথরেতে ছোঁয়াইলে প
 হবে তাহা বহু মূল্য বিবিধ প্রস্তর ॥
 পাথরের যত গুহ ইজিগু নগরে ।
 সকলি দীর্ঘক হবে ছোঁয়াইলে পরে ॥

শুনিয়া হাসান কহেওগো মহাশয় ।
 আরতব বাক্যে মম নাহি অপ্রত্যয় ॥
 এবে ধন দেখে চিত্ত নহেক বিস্তার ।
 সুতিকার গুণ যত জানিহু নিশ্চিত ॥
 এতেক শুনিয়া পুন কহেন ব্রাহ্মণ ।
 আরো এক এর গুণ আছে বাহ্যিক ॥
 এ সুতিকা যার সঙ্গে করিবে স্পর্শন ।
 নানারোগে রোগী হবে রোগ বিমোচন
 সুতিকা খাইলে তুতপ্রস্ত রোগী যার ।
 তখনি রোগেতে স্তম্ভ জানিবে তাহার ॥
 পুরুষমত বল বেছে করয়ে ধারণ ।
 কিছুমাত্র নাহি থাকে ব্যাধির লক্ষণ ॥
 ইহার অধিক এর গুণ আছে আর ।
 অন্য সব গুণ হতে অতি চমৎকার ॥

কিছুনে করিলে এ দুস্তিক লেপন ।
জানিলে সেই জন করে বরষন ॥
যে সেই জন করে হেন শক্তি ধরে ।
দীর্ঘায়ে দৈত্যগণে আত্মাকারী করে ॥

(পুনরায় ব্রাহ্মণ কহিল) বাছাধন ।
সব ব্রতান্ত ভোরে করিহু জ্ঞাপন ॥
বেচনা করি দেখ মনেতে বিচারি ।

ত ধনে ভোরে করিলাম অধিকারি ॥
জানি কহিল প্রভু কহিলে যেমন ।
কহুই অন্যথা নহে তোমার বচন ॥
কহু মহাপ্রয় নিবেদন করি আমি ।
যে না কৈলে মোরে এখনেই স্বামী ॥
কহনী জনকে আমি সন্তোষ করিতে ।
কিছু ধন আমি পারি কি লইতে ॥
তিনি পূজ্যাত্মক বলে) “ ওরে বাছাধন
কহু ইচ্ছা তোমার তা করহ গ্রহণ ॥
সকলভিহাসান পাইয়া সেইফণ ।
পাহা আর সোণা কিছু করিয়া গ্রহণ ॥
কালের পক্ষান্তে আইল তথা হতে ।
এথা বৈতে বাহির হইল পূর্বমতে ॥

সত্যসুখ দিয়া তারা করিয়া গমন ।
তার পথে গকে পুনঃ কৈল আগমন ॥
কহন্তর অট্টালিকা আইল ছাড়িয়া ।
কহে সেই ইথোপিয়া আছয়ে পড়িয়া ।
ত সত্তর তারহার আইল লজিয়া ।
পূর্বমত ভারত হইল আনিয়া ॥
কহন্তর গোপালেতে করি আরোহণ ।
কহিতে উঠে তারা কৈল আগমন ॥
সেই ক্রমে পূর্বমত ভালেতে পুরিল ।
সকল হালানের চিত্তে সংশয় জ্বলিল ॥

বিশ্বয় পুত্রিক আসা করি দরশন ।
পূজ্যাত্মক হালানের কহেন তথন ॥
কন পুনঃ পুনঃ পুত্রি হওক সংকার ।
তোমার বিমল আশে হতেছে প্রের ॥

তালিম্ভার বিবরণ জননি অবগে ॥
(হাসান কহিল) প্রভু জানিব কেমনে ॥
অনুগ্রহ করি কহ বিবরণ তার ।
তনিয়া বিশ্বয় দূর হউক আমার ॥
(বিজ্ঞ বলে) ওরে বাছা করহ শ্রবণ ।
তালিম্ভার বিবরণ করিব বর্ণন ॥
সুধু তার গুণমাত্র বলিব না ধন ।
জানাইব যাতে শিক্ষা করহ এখন ॥
দ্বিপ তালিম্ভা আছে জগতে প্রচার ।
অক্ষর আত্মক এক আর তিল্মাকার ॥
স্তব পাঠ শব্দাকর যোগে এক হয় ।
গ্রহের সম্বন্ধে হয় দ্বিতীয় নিশ্চয় ॥
কোন কোন ঋতুতে গ্রহের আছে যোগ
কোন গ্রহযোগে হয় কি প্রকার ভোগ ॥
বপনে দেখিহি আমি প্রথম উপায় ।
রূপায় উই-হ দেব মিসেন আমায় ॥

সর্গীয় দূতের শক্তি আছয়ে অক্ষরে ।
একেক অক্ষরে এক দূত ভর করে ॥
দূত কারে বলে তুমি না জান কারণ ।
অগ্রে জানাইব তাহাদের বিবরণ ॥
সর্ব শক্তিমান বিহু সর্বের্বর তিনি ।
দূতগণে পূর্ণ শক্তি দিয়াছেন তিনি ॥
দূতগণ অক্ষরেতে করিয়া নির্ভর ।
সকলেতে শাসন করয়ে চরাচর ॥
পার্শ্ব সমস্ত শব্দে করি অধিষ্ঠান ।
স্তম্ভান্ত ফলাফল করয়ে বিধান ॥
অক্ষর সংযোগে হয় শব্দের বিন্যাস ।
শব্দ হতে পদ সব হয় যে প্রকাশ ॥
সেই পদ লিখিত কি কথিত হইলে ।
অপ্প বুদ্ধি ভাবণ তাহে যায় ভুলে ॥

হাসান, ব্রাহ্মণে এই কথা পরস্পরে ।
ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল নগরে ॥
সুখ পাওয়ার সহ দেখিয়া নন্দনে ॥
হাসানের পিতা অতি ভুই হৈল মনে ॥
ভালবহি আকা চো করিয়া বসন ।
করিতে লাগিল কলি ক্রমেতে বাসন ॥

হাসানের ছিল এক বিমাতা সাপিনী ।
 কীর্ত্তন্য পরবশা লোভী বিশ্বাসী ॥
 হাসান আনিল বত ধন কুণ হতে ।
 মণি মুক্তা চুনি পাশা সুবর্ণ রত্ন হতে ॥
 বহু মূল্য সে সকল কহিব কি আর ।
 তাহে চিরদিন সুখে বায় লবাকার ॥
 রাজাধিরাজের হতে অতুল সম্পদে ।
 সুখেতে হরিত কাল থাকি নিরাপদে ॥
 কিন্তু সে নারীর মনে হইল এমন ।
 অচিরে হইবে কয় এই সব ধন ॥
 অবশেষ হবে দুঃখ ভাবিয়া অন্তরে ।
 এক দিন হাসানেকে কহে যুজ্বলরে ॥
 ওরে বাছা এই ধর্ম-চিরস্থায়ী নয় ।
 একপ করিলে বায় আশু হবে কয় ॥
 (হাসান কহিল) মাতা চিন্তা কি কারণ ।
 অক্ষয় জানিবে মাতা এই সব ধন ॥
 মহাসাঁধু পদ্মনাভ আমার কারণ ।
 মনস্ত করেছে দিতে যেই সব ধন ॥
 যদি তুমি একবার হেরিতে নয়নে ।
 কদাচ এ বুদ্ধি না হইত তব মনে ॥
 পুনঃ যবে দ্বিজ মোরে লইবে তথার ।
 কালমাটি এক মুঠা আনিব হেথার ॥
 তা দেখে জননী তব হইবে প্রত্যয় ।
 মনে হতে দূরে যাবে যতেক সংশয় ॥
 (বিমাতা কহিল) বাছা বত মনে ধরে ।
 স্বর্ণ চুনি লয়ে তুমি আনিবে রে ঘরে ॥
 রুক্মবর্ণ যুক্তিকায় নাহি প্রয়োজন ।
 সম্পদ বাড়ুক তব এই আকুঞ্জন ॥
 কিন্তু বাপু এক-বুদ্ধি আইসে অন্তরে ।
 যদি দ্বিজ তোদের সব দিচ্ছ ইচ্ছা করে ॥

কুণে প্রবেশিতে বা যা হয় প্রয়োজন
 কেননা তোমার দ্বিজ লিখায় এখন ? ॥
 যবে তব ইচ্ছা করে বাইবে তথার ।
 মনোভীষ্ট সিদ্ধি করি আনিবে হেথার ॥
 যদ্যপি দৈবাৎ দ্বিজ বাক্য লোকান্তরে ।
 তরবার হবে শেষ কি করিবে পরে ॥
 আরো সে হইলে আসি থাকিত হেথার
 আমাদের সহবাস করিতেন কখন ॥

প্রকাশ করিবে অন্য এই বিবরণ ।
 আমাদের ভাগ্যে বাছা কি হবে তখন
 আমার মানস এই ওরে বাছাধন ।
 তার কাছে ভক্তনাদি লিখক এখন ॥
 বিশেষ সে সব তুমি নিশ্চিবে মখন ।
 আমরা ব্রাহ্মণে তবে করিব নিধন ॥
 তা হইলে অন্য কেহ জানিতে নারিবে
 অতুল সম্পদ পেয়ে সুখেতে থাকিবে ॥

বিমাতার এ বচন করিয়া শ্রবণ ।
 ভরে চমকিয়া উঠে হাসান তখন ॥
 বলে মাতা একবুদ্ধি হইল কেননে ।
 বিনাশ করিতে চাহ দয়াশু ব্রাহ্মণে ॥
 আমাদিগে দ্বিজ ভাল বাসেন অন্তরে
 করেছে যে অনুগ্রহ এমন কে করে ॥
 অস্বীকার করিয়াছে এত ধন দিতে ।
 মন্ত্রাটের ইচ্ছা হয় সে ধন পাইতে ॥
 রাজাদের হিংসা হয় বাছার কারণ ।
 এত রূপা প্রকাশ করেছে যেই জন ॥
 এ দয়ার প্রতিফল এই কি চিন্তিলো ।
 অনায়াসে ব্রাহ্মণের বিনাশ ইচ্ছিলে ? ॥
 যদি পুনর্বার মম চুরাবস্থা হয় ।
 পূর্বমত কাঁকা যদি করি গো বিক্রয় ॥
 তখান এমন ইচ্ছা না করিব মনে ।
 নির্দয়রূপেতে বধিবারে সে ব্রাহ্মণে ॥
 (বিমাতা কহিল) পুত্র শুন দ্বিজা মন ।
 আপনার লভ্য চিন্তা কর অক্ষুণ্ণ ॥
 যদি ভাগ্য অমুকুল হলেন এখন ।
 চেষ্টা কর কিরূপে সঞ্চিত হয় ধন ॥
 তোমা চেয়ে ধরে বুদ্ধি জনক তোমার ।
 সে জন প্রশংসা করে সদত আমার ॥
 আমি যেই পরামর্শ বলি তাঁর স্থানে ।
 সেই কথা মহা উপদেশ করি মানে ॥
 বখন জনক তব এত স্নান্য করে ।
 উচিত করিতে মানি তোমার অন্তরে ॥
 এই মতে হাসানের বিমাতা হৃৎস্পর্শী ।
 নানা বাক্য কলমেতে তাহারে বৃকষিলা ॥
 একেত হাসান অতি সুকুমার বতি ।
 কিলে ভবিষ্যৎ মন করিবেন অবশতি ॥

তুরকীর ইতিহাস।

বিশেষ । সন্তোষে মতে মতে ছিল ।
 ইব্বি হুইর কাছে যাবেরে কহিল ॥
 হস্ত হাঙ্গান হুইর কাছে গিয়া ॥
 তুর সাধিল তার চরণে ধরিয়া ॥
 সে হুইর মোরে যদি হলে রূপাবান ।
 তুই করি তব মজাদি শিখান ॥
 অক্ষ নিভীত ভাল বাসিত হাঙ্গানে ।
 যদি সকল কহিলেক তার স্থানে ॥
 গগনে গিষিল । মজ মজ কিছু ছিল ।
 বা বাহা আশ্রয়াক সব শিখাইল ॥

মজ পেয়ে তুই হুইর হাঙ্গান তখন ।
 দিক বিমাতা পদে করে নিবেদন ॥
 হুইর হাঙ্গানের জননী জনক ।
 ইব্বি হুইর করে নব পাইয়া পুণক ॥
 তিনজনে ধনাগার করিবে দর্শন ।
 আপনেতে পরামর্শ কৈল তিনজন ॥
 গাঙ্গের জননী কহিল হাঙ্গানে ।
 ধন অঙ্গের মোরা তথা হস্তে কিরে ॥
 সেই কালে প্রাক্ষণেরে করিয়া নিধন ।
 রত সুখেতে কাল করিব বাপন ॥
 দিন নির্দিষ্ট দিবা আসি ঘুসাইল ।
 হস্তে না করিয়া তিনজনেতে চলিল ॥

সে ভয় বাস্তব কাছে হলে উপনীত ।
 হাঙ্গান পুনিল সেই কাগজ তুরিত ॥
 কাগজ লইয়া কুপে কেলাইয়া দিল ।
 তখন তাহার কল বিতক হইল ॥
 তিনজন নিভী মিয়া ভিতরেতে যায় ।
 হুইর কপাতি তথা দেখিবারে পায় ॥
 দার এক মজ বলি কবাট হুইল ।
 তখনি সে দার বৃত্ত আপনি হইল ॥
 দেখিয়া দেখিতে সেই নিশাচর ।
 তাহা দিগে দেখি হইলেক অগ্রবর ॥
 কেলিতে প্রস্তর সেই উত্তর হইল ।
 সেখি তার পিতা মাতা নকট গমিল ॥
 হাঙ্গান তুইয় বর কৈল উচ্চারণ ।
 তাহাতে যে দৈত্য বর কহিলে পতন ॥
 তদন্তর তিনজন সাক্ষ্য করিয়া ।
 অত্যাধিকা ভিতরেতে প্রবেশিল গিয়া ॥

মজাঘর দ্বারে বসি হৈল উপনীত ।
 সেই দুই শাখি ন আসিয়া উপস্থিত ॥
 হাঙ্গান পুণক মজ কৈল উচ্চারণ ।
 তাহে কাগজ বর করে বিররে গমন ॥
 তদন্তর মজাঘর পরিভ্রম করি ।
 ধনাগারে প্রবেশ করিল তুরা করি ॥
 বখায় মানিক্য চুনি পায়া হীরা মতি ।
 রক্ত কাঞ্চন তুর শোভাকর অতি ॥
 রক্তের জলপাত্র আহুয়ে বখায় ।
 ক্রমে ক্রমে উপনীত হইল তথায় ॥
 হাঙ্গানের মাতা তথা করিয়া গমন ।
 ইজিগু তুপেরে না করিল দর্শন ॥
 সুবর্ণ কলকে বাহা রয়েছে লিখন ।
 একাকর তার নাহি করিল পঠন ॥
 চুনি পায়া হীরা মতি আছে যেই স্থানে ।
 লোভ মানসে তুরা বাইয়া সেখানে ॥
 দুই করে তুলে নিল রতননিকর ।
 তার ভারে ভারাক্রান্ত হৈল কলেবর ॥
 তবু কি মনের লোভ মিটে যায় তাতে ।
 আর কিছু কিছু রত তুলে নিল মাতে ॥
 হাঙ্গানের জনক লোভেতে সৈফন ।
 রক্ত কাঞ্চন করে চুহাতে গ্রহণ ॥
 হাঙ্গান হস্তিকা কাল লইল তুলিয়া ।
 এই মনে, পরীক্ষা করিবে গৃহে গিয়া ॥

এইরূপ সঞ্চয় করিয়া তিনজন ।
 সে স্থানে বহিতে করে পুনরাগমন ॥
 ধন ভারে ভারাক্রান্ত হয়ে অভিযয় ।
 চুখ নাহি ধন প্রাপ্তে আনন্দ হৃদয় ॥
 মজাঘর পরিভ্রম আইল বখম ।
 তিনজনে তিন মুক্তি দেখিল ভীষণ ॥
 তিন জনে তিন জনে করিতে সংহার ।
 বিক্ষরিত বহিতেছে জেব পায়াবার ॥
 হাঙ্গানের পিতা মাতা করি দর্শন ।
 রক্ত বখা পণি বর নকরিত মন ॥
 ইদন্তানের কর হস্তে পেতে পরিভ্রম ।
 হাঙ্গান না জানে কিছু ইহার মজান ॥
 জনক জননী চোরে করেতে কান্দন ।
 বাকা নাহি ধরে দুই কলেবর ॥

হাসান প্রাণের তরে করিয়া প্রাণ
বিমাতার প্রতি করে বিবিধ ভৎসন ॥
রে ছুষ্ঠী জননী তোর এই ছিল মনে ।
বাসনা করিলি আমাদিগের নিধনে ॥
তোর জন্য কেবা মোরা প্রাণ হারাইবু
কেনবা তোমার কথা কর্ণেতে শুনিবু ॥
নিঃসন্দেহ পক্ষনাভ ভ্রমেরে কারণ ।
আমাদের মনোকথা হয়েছে জ্ঞাপন ॥
তার জ্ঞান নীজ সব তাহারে কহিল ।
আমাদের নির্ভরতা বুঝিতে পারিল ॥
জানি দ্বিজ দৈত্যগণে করেছে প্রেরণ ।
আমাদের তিন জনে করিতে নিধন ॥
হাসানের এই কথা শেব না হইতে ।
আকাশেতে শব্দ এক শুনে আচম্বিতে ॥
(পক্ষনাভ বলে) ওরে তুরাক্ষা সকল ।
আমার নিধনে কর মানস কেবল ॥
আমার বাজ্যব বোণ্য তোরা নস করু ।
তোদের মনের ভাব জানেন সে বিদু ॥
সদয় না হত যদি দেবতা আমার ।
এখনি সকলে প্রাণ বধিত আমার ॥
মম প্রতি উইহ দেব সদয় হইয়া ।
তোদের দুশ্কেষ্টা মোরে দিলেন কহিয়া
ইহার উচিত শাস্তি পাইবি এখন ।
বিশ্বাস খাতকী তোরা হইলি যেমন ॥
ওরে ছুষ্ঠী নারী তুই কুবুজি করিয়া ।
বিপদ ঘটালি মম মরণ চিস্তিয়া ॥
শুনরে হাসান ওরে হাসানের পিতাঃ ।
নারীর কুবুজে তোরা হলি বিভস্থিত ॥
এত বলি সেই দূর নীরব হইল ।
দৈত্যগণে তিন জনে বিনাশ করিল ॥

(রাজী বলে) : নরপতি, করিলেন অব-
শান্তি, কুবুজি না এই উল্লাসখানে ।
বিনা দোষে কুবুজি হানে, আপনি বধিলে
প্রাণে, দণ্ডভাঙ্গী হইবে বিদুহানে
রমণীর নরপতি, বধিলে শুনরে তার,
কলঙ্ক বুঝিবে ত্রিভুবন ।
তুপ মাতে হই হিত, নাহিধটেবিলরীত,
বিরোচনা করন তেমন ॥

জননীর যুক্তিওনি, সত্যাত হাসান গণি
দৈত্য হস্তে তাজিল জীবন ।
আরো সেই ছুষ্ঠী নারী, ব্রাহ্মকে বধিব করি
আপনিও হইল নিধন ॥
হাসাকিন মহীধর, স্থির চিত্ত হয়ে পর,
কহিলেন সচিবের প্রতি ।
বিশেষ প্রমাণ বিনা, সন্তানেই বধিবনা
জেনো মন্ত্রী আমার ভারতী ॥
তদন্তর ভূভূষণ, তাজি রাজ সিংহাসন
ভূগয়ায় করিলা গমন ।
হইলে প্রদোষ কাল, আইলেন মহীপাল
রাণী সহ কৈলা মরণন ॥
রাণীপেয়েধরাপালে, বিভারিমন্ত্রণাজলে,
তুপে ভায়ে শুন প্রাণেশ্বর ।
সন্তানে বধিতে হেন, বিলম্ব করিহ কেক
বিশেষ, কহনা গুণাকর ॥
রাজাবলে প্রাণেশ্বরী, ধর্মকে নিভাস্তভরি
সেই হেতু বিলম্ব আমার ।
বিশেষ প্রমাণ পেলে, দোষ তার জ্ঞাত
হলে, প্রাণ দণ্ড করিব তাহার ॥
রাণীকহে নরদামী, বিশেষবলিহে আমি
যদি মোরে বিশ্বাস না কর ।
তখাচ নীরবে তার, হয় নাই কি প্রকার
তোমার নন্দন দোষাকর ॥
তাহার শিক্ষক বেই, ভরে পলাইল সেই
বল নাথ কিলের কারণ ।
ইথে কি প্রমাণ নয়, মম বাক্য লম্বদ্য
কেন অপ্রত্যয় হে রাজন ॥
কুমার শিক্ষক বেই, এই ভয়ে গেল সেই
জেনেছে পুত্রের আচরণ ।
পাছে তুমি নরেশ্বর, তাহারে ভৎসনাকর
তারে জানি দোষের কারণ ॥
অন্যপ্রমাণেতে আর, প্রয়োজনকি তোমার
যে কুকর্ম ঘটয়ে গোপনে ।
সাক্ষী যদি নাহি রয়, দোষীকিনির্দোষী
হয়, সাক্ষ্যভাবে বিচার সদনে ।
সাক্ষ্যভাবে বুদ্ধি এই, অপরাধী হবে সেই
কৌশলেতে করিবে প্রমাণ ।
এবিষয়ে প্রসঙ্গেক, বিবেচনা করি যথো
শুন নাথ কহিতব হান ॥

[illegible]

তদন্তর চারি রাজ কুমার আইল ।
 শিশুকের পায়া তারা করেছে ধরিল ॥
 পুরোহিত উদাসীন মহাস্ত ককির ।
 গারুক বাদক আর উজির নাভীর ॥
 ঐক্যেরে শুণ গান গাইতে গাইতে ।
 সকলেতে চলিলেক শবের সহিতে ॥
 তদন্তর ষষ্ঠবারী মহাস্ত নিকর ।
 শিশুকের আগে আগে চলিল সবুর ॥
 এক জন তার মধ্যে হইয়া পঞ্জিত ।
 খচর খোটকোপরে হরে আয়োজিত ॥
 কোরাণ মন্তকে করি মর্মানা করিয়া ।
 শিশুকের সঙ্গে সেই বাইছে চলিয়া ॥
 বড় রাজ্য আর বড় রাজ শ্রবণ ॥
 শিশুক বেড়েক করি করিয়ে গমন ॥
 পরে হইলত ভরসাক বদ্যকর ।
 ইহবার বাসনেতে বর অরলর ॥
 রাজার প্রবরসে বার ককিল শিশুর ।
 গাইল গাইছে তারা সুখের করে ॥
 গীত আর কাহা ভাষা বরে তার পর
 কানিতে লাগিল করি আতি উচিত বর

হারেরে নিম্নতী তোর কেমন ব্যাভাষ্য ।
আমাদের জির ভূপে করিলি সন্ধ্যায় ॥
হারেরে দুর্ভিক্ষ-ভোর এই ছিল মনে ।
আজি কি আইলি রাজ-মিমন কারণে ॥
আমাদের নরপতি বধে অবতার ।
রাজা রাজ চক্রবর্তি বিজিত সঙ্গার ॥
শিষ্টের পাশক আর ভুট্টের মনন ।
অনাথের নাথ ভূপ নরিত্র ভক্তন ॥
প্রজার বৎসল অনাথের নাথ বিনি ।
কৃতান্ত কবলে আজ পড়িলেন তিনি ॥
এই কাপ ফন্দন করিয়া তার পর ।
রুক দারু চিনি বেলে নিশুক উপর ॥
আইল পকাশ জন নরিত্র তার পর ।
কাল পরিক্রমেতে সজ্জিত কলেবর ॥
তদন্তর আইলেন রাজ সভাগণ ।
ভজিত ধনুক করে করিয়া ধারণ ॥
তদন্তে হাজার দশ আইল তুরন ।
সুবর্ণ লাগাম জিম দেখিতে সুবর্ণ ॥
সকলের পুঙ্খ কাটা পুঙ্খ নাহি তার ।
তাহাতে হয়েছে শোভা অতি চমৎকার ॥
সঙ্গেতে হাজার দশ কাফ রি কিবর ।
নীলবর্ণ পোষাক সজ্জিত কলেবর ॥
সর্ব শেষে আইল বত পুর নারীগণ ।
সকলের মুখে রুকবর্ণ আবরণ ॥
বিকচ কুন্তল সব সস্তাপিত ঘন ।
ভূপতির বিরোগেতে করিছে রোদন ॥

এই সব দরশন করি মরেবর ।
দীর্ঘবার ভাজি কহিলেন অভ্যপার ॥
আবার রুকুজ-পুর্বে আইলি সে এখন ।
আমার অভ্যক্তি কিয়া করিলি মর্মান ॥
তদন্তর রূপ কহিলেন অভ্যপার ।
সিংহাসন হতে সোরে সোরে সন্ধ্যায় ॥
সিংহাসন হতে-আবি-মহীপ তখন ।
এক হুটা ঝাটি তুলি করিয়া এখন ॥
যে সকল সভাগণ হুটাইয়া ছিল ।
তুলিয়া বতহন ভূপ বতহন রাখিল ॥
সবাকার নরপতিতে নরিত্র তুলিয়া ।
এই কথা বলিলেন হুটিকা-মাখিয়া ॥

“সংসারের সুকীর্তি না করিল যেই জন ।
বংশ পরম্পরা বধে থাকিলে যোষণ ॥
যে ধরনী তার কিছু অংশ রুক তুলি ।
তোমার স্থানেতে মাগি এই তিকা আ ॥
তদন্তর নরিত্রগণে কহিলো রাজন ।
করিব কিঞ্চিৎ দান বাসনা এখন ॥
তার এক কর্তৃক তুলি করহ মর্মান ।
যে আজ্ঞা বলিল মন্ত্রী তুলি যশোন্তর ॥
রাজা বলে) নিধ মন্ত্রী করি নিষারণ ।
কলবতী হয় বেশ রন আকুলন ॥
বার লক্ষ বিংশতি সহস্র বুড়া বিহীন ॥
করিব চিকিৎসালয় রোগির লাগি ॥
মোশলমান জাতিতে যে হইবে পীড়িত ॥
চিকিৎসা আগারে পথ্য পাইবে বিহিত ॥
দ্বিতীয়তঃ আমার মনেতে আকুলন ॥
বিধ বিদ্যালয় এক করিব স্থাপন ॥
পূর্ব উক্ত ব্যয়ে তাহা করিয়া নির্মাণ ।
করিব তাহাকে বহু বিদ্যার্থীর স্থান ॥
নাহিত্য নাটক আর ন্যায় অলঙ্কার ॥
ভূগোল পদার্থ সু-জ্যোতিষ বিদ্যা ॥
আয়ুর্বেদ ধর্মবিদ্যা নবীজ্ঞান ॥
তথায় করিবে শিক্ষা ছাত্র শত শত ॥
তৃতীয়তঃ পাইখানা করিব নির্মাণ ।
পাখি কালের হবে বিরামের স্থান ॥
রাখিব কাকরি নারী সেবার কারণ ॥
করিবেক পাখি কালের সুবন্দন ॥
প্রতি দিন সন্ধ্যায় অন্য এ সব কার্যেতে ॥
ত্রিশহস্র বুড়া দিবে ভাতার হইতে ॥
চতুর্থতঃ স্থানীয় করিব নির্মাণ ।
পরিভ্রমণ নারীদের থাকিবার স্থান ॥
যে পর্যন্ত তাহাদের দল নাহি হয় ।
ভাবত সে স্থানে তারা থাকিবে নিশ্চয় ॥
নবম-সহস্র বুড়া ইহার কলহতে ॥
তোমরা সকলে দিবে পথ-কোষ হতে ॥

ধর্মার্থে প্রত্যেক ব্যয় করি অনুমতি ॥
কোরাণে আশ্রিতে আজ্ঞা করিল ভূপতি ॥
রাজাচার আল কোরাণ তথ্যে ॥
পাঠকে পড়িতে ভূপ অনুজ্ঞা করিল ॥

ভূরকীর ইতিহাস ।

এক অধ্যাক্ষ সেই পুড়িল কোয়ারি
 হইল রাজ্য তার করিল সমান ॥
 কোয়ারি রাজ্য তারে দিয়া পুরকার ।
 ইলাসীকরণে দান কৈল অর্ধ তার ॥
 কাশী খেঁচিয়া ব্যাধি বৃদ্ধ ছিল বত জন ।
 তাহিগে হৃদয় বুঝা কৈল বিতরণ ॥
 তদন্তে অস্ত্যাক্ষি ভোজ সমাধা হইল ।
 বর্ষ খালে যে সব সামগ্রী এসেছিল ॥
 বাহার সমুখে বৈ আত্র দিয়াছিল ।
 সেই খাল তার অন্য উৎসর্গ হইল ॥
 ভদ্রভর নরপতি সদয় হইল ।
 বুঝি কিস্করণে দিলেন ছাড়িয়া ॥

এই সব নির্ধার্য করিয়া নরেশ্বর ।
 সেই দিন হইল পীড়িত কলেশ্বর ॥
 অকস্মাৎ ব্যাধি আসি শরীরে জন্মিল ।
 অশক্ত হইয়া তাহে লম্বাতে পড়িল ॥
 আসন্ন জানিয়া কাল ভূপ সেইকণে ।
 ডাকিয়া আপনীর পুত্রা তনজনে ॥
 কাহিনে সব ব্যাক্ত শুন পুত্রগণ ।
 এমনিমতে অন্য কিছু রেখেছি রতন ॥
 আমার শয়ন গৃহে বাস পাখে গিয়া ।
 রত্ন পুর্ন দ্রাক্ষ এক লহগে ভুলিয়া ॥
 যে সব উত্তম রত্ন পৃথিবী ভিতরে ।
 তাই রাখিয়াছি যত্নে তোমাদের তরে ॥
 আমার হৃদয় পরে সে সব রতন ।
 লক্ষ্যগ করি লবে তাই তিন জন ॥
 হি আমার অধিক কব তোমাদের প্রতি ।
 থাকিতে জীবিত আমি করেছি লক্ষ্যগতি ॥

এত বলি বল্লভ্য অজিল জীবন ।
 পুত্রগণ করে অস্ত্যাক্ষির আয়োজন ॥
 রত্নলোভে পুত্রতির কনিষ্ঠ কুমার ।
 এবেদিল কুমারির শয়ন আহার ॥
 রত্নগণ রত্নলোভে হইল হবিত ।
 আপনি লইতে ডাকি হইল ব্যস্তিত ॥
 জাতকয়ে তাঁ ডাকি বহুদূর করিয়া ।
 আসি তাগে সেই সব রত্ন লুকাইয়া ॥

ভূপের অস্ত্যাক্ষি দিয়া কলেশ্বর সমান ।
 ভোজ ও ভোজ্য হইল ভূপের লক্ষ্যন ॥
 রত্ন দরশনে হইল লক্ষ্যন মন ।
 সেই গৃহে লক্ষ্যরেতে করিল গমন ॥
 ইতস্ততঃ অবেষণ করি লক্ষ্যন ।
 রত্ন নী পাইয়া মনে হইল বিস্ময় ॥
 করিতেছে তাহার। বখন অবেষণ ।
 কনিষ্ঠ কুমার আসি দিল দরশন ॥
 জাতকগণে গম্বোধিয়া কহিল কুমার ।
 “দেখিলেন কেমন গো রতন লভার ॥
 অগ্রজ কহিল তাই কেন কর লেখ ।
 আবাদের হতে ভূমি আনহ বিশেষ ॥
 অনুমান করি ভূমি লয়েছ রতন ।
 নতুবা কহিবে কেন বচন এমন ॥”
 “কনিষ্ঠ কুমার কহে একি সমংকার ।
 আপনারা লয়ে দোষ দিতেছ আমার ॥
 উভয়ের এইকণ বচন অবণ ।
 করিয়া, মধ্যম কহে, শুনি জাতকগণ ॥
 আমাদের তিন জন মধ্যে কোন জন ।
 রত্নাধার সব রত্ন করেছে হরণ ॥
 নতুবা কাহার লাগি হইল এমন ।
 আমাদের বিনা হেঁথা করিবে গমন ॥
 আমার বচন বলি করহ অবণ ।
 কাজিরে ডাকারে কর বিচার এখন ॥
 কাজি সে চতুর বড় বুদ্ধিবান অতি ।
 অনায়াসে পর চিত্ত করে অরগতি ॥
 আমাদের বিচার করিলে সেই জন ।
 অবশ্য চোরের হবে সম্মান তখন ॥
 এবচনে দুই জনে লক্ষ্যন হইল ।
 বিচারার্থে বিচারকে ডাকিয়া আনিল ॥
 কাজি উপস্থিত হয়ে কহিল তখন ।
 “আমার বচন শুনি পুত্রগণ ॥
 তোমাদের কনিষ্ঠ কুমার পূর্বেতে ।
 কাহিনী কহিল এক লক্ষ্যন সমক্ষেতে ॥
 “নোচনান দিয়া লেনে করহ অবণ ॥”
 এত বলি কাজি গণ ৫০ ১০০ ১০০০ ॥

এক দেশে ছিল এক বৃদ্ধ বৃদ্ধ
 উভয়ের ছিল কনিষ্ঠ কুমার ॥

কামিনী অমৃত হিল পিতার অমৃত ।
 যুবকের ইচ্ছা তারে করে পরিণয় ॥
 কামিনীয়ে সেইরূপ ইচ্ছা হিল মনে ।
 বাহাতে বিবাহ কর যুবকের সনে ॥
 উভয়ের সে আশা সকল না হইল ।
 বিবাতী বিবাহ এই লাগে ঘটাইল ॥
 কামিনীর পিতা সেই বিখ্যাত নগরে ।
 বাগদত্তা হয়ে ছিল অন্য এক বরে ॥
 শুভকণে করি শুভ লগ্ন নিবাগণ ।
 কন্যার বিবাহ হেতু কৈল আরোজন ॥
 সমারোহে তনয়ার বিবাহ কারণ ।
 কুটুম্ব বাজাবগণে কৈল নিমন্ত্রণ ॥
 যেই দিন কামিনীর হবে পরিণয় ।
 সেই দিন যুবকের সঙ্গে দেখা হয় ॥
 নিভূতে নায়ক প্রতি কহিলে কামিনী ।
 “আজি নাথ পোহাইল কি কাল বামিনী
 মনের ভরসা আশা হইল নিষ্ফল ॥
 অস্বস্ত চাহিতে শেষে পেলেম গরল ॥
 তব সহ প্রেমালাপে কাটাইব কাল ।
 সে আশা নিরাশা এবে বিধি ঠেল কাল ॥
 আজি অন্য সত্ত্ব মম হবে পরিণয় ।
 স্মরিয়া একথা মম বিদরে হৃদয় ॥
 প্রতিকুল হইলেন জনক জননী ।
 তোমাধনে বঞ্চিত হলেন গুণমণি” ॥
 একথা শুনিয়া যুবা হইল বিস্ময় ।
 শিরে বেন বজ্রাঘাত হয় সে সময় ॥
 চারি দিক খুন্সায় করে দরশন ।
 আলোতে আঁধার বোধ হইল তখন ॥
 কামিনীর প্রতি কহে করিয়া বিনয় ।
 “কি কথা শুনায়ে শ্রিত্তে বিদরে হৃদয় ॥
 অভাগার ভাগ্যে শেষ এই কি আছিল ।
 তোমাতে বঞ্চিত শ্রিত্তে হইতে হইল ॥
 ভালবাসা ভাল আশা সকল বুঝিল ।
 অবশেষ বিরহে কি বহিষ্ঠে হইল ॥
 পরাণ প্রতিমা ছুরি প্রেরণী আমার ।
 এত দিনে খুন্স হইল হৃদয় তাহার ॥
 প্রাণনয়া ছুরি আমি আমি দেহ প্রায় ।
 প্রাণ গেলে যেহ বল থাকিবে কোথায় ॥
 জীবন সর্ব্বদা ধন তুমি সে আমার ।
 তোমাঝিলা প্রেমসার সকল আমার ॥

এতবলি মিলিল মিলিল নোকানলে ।
 বহন কামিনী তার নয়নের জলে ॥
 বহনতে বানী হীন ছাড়িলে দীর্ঘদাস ।
 কামিনীর পুত্রিলা প্রায় নাহি ক্ষণে তার ॥
 নায়কের এতদূর গতি দরশনে ।
 নায়িকা সন্তুষ্ট না করে প্রেরণ বচনে ॥
 “কেন নাথ এতদূর হইলে ব্যাকুল ।
 অকুলে পড়িলে পুনঃ লোকে পার কুল ॥
 বৈধব্যধর পরিহর মনের বেদনা ।
 তোমা ছিন্ন আমি জার কদাচ হবনা ॥
 অন্য নিশি তব স্থানে করিব গমন ।
 নিশ্চয় জানিহ বধু আমার বচন ॥
 প্রতিজ্ঞা করিহু আমি সন্মুখে তোমার ।
 নিশিযোগে তব সহ করিব বিহার” ॥
 এত বলি সন্তুষ্ট না করিয়া প্রিয়জনে ।
 রঞ্জিণী রক্তেতে গেল আপন অঙ্গনে ॥
 আখালে বিবাহ করি নায়ক তখন ।
 পবন গমনে চলে আপন তবন ॥
 হেথায় কন্যার পিতা সমারোহ করি ।
 তনয়ার বিভাদিল কামিনী সর্ব্বদা ॥
 বর কন্যা বাগর গৃহেতে প্রবেশিল ।
 পুরজন গণ সব নিমন্ত্রণ মোহিল ॥
 সুপাত্র সে পাত্র অতি সমাদর করি ।
 প্রেমালাপে প্রবেশিল তুমিতে সুন্দরী ॥
 কিন্তু রমণীর মন সুস্থ নাহি ছিল ।
 স্বামীর সোহাগ সব উপেক্ষা করিল ॥
 এলাইত চুম্বাবাস আলিত কুন্তল ।
 নয়নেতে অনিবার করিতেছে জল ॥
 বিলাপ করিয়া রামা করয়ে জ্ঞানন ।
 সজল নলিন আঁখি মলিন বদন ॥
 গতি দেখি পতি তার অতি বিনয়েতে ।
 বলে শ্রিত্তে হেন তার কেন একপেতে ॥
 কিসের কারণ তুমি করিহু রোদন ।
 বিনোদিনী বলনা আশ্রয়ে বিবরণ ॥
 মম প্রতি প্রতি কি প্রেরণী নাই তব ।
 জ্বালাতে অভাব কেন কর অমৃতব ॥
 মনোজ্ঞ তোমার কি মহিবা নহি আমি ।
 বিদ্রুখী বিবাহিনী কেন হলে তুমি ॥
 বিকলে সুখের নিশি প্রায় যে প্রেরণ ।
 বারেক কাতর প্রতি কর নেত্র পতি ॥

হাসি প্রিয়ে চুইচাঁপের আমি কত সুখী ।
 হৃদয়ে আমার না জানায়ে কোনো বিষময়ী ।
 জানাইলে আমি তব আশা পরিহারি ।
 হৃদয় ভেঙে করিতাম ওমনো সুখসি ।
 একবার কামিনী কহিল । "ওনকান্ত
 তব প্রতি হৃদয় বহু নাহিক নিতান্ত" ॥
 আমার কহিল । "প্রিয়ে মন কি ধারণ ।
 প্রতিশ্রুতি কখনই করিছ মোর মন" ॥
 হৃদয় ভনি নারী কহিল । "ওন কহিল ।
 কহিতে সে কথা মনে মনে পাই লাজ ॥
 প্রতি সে গহিত মাকী ভায়ে তুমি পতি
 কেননে ভোমার কাঁছে কহি সে তার ভাণী
 কিন্তু তাহা না করিয়া থাকিতে না পারি
 কহিলেন অপরাধ মোরে ভেবে নারী ॥
 হৃদয় প্রিয়জন আছে অন্য এক জন ।
 তাহারি কারণে মন উল্টাই মন ॥
 প্রাণের বহিত আমি ভালবাসি তারে ।
 রাখিত তাহারি অঙ্গ হৃদয় আগারে ॥
 কিন্তু তাহা কখন তব নহি করমন ।
 প্রতিশ্রুতি করণ মন হতেছে বেশন ॥
 অন্যায় প্রতিশ্রুতি সেই কেমনে পালিব ।
 কি করি না তব মনে অকৃত্য লইব ॥
 এই কহি নারী করিয়াছি প্রাণ নাথ ।
 "আজ নিশি তার মন করিব লাগাই" ॥

চুইচাঁপের পতি ছিল অত্যন্ত সুজন ।
 মোরার হৃদয়ে না হইল কোন মন ॥
 বরং তাহারি তার সুখতা করিলে ।
 কতই কল্যাণ ইন্দ্র আলমার মনে ।
 তখন বলিল প্রিয়ে জনক জন ।
 ভোমার মনেতে আমি করি প্রেমময় ॥
 এ বিষয়ে ভোমারি না অনুমোদন করি ।
 রিলাফ মিলিও তথা সুখশো সুখসি ॥
 কিন্তু সুখশো করিছ মন অস্বাভাবিক ।
 বাসনা করিল দিখ আইল সুখসি ॥
 নারী মনে অস্বাভাবিক করিব প্রেমক ।
 কানি প্রাণে মিলিও এ মনে মন ॥
 আর আমি কহিছা করি ভোমার ।
 কবার লক্ষ্য না করি সুখসি ॥

বারেক সত্যের আমি প্রিয়জন মনে ।
 কোমল প্রেমের আমি থাকি কখন ॥
 এই অস্বাভাবিক করি ভোমার মনে ।
 ইহার আশা কিছু না থাকি মনে ॥
 পরী প্রতিভা প্রতি প্রত্যয় করিয়া ।
 আপনি মিলেন পতি করি সুখসি ॥
 কি আমি কামিনী বহি থাকে সুখসি ।
 এরূপ ভাবে আর না হবে প্রেমময় ॥
 এই তাবি হৃদয়ে আর সুখসি মিল ।
 রমণী অমনি হৃদয় বহি করি ॥
 বিদ্রুহ সুখ বাল বিদ্রুহিত অছে ।
 সেই বেশে আবেশে চলিল বামার ॥
 জড়য়া তড়িত ননি আভরণ গায় ।
 একাকিনী কামিনী মিলনী নাহি তার ॥

চুই চাঁপের ধনী বাঁহিতে না বেতে ।
 অমনি পড়িল এক চাঁপের চক্রেতে ॥
 নিশাকর করে তার উল্লস সুখ ।
 তাহাতে জ্বর তারে করে মরশন ॥
 আনন্দ জলধি নীরে হইয়া মগন ।
 মনে মনে জ্বর তাবিছে সেই মন ॥
 কায়? কি মৌমাধ্য জ্বর হইল আমার ।
 আজি মন প্রতি কিবা রূপা বিদ্রুহিত ॥
 অপ্রার্থিত মনরাশি মিলিল আনন্দ ।
 নেত্র মেলি রিদি মোরে দেখিল তাহিরা ॥
 এতভাবি নিকট হইলে সে আমার ।
 কামনা মিলিও আছে এই মন ॥
 মনে জ্বর তাবিয়া সেই মন ॥
 লতা এ বিষয় কিয়ৎ মৌমাধ্য মন ॥
 মনরাশি মনরাশি একত্রে উদয় ।
 আমার ভাগ্যতে কি একই মন ॥
 রূপ বহি কিবা মন বহি মন ॥
 তাবিয়া মন পাই আমি ইহার কারণ ॥
 চাঁপের পতি চোর করিল চাঁপসি ।
 এ মৌমাধ্য মৌমাধ্য মৌমাধ্য ॥
 একাকিনী কামিনী নাহিক মোর মনে ।
 অমনি সুখ মন পাইতে কব অমনি ॥
 চাঁপের মন পাই মৌমাধ্য মন ॥
 মন পাই মৌমাধ্য মন মন ॥

হাবীর নোজনা শুনি তব্বর তখন।
বলে, কি আশ্চর্য! কথা শুনালে এখন ॥
তোমার রোদমে বিনয় ল হয়ে আসিতি ॥
তব পতি কেন কার্যে দিল অসুমতি ॥
আগনার প্রিয় ধন করিল বহন।
ধন্য ধন্য সেই সরল সূজন ॥
তাহার নোজনা আমি পাইলাম জান
অতরুণ নাহি কাড়ি লব তব স্তন ॥
আর তব সত্যতা না করিব লজ্জন।
মনোমুখে প্রিয়পাশে করহ গমন ॥
কিছু তুমি একা ঘায়ে মনে শকা হয়।
অন্য চোরে যদি অলঙ্কার কেড়ে যায় ॥
অতএব তব সঙ্কে করিব গমন।
রাখিয়া আসিবে শুধু বঁধুর ভবন ॥
এত বলি চোর তার সঙ্কেতে চলিল।
বঁধুর আলয়ে রাখি বিদায় হইল ॥

নায়কের দ্বারে নারী করিয়া গমন।
দ্বারে করে কল্লাবাত প্রবেশ কারণ ॥
অননি তাহার কান্দে দ্বার খুলি দিল ॥
সুমনী বাঁটার মধ্যে প্রবেশ করিল ॥
নায়কে বিনয়ে ধনী বলিল বচন।
আইলাম বঁধু তব সন্তোষ কাছ ॥
দিবসে তোমারে করিয়াছি অলীকান।
অদ্য তব সহ দেখা হইবে আমারে ॥
সে প্রতিজ্ঞা পালন করিতে প্রাণেশ্বর।
নিশ্চিন্তে আইলাম তোমার ঘোচর ॥
অদ্য আমি বিদ্যাহিতা হইরাছি নাথ।
তব আমি আইলাম তোমার লাক্ষণ ॥
(সুমনী কহিল) তুমি কি রূপে আইলে।
তোমার পতির কোলকিরূপে ত্যজিলে
এ কথা শুনিয়া ধনী লজ্জা কহিল।
বে প্রাকৃতিক পতির সে অসুমতি দিল ॥

এ কথা শুনে, ঘুরি আশ্চর্য হইল।
তখন তাহার মনে প্রাণেশ্বর করিল ॥
(বলিল) প্রেমলী সত্য বলিলে আমার।
আজাদিল তব পতি আসিতে প্রাণেশ্বর ॥

তোমার এমন কার্যে দিল অসুমতি।
চিরদিন বাড়ে তার থাকিবে অখ্যাতি ॥
অসুমনে বাহা কছু না আইলে মনে।
এমন বিষয়ে আজ্ঞা দিল তোমা ধনে ॥
সুমনী কহিল নাথ সত্য এ মন।
পতির অসুজ্ঞা পণ করিতে পালন ॥
ইথে তব মনোরথ যদি পূর্ণ করি।
তব পতি ক্রোধ না করিবে মমোপরি ॥
এ কাহ্নে পতির বাধ্য বঁধু তুমি নও।
আরো এক তব্বরের বাধ্য তুমি হও ॥
এত বলি করে বামা লকল বর্জন।
যে রূপে চোরের সঙ্গে কথবকখন ॥
এতদূর শুনিয়া চোরের সমাচার।
চমৎকৃত হয়ে বলে নায়ক তাহার ॥
বিবাহ বানসে পতি ছাড়িল সাক্ষাৎ ॥
অন্য নায়কের সহবাস করিবারে ॥
দ্বিতীয় তব্বর পেয়ে অসুলা রক্তন।
হাতে গেয়ে ছাড়িল সে কেমন সূজন ॥
অতএব এ বিষয় অতি চমৎকার।
শ্রবণ যোচর কছু না হয় আমার ॥
যদি এরা সাধুশীল হইল এমন।
আমি কেন করি অধর্মের আচরণ ॥
পতি আর তব্বর কহিল সেই মত।
ইহাদের দৃষ্টান্তের হব অনুগত ॥
(এত ভাবি কামিনীকে কহে সেই জন
ওজন জন প্রাণ প্রিয়ে আমার বচন ॥
যদ্যপি নিতান্ত আমি তোমার কারণ।
হিলাম মধ্যখামলে কাতর জীবন ॥
তব প্রতি ছিল মম অসুলাগ অজি।
কেরিভাম অন্তরেতে তোমার সুরতি ॥
তব অদর্শনে হত বাকুল জীবন।
নয়ন কাতর ছিল না হেয়ে বচন ॥
তথাপি তোমায় আমি করি অসুমতি।
করহ পতির সেবা বহিরা সুবর্তী ॥
এই অসুতোষ রাখ প্রেমলী আমার।
হইলে আমার দানে খালাস এবার ॥
এত বলি কামিনীরে সঙ্কেতে লইয়া।
তারায় সঙ্কেতে তব রাখিলোক দিয়া ॥
তথাপি কামিনী স্থানে বিনয় হইয়া।
আলস আলয়ে বুঝা আইল বলিয়া ॥

নিবন। নিম্নে মধ্য প্রবেশ করিল।
পতি সহ বসি নয়ন করিল, ॥

উপাখ্যান সমাধান করি কাজি কর।
আমার বচন শুনি রাজপুত্র চর ॥
চোর, পতি, আর কামিনীর উপপতি।
এ তিনের মধ্যে কার সৌজন্যে অতি ॥
তিনি রাজ-কর্তৃ-পুত্র কহে কাজি প্রতি।
হুজুর বিচারে মম কামিনীর পতি ॥
মধ্যম কহিল বলি বিচারে আমার।
জ্যেষ্ঠ সূতন সেই কামিনীর আর ॥
কনিষ্ঠ কহিল শুনি কাজি অগ্রগণ্য।
তিনের মধ্যেতে দেখি চোরের সৌজন্য
তব্বরের ধর্ম জ্ঞান নাহি লোকে বলে।
করয়ে নিমিত্ত কর্ম হলে কসে বলে ॥
হাতে পেরে কপবতী নারী ছেড়ে দিল।
পাইয়া অমূল্য রত্ন তাহা না লইল ॥
তাই বলি চোরের সৌজন্যে অতিশয়।
নহিলে ভাঙিবে কেন এই সমুদয় ॥
কনিষ্ঠ হুগড়ে কাজি কহিল তখন।
নিশ্চয় আপনি হরিয়াছ সে রতন।
ভাল চাও আমি দাও কও সত্য কথা।
নতুবা সত্যর মাঝে হইবে বিতর্ক ॥
অজিত হইয়া রাজ-কনিষ্ঠ কুসার।
আপনি লয়েছে রত্ন করিল স্বীকার ॥

পারস্যাবিরাজের মহিষী বিচক্ষণ।
ছেন জ্ঞানে এ আখ্যান করিল বর্ণন ॥
কুপতির বর তাহে হইল বিচল।
কি কর্তব্য তাহি ভূপ হইল চকল ॥
রাজী বলে) মহারাজ করুন অবণ।
নিশ্চয় কেবেছি তব নিশ্চয় মরণ ॥
তোমার কুরাজ পুত্র রাখিলে রপকে।
অজ্ঞাত কল্য সে করিবে তব বকে ॥
হায় পে। আমার ভাগ্যে কি হবে তখন
আপনি ভাবিবে যবে এত ভবন ॥
এ কথা যা কেন বলি আমি কি হবে।
আপনি ভাবি আমি ভাবি তবে ॥

আমার আশঙ্কা সুখ ভোরার মরণে।
তুমি যে অমূল্য নিধি হইবে তবনে ॥
প্রাণের বলত তুমি ওপের সাগর।
আমার প্রাণ স্থান নয়ন চকোর ॥
এতক বলিয়া রাণী করিল রোদন।
নয়নের জলে ভিজি অজের বসন ॥
সে রোদন অবশে ভূপতি ক্ষুণ্ণ মতি।
প্রিয় বাক্যে সান্ত না করেন ধরাপতি ॥
রোদন সত্তর প্রিয়ে খেদ কি কারণ।
কাল বুজিহানে আমি করিব নিধন ॥
অবশ্য সে দোষী হবে নারিক সংশয়।
যখন ভোরার চিত্তে এত খেদোদয় ॥
একণে চল প্রিয়ে করিগে বিজ্ঞান।
কালি পুরাইব আমি তব মনকাম ॥
রজনী প্রভাত কালি হইবে মখন।
যাইবে কৃতান্ত পুরে চুরাজা নন্দন ॥

পরদিন প্রাতঃকালে উঠি নররায়।
বার দিয়া বসিলেন আসিয়া সভায় ॥
পাত্র মিত্র সভাসদ আইল সর্বজন।
বেই যাত্র গ্রহণ করিল যোগ্যাসন ॥
ক্রোধে কম্পবান কলেবর নরপতি।
সেই দণ্ডে করে আজ্ঞা যাচকের প্রতি।
বাওরে সত্তর মম আনিয়া নন্দনে।
পাঠাও রূপাণাঘাতে কৃতান্ত ভবনে ॥
উঠিয়া নবম মন্ত্রী করবোধে কর।
মহারাজ অজ্ঞা কান্ত হতে আজ্ঞা কর ॥
ক্রোধে রাজা কহে মন্ত্রী শুনি বচন।
আর অমুরোধ নাহি করিব অবণ ॥
নিশ্চয় প্রতিজ্ঞা আমি করেছি অন্তরে
পাঠাব সন্তানে আজ কৃতান্ত নন্দরে ॥
মচিব এ রূপ বাক্য শুনি ভূপতির।
ক্রোধ হতে পত্র এক করিল বাহির ॥
সেই পত্র ভূপতির করে সমর্পিত।
পঠিতে বলিল তারে বিনয় করিল ॥
মহারাজ করি মোরে রূপাণালোকন।
একান্ত এপত্র আমি করুন পঠন ॥
তদন্তে ভোরার বাণে অজ্ঞান ॥
তাই করিবেন প্রত্ন করি অজ্ঞান ॥

হাস্যাসিন পত্র খুলি করেছে জইল।
 নিম্নের লিখিত-বাক্য তাহারে পড়িল ॥
 “ওহে জ্ঞানি গুণবন্ত তুমির প্রধাম।
 তব করায় পৃথিবীরী সর্ব স্থান।
 জ্যোতিস বিদ্যার জ্ঞানি আমি হে নিশুণ
 বলিবারে পারি গ্রন্থের গুণাগুণ ॥
 কোন গ্রন্থ কিবা কল করেন প্রদান।
 গনিয়া বলিতে পারি তাহার সন্ধান ॥
 জন্ম কোষ্ঠি দেখিয়াছি তোনার পুত্রের
 তাতে লেখা আছে তার অদৃষ্টের ফের
 চল্লিস দিবস অমঙ্গল তার পক্ষে।
 একদিন করিবে বিশেষ রূপে রক্ষে ॥
 বহির্ভূত হলে পরে চল্লিস বাসর।
 বধিহ জীবন তার ওহে নরেশ্বর, ॥
 তদন্তর অন্য ২ মন্ত্রি বত জন।
 ভূপেরে বিশেষ তারা বুঝায় তখন
 বিতুর দোহাই ভূপ ধরিছে চরণে।
 একদিন তবে তুমি ঐর্ধ্য ধর মনে ॥
 নবম সচিব কহে শুন ওহে ভূপ।
 ঐর্ধ্য হয় মানবের ভূষণ স্বরূপ ॥
 বিপদে উদ্ধার লোক হয় ঐর্ধ্য হতে।
 তাহার বিপদ নাহি হয় কোনমতে ॥
 যদ্যপি অজ্ঞান। ঘোরে করেন রাজন
 এক ইতিহাস আমি করাই জষণ ॥
 বলিবারে অমুযতি দিল মন্ত্রলতি।
 আজ্ঞাপেয়ে মন্ত্রী বলে কর অবগতি ॥

কারজিম-দেশের রাজা অকুমার এবং
 অর-জিয়া-দেশের রাজকুমার
 রীর উপাখ্যান।

বশবর্তি প্রজা তবে সদাছিল তাঁর।
 নাছিল রাজার রাজ্যে অন্যায় বিচার।
 পুত্র ভূষা প্রজাগণে পালিত জগাল।
 শির্কের সুহৃদ সদা চুই জন কাল ॥
 মমর শক্রাঙ্গ শক্রচিত শত্রুগণ।
 ভয়ে না করিত কেহ শত্রুতাচরণ ॥
 সকল সুখেতে সুখী ছিলেন রাজন।
 এক মাত্র ছাঃ তাঁর নাছিল মন্দন ॥
 অপত্য অভাবে নিত্য ব্যথিত অন্তরে।
 ভাবিতেন ভবাধ্যকে হৃদয় কন্দরে ॥
 কাষিক বাচিক মানসিক ত্রিধাপেতে।
 প্রার্থনা করিত পরমেশ মহাপেতে ॥
 তার ভবে হয়ে চুই করণা নিধান।
 করিলেন ভূপে এক তনয় প্রদান ॥
 অতি মনোহর রূপ সুধাংগু বদন।
 হেরিয়া পুত্রের মুখ প্রফুল্ল রাজন ॥
 তনুজের অনন উৎসবে নরপতি।
 করিলেন সমারোহ নগরেতে অতি ॥
 বিলাইল বহুধন দরিদ্র অন্যায়।
 বুচিল উজির ক্রেশ রাজার কুপায় ॥
 উদাসীন মাহাস্ত ধর্মিক বত জনে।
 সবলে তুলিল রাজ্য পরক হস্তে ॥
 মঠ সদাত্ত বহু করিলা স্থাপন।
 অনেকে করে লেন ব্রতি বিতরণ ॥
 নগরস্থ ছিল মত নাগর নাগরী।
 সবাকার সন্তানস দিবস সর্বরী ॥
 ধর্ম্যাগার দেবাগার আদি বত স্থান।
 তথা বহু উপহার করিল প্রদান ॥
 যতেক গণক গণে আনিয়া রাজন।
 কনক প্রদান করি কহিল তখন ॥
 শুন বত জ্যোতির্বেদ বচন আমার।
 তনয়ের জন্ম দোষ্টকরন নিহার ॥
 কোন গ্রন্থ অমুহূন করা প্রতিফল।
 গনিয়া নির্ভাল কর হয়ে লাভফল ॥
 রাজ্যজ্ঞান যবে বত গণকে গণিল।
 গনিয়া সকলে জ্ঞানী মহাপে কহিল ॥
 “মহারাজা। তনুজ হবে জায়াধর।
 হইবে প্রজা পুত্র সুখী নিরন্তর ॥
 হই বিদ্যান অতি জ্ঞানের নিধান।
 সভা কথ্য কাব্য রসে অতি মজিতান ॥

কারজিম দেশে একছিলেন ভূপতি
 শান্তমায়ী মহারাজ ধর্মাল অতি ॥
 অতুল্য পিতার রাজ্যে বিস্তার।
 হইয়াছিল পদাভিক দেবাবলী আর ॥
 অত্যাং ২ ছিল কে করে ধরন।
 তাহার আশ্রয়

ভূমিকম্প ইতিহাস

[illegible]

মন্থনের দ্বারা পুষ্টি পদার্থ
 মন্থনের দ্বারা পুষ্টি পদার্থ
 বিক্রান্ত আকারে তাহা ভর্যকর জাতি ।
 কুকুরের আলায়েন মন্থন পুষ্টি ।
 সগণ সহিত তারা পুষ্টি পুষ্টি ।
 বহুভেদে গ্রহ মধ্যে রাখিল পুষ্টি ।
 কএক সত্তা হইলে তারে ভর্যকর কারণ ।
 দারুচিনি শুষ্ক প্রাণী করিল অর্পণ ।
 তদন্তর তাহাদের একে ২ জনে ।
 বাহির করিয়া নয় নিখন কারণে ।
 বিন্দুশিখা খণ্ড ২ করি কলমবর ।
 রত্নান শালায় তাহা নয় নিশাচর ।
 সেই কর মাংসে কর প্রস্তুত বাহন ।
 রূপতির ভোজ্যপাত্রে করয়ে স্থাপন ।
 বড়ই সুখাদ্য জ্ঞানে নিশাচর পতি ।
 আহার করেন হয়ে সন্তোষিত জাতি ।

এইরূপে প্রতিদিন একত জন।
নিধন করিয়া ভূষণ করেন তখন ॥
ক্রমেতে চলিল জন নিঃশেষ হইল।
একাত্তর কারজিৎ-রূপজ রহিল ॥
সেই রূপে কুমারেরে করিতে আহার।
বড়ই বাসনা ছিল সাক্ষাৎ সাক্ষার ॥
একপ বিপদে পড়ি হৃদের নন্দন।
আপনার মনে করিল চিন্তন ॥
“মানবজাতির হুজু অবস্থা হইবে।
নির্যাতন লিপি ফেলা থাকিতে পারিবে
একপে সাক্ষস হস্তে সরণের আশ্রয়।
বরং যুদ্ধিৰ আমি রাহা থাকে তাহণ ॥
করিব আপন রক্ষা করি প্রাণ পূর্ণ।
বার্য্যক হইবে পরে অর্থাৎ লিখন ॥
সাক্ষসের করে কেন হইল লিখন।
তুই এক সাক্ষসেরে করিছ দমন ॥
এইরূপ কুমার হইয়া প্রতিজ্ঞিত।
নির্ভর হইয়া রহে বনে বনিনীতি ॥

স্বদেশীয়দের মধ্যে
আজকের দিনে

ধরিয়া কুমার করে লইয়া গিয়া ।
রক্ষন শালার মধ্যে প্রবেশ করিল ॥
কুমার সেখান গিয়া রক্ষনের ঘরে ।
চুরিকা রয়েছে এক মেয়ের উপরে ॥
সেই কালে বর্ণাশ্রম বন্ধন ছিঁড়িয়া ।
স্বপ্নে চুরিকা করে লইল তুলিয়া ॥
সেই চুরি প্রহারিল সেই নিশাচরে ।
যে জন আনিল তারে রক্ষনের ঘরে ॥
প্রহারেতে কুকুরাণা তাজিল জীবন ।
অক্রম করিতে আইল আর একজন ॥
এই ক্ষণে বত জন তথায় আইল ।
একে কুমার সবারে বিনাশিল ॥
ভয়েতে সকল হৈল বত নিশাচর ।
সকলেতে পলাইল করি উটক:বর ॥

সামসাত্ত পতি ইহা করিয়া শ্রবণ ।
মনেতে বিস্ময় বড় হইল তখন ॥
আপনি রক্ষন শালে হয়ে উপনীত ।
কুমারের প্রতি কহে বচন পরিত ॥
“ওহে যুবা রাজ্য মানি মাগেনে তোমার
তব প্রাণ তোমারে দিলাম পুরস্কার ॥
আর যুদ্ধ করনাকো প্রত্যাগণ মন ।
অবশেষ হারাইবে আপন জীবনে ॥
তব পরিচয় মোরে বলহ এখন ।
কোথার নিবাস তব কাহার মন ॥
কুমার কহিল মম জন পরিচয় ।
আমি কই কারজন্ম দুপতি তব ॥
কুকুরাণা বলে কেখি সাহস তোমার ।
হইয়াছে তব রাজ্যে প্রত্যয় আমার ॥
একণে তোমারে কিছু ভয় নাহি আর ।
বহুক্ষেপে জাবার ব্যাঘাত করক হিয়ার ॥
সকল সন্ধ্যা হতে সুখী তুমি হবে ।
এই কালে সমাপ্ত হইল রবে ॥
মনেতে করিয়া আমি এই আশঙ্ক ।
আমার আকাঙ্ক্ষা তোমারে করিব শ্রবণ ॥
তোমারে করিব আমি জনয়া অর্পণ ।
আমি পড়ে তুমি পাঁচেকাং সিংহাসন ॥
পতক সুবর্ণী পুরা কুমারী লগার ।
কেহিলে মোকিৎকর রাজ্য লগার ॥

মম রাজ্য দিও কই কই রাজ্য ॥
বিবাহ করিলে তারে করে আশঙ্কন ॥
কৈ কুমার হতে আমি তোমারে শ্রবণ ।
তনয়ার বোণা পাত্র ভাবিরে মন ॥
কুমার কহিল দুপ কর অবধান ।
বধেই রেখেছ তুমি আমার সন্ধান ॥
কিন্তু এই বিবেচনা কর মম মনে ।
তব কন্যা দেহ তব স্বজাতীয় জনে ॥
সামসাত্তির কোন এক রাজার কুমার ।
আমি চেয়ে বোণাপাত্র তোমার কন্যার
কুকুরাণা রাজা বলে ইহা না হইবে ।
আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিলে ॥
বদি মম বাক্য তুমি না কর হেমন ।
তব পক্ষে মঙ্গল না হবে কদাচন ॥

কুমার ভাবিল বসিনী করি কীকার ।
তবে রাজ্য বধিবেক জীবন আমার ॥
এত ভাবি তার বাঁকে মনস্ত হইল ।
কুকুরাণা নন্দিনীকে বিবাহ করিল ॥
উত্তম কুকুর মুখী ছিল সে কানিনী ।
সে দেশের সবাকার নামস মোহিনী ॥
কিন্তু কুমারের পক্ষে সে কাল হইল ।
কোনমতে কুমারের মনোজ্ঞা নহিল ॥
মানব হইয়া দেখি বিকৃতি হুরতি ।
কুকুরী বিহঙ্গর বল কার কয় রতি ॥
বত ভালবাসা কন্যা করয়ে প্রকাশ
কুমারের মনে হইল কই হত্যার ॥
কুমারের ভাণ্য আতি অসুস্থ হিল
অচিরে রমণী তার বিনাশ পাইল ॥

একপ রাজ্যসী হতে নিক ছি পাইয়া
রাজার কুমার হৈল — কহিয়া ॥
দেশের সত্যর কিছু কহিল বখন
কর হুতি প্রাণ তব রাজার নন্দন ॥
সে দেশের রাজ্যপার কাছে লগার
রমণী বহিল পতি সব বসি তার ॥
পতির নিধন হৈলে রাজার ভেদন
জীবিতে হত্যাত পুরে করয়ে মন ॥

যদিও আমি জানি যেইজন
 এই কথা নিশ্চয় করণ
 হইয়া দিয়া তাহারি না তাইই কামনা
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি সকল
 কেহ নাহি পৌক অক্ষ করয়ে পতন
 কেহ নাহি কেহ না থাকে অসন্তুষ্ট মন
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি করয়ে গমন
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি অক্ষ করণ
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি একত্রে মিলিয়া
 করয়ে উৎসব নানা উল্লাসে মাতিয়া

এই কন্যাদেবী গুণি রাক্ষস কুমার
 কুমারী থাকিতে তার দেহ শব্দকার
 মরণ অক্ষ করণ হইল অন্তরে
 অক্ষিকার মরণেই বাপ বারি করে
 কুমারী হইল তার সন্তান রোজন
 সকলকেই করে কার্যে কৈল আয়োজন
 মরণে মরণেই এক কুমারী সন্তরে
 মরণে তাহারি মরণে কুমারী আর করে
 এক কুমারী আর কটি কতিপয়
 মরণে মরণে তার মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে কৈল আগমন
 মরণে মরণে এক তবার আছিল
 মরণে মরণে এক পাখি কুসিল
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর
 মরণে মরণে মরণে মরণে রাখর

যদিও আমি জানি যেইজন
 এই কথা নিশ্চয় করণ
 হইয়া দিয়া তাহারি না তাইই কামনা
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি সকল
 কেহ নাহি পৌক অক্ষ করয়ে পতন
 কেহ নাহি কেহ না থাকে অসন্তুষ্ট মন
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি করয়ে গমন
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি অক্ষ করণ
 হইতাম তাইই তাইই তাহারি একত্রে মিলিয়া
 করয়ে উৎসব নানা উল্লাসে মাতিয়া

নব বিবাহিত বত যুবক যুবতী
 করে ধরি পরস্পরে হৃদয় করে ভরি
 নাগ্নিকা নাগ্নক কর করেতে ধরিয়া
 এই গান করে তারা আনন্দে মাতিয়া

গীত।

ভেবনা ভেবনা কান্ত আমার মরণে
 আমিও মরিব প্রাণ তোমার মরণে
 উভয়েতে পরস্পরে, বহু থাকি প্রেম
 ভোরে, মনের সরলাচারে, থাকিব প্রেম
 সাধনে

বতই তাহার গীত করয়ে মরণ
 ততই কুণ্ডিত হই কুমারের মন
 গীত নাট তাহারি তাইই উল্লস
 কুমারে কেলিয়া দিল গহ্বর ভিতর
 গহ্বরের বুকে এক লিলা চাপাইয়া
 হই হানে তারি গবে আইল চলিয়া
 হুতুর তবনে গিয়া রাক্ষস নন্দন
 ইহারে মরিয়া বহু করিল রোজন
 ওহে অগ্নিবাণি বিধু করণা বিধান
 অপতির গীত কুণ্ডিত হইল মরণ
 এই কি তোমার মনে ছিল অগ্নিবাণ
 একই সঙ্কেটে মেরে করিবে নিপাত
 যেমন ভৌমারে নিজে করয়ে মরণ
 করে কোরাণের আর করে নিপাত
 তারে কি দুর্গতি দেখিয়া উল্লসিত ভৌমার
 হেঁচকিতে কৈল করিতে মরণ
 তবোকেই মরণে মরণে করিল
 তাহারি গীত করি কৈল মরণ
 এই কন্যাদেবী গুণি রাক্ষস কুমার
 কুমারী থাকিতে তার দেহ শব্দকার

এতবলি কুমার ভাঙ্গিল অঁকি ভঙ্গে ।
 শোক নিহু উপলিল বিবাহ বিচ্ছেদে ॥
 তথাপি জীবন আশা ত্যাগ না করিয়া ।
 লিখুক হইতে তথা বাহির হইয়া ॥
 দুই চারি পদ করি চলিতে লাগিল ।
 হঠাৎ আলোক এক দেখিতে পাইল ॥
 হেরিয়া তার ভদ্রসংজ্ঞালাল ।
 আলোকের অল্প সরি তথায় চলিল ॥
 নিকট হইলে তথা দরশন করে ।
 বর্তিকা জলিছে এক রমণীর করে ॥
 কুমারের পদ পশ্চ করিয়া অধর ।
 রমণী নির্ঝাঁপ করে বর্তিকা তখন ॥
 পুনর্বার অঙ্গকার করি দরশন ।
 কুমার জীবন আশা ত্যাগিয়া তখন ॥
 বলে কি ভদ্রিল জন্ম অন্তরে এখন ।
 আল হেরিলাম বুঝি জন্মের কারণ ॥
 শোকেতে লজ্জা চিত হয়েছো আহার ।
 তাই এক দেখে আমি মনে ভাবি আর ॥
 এ আলোক যুগল সন্দেহ নাহি তার ।
 আর এ জীবন আশা হৃদায় আহার ।
 পুনর্বার জ্ঞা কি করিব দরশন ।
 নিশ্চয় কুভীক্স গুরে আমার গমন ॥
 চির অঙ্গকারে আমি থাকিব এখন ।
 বিধাতা আমার ভাগ্যে লিখেছে এমন ॥
 ওহে মহারাজ কায়জিম্ অমিগতি ।
 হৃদায় করিলে তুমি আমার উপগতি ॥
 সম দয়মান আশা ভাগিয়া এখন ।
 নিরন্তর মনোহর করক রোমন ॥
 হৃদয় বহুদে তার হৃথের কারণ ।
 আর না হইল এই আভাগ্য মনন ॥

মোহিত হইয়া কপে রাজার মনন ।
 এ স্থান হইতে তবে কাইবে মোনে ॥
 বদ্যপি করবে তুমি এই অঙ্গীকার ।
 তবে জেনো নাহি কিছু ভাবি তোমার ॥
 যুগল কহিল তবে তনমো অঙ্গনে ।
 এ বিষয় অঙ্গীকার করিব কেমনে ॥
 এ বড় কঠিন বটে আমার পক্ষেতে ।
 হেন দুর্গতিতে বরা নববয়সেতে ॥
 এসব কাতন্য আমি স্বীকার করিব ।
 বরক আগুন হুত্যা আগনি সহিব ॥
 কিন্তু বলি হয় তব কুক্ল বদন ।
 বিবাহ করিতে না পারিব কদাচন ॥
 কামিনী কহিল শুন রাজার মনন ।
 নাম নাউন আমি নহি যে কদাচন ॥
 চতুর্দশ বর্ষ বয় নবীন বোবন ।
 শকা না হইবে সম হেরিলে বদন ॥
 এতবলি কামিনী বর্তিকা জালাইল ।
 রাজপুত্র তার রূপ দেখিতে পাইল ॥
 শারদ চন্দ্রমা সম মহাশা বদন ।
 বিদ্যা বরণী বামা নবন রঞ্জন ॥

মোহিত হইয়া কপে রাজার কুমার
 কামিনীকে কহে প্রিয়ে কহ সমাচার ॥
 অপূর্ণ মাথুরী তব অভিচমৎকার ।
 কেমনে হইল হেথা গমন তোমার ॥
 দেখ কি কিছুরী তুমি হইবে অঙ্গীকার
 মামিনী কামিনী পরী কিবা বিদ্যাধর ॥
 এনাহলে হেনবাঁকা কেমনে কহিবে ॥
 এস্থান হইতে মোরে উদ্ধার করিবে ॥
 অতএব কৃপাকরি দেহ পরিচর
 কাহার ভরুজা তুমি কোথায় আসিবে ॥
 (বালাবলে) "আমি মাধবপরিজ্ঞানি
 মামিনী কোথারে বত বহুপোতে কই ॥
 জারজিয়া অধাধর জনক আমার ।
 মিলনাম নাম সম তনমো তাহার ॥
 আমারি বৃত্তান্ত পদে বাজিব তোমার ॥
 একদে মনোহর কিছু কাহি পরিচর ॥
 বড়ের ধারিতে আমি শরণে পড়িবে ॥
 এই উপবাসে আমি ভরসে ভাগিবে ॥

এইরূপে কুমার সে মন্দিরে লাগিল ।
 বহু কালে এই পদ ভ্রমিতে পাইল ॥
 ওহে কুমার জীবন আশা ত্যাগ না করিবে ।
 হবেন জন্ম জীবন কোথার সুকণে ॥
 বখশ জীবন জীবন জীবন জীবন ॥
 মনে কর নাহি বৈলেমহু পুরাবার ॥
 অলার ভাগিবা তুমি ইচ্ছনা অলার ॥
 এখনি করিবা আমি তোমার উদ্ধার ॥

এই লেখা অতি মৌলিক হইল বিকল ।
 যত্নে করিয়া আশা হইল নিশ্চল ॥
 দিল্লীতে বসে বসে কিঞ্চিৎ বিশেষ ।
 আশা করি বসে বসে করিব প্রবেশ ॥
 কিন্তু সে বিকল আশা হইল অশিরঃ ।
 যোগে বসে বসে বসে লগ্নি অশিরঃ ॥

কুসারী কুসারী কুসারী কব গোচরে ॥
 দেখিতে বলনা ॥ না আহার অস্ত্রের
 কিন্তু আহারের চেষ্ঠা এইবে বিকল ॥
 প্রবেশ করিতে ইথে নাহি ধরি বল ॥
 গৌপ্য উপরে দেখা যে সব অকর ॥
 আহারের চেষ্ঠাসব করিবে অস্ত্রের
 কি আমি চকিলে গাহে বিপদের পাতিব
 অবশেষে বিদেশে পরাণ হারািব ॥
 কুসারী কহিল, তুমি রাজার নন্দনে ॥
 এস ঘোরা নদীকূলে বসিগে কুসনে ॥
 কণকাল বিজ্ঞান করিহু ত্রুণোপরে ॥
 বিবেচনা ইহার করিব তার পরে ॥
 এতদিন নদীর পুনিনে কুইলনে ॥
 বিজ্ঞানার্থ দৌহে উপবিষ্ট ত্রুণসনে ॥
 কুসারী কুসারী প্রতি কহিছে তখন ॥
 অহঙ্ক কহি বল তব বিবরণ ॥
 লবণে বাসনা বড় হইছে আমার ॥
 কুঠ কর রাজসুতা বলিয়া কিতার ॥

(মিলানোর কহে) "ওক রাজার কুমার
তরুণিয়া পতি আরি কুমারী তাহার।
ভাল বাসিতেন পিতা আমারে অন্তরে
রাখিতেন অবিরত নয়ন গোচরে ॥
বয় করি বিদা। শিক্ষা দিলেন আমার।
কনেতে বাঁধিতা হই তাঁহার রূপায় ॥
আমাদের বংশে এক রাজার কুমার।
মধ্যে আসিত সে নাকিতে আমার।
জনকের অনুমতি ছিল তার প্রতি।
দেখিতে আসিত মোরে স্নানান্তেরে অতি
কনে তার ভালবাসা আমারে অছিল
প্রাণের সহিত ভাল বাসিতে লাগিল ॥
আমিও তাহার স্নান প্রায় কল।
হইল আমার মন করিতে রতন।
উভয়ে একপে বসে হস্তে হস্ত মিলন।
হেমকালে গুন এক মেহবর লিখন ॥
রাজমন্ত্রী এক জন অতি বিচক্ষণ।
অকস্মাৎ উল্লীত গিতার মনন ॥
আসিয়া পতি কহে জনকে এ বাণী
নয় আসিমন রাজ। গুন কোণীপাল ॥

তার নিজে নামা বিকরকোহ পতন ।
 প্রকার করকোহ আলো এতিন কুবর ।
 দুইজনে উন্নয়ন করিল আরম্ভন ।
 প্রবেশকোহ মালিকটে করিল বসন ।
 পর্বত এমাধ উত্তর অটিক নিমিত্ত
 মণির মণি প্রদান আছে প্রদানিত ॥
 ইতস্ততঃ প্রবেশকোহ করিয়া প্রদান ।
 জন প্রাণী ভবায় না হৈল দরশন ॥
 যেই গৃহে প্রবেশ করয়ে দুইজন ।
 সেই গৃহে দেখে নানা অমূল্য বসন ॥
 কোন ধরে সুবর্ণ রয়েছে ভরে ॥
 মণি চুনি প্রবাল মুকুতা কোন ধরে ॥
 রতনের দ্বার এক হেরি তদন্তর ।
 খুলি দৌড়ে প্রবেশিল তাহার ভিতর ॥
 সেই গৃহ মধ্যে ছিল নর একজন ।
 প্রাচীন বয়স তার দেখিতে ভীষণ ॥
 কনকের সিংহাসনে বসিয়া সেজন ।
 রতন মুকুট করে শিরেতে শোভন ॥
 শুভ্রবর্ণ দাড়ি তার ভুতলে পড়েছে ।
 হয় গাহি কেশ রাজ্য তাহে লঙ্ঘ আছে ॥
 হয় গাহি গোপ তার উভয় পাশেতে ।
 দাড়ির নিচেতে বস্তু আছে বিশেষেতে ॥
 অঙ্গুলিতে নখ-ধেন খোঁজার লমান ।
 তাঁর বয়সের লাহি হয় পরিমাণ ॥

স্ববির, নয়নে দৌড়ে করি বিলোকন
 জিজ্ঞাসিল, “কেবা হও তোমরা দুজন?”
 (রাজপুত্র কহিল) “তুমি পরিচয় ।
 আমি হই কারজিম্-রাজার তনয় ॥
 আমার সঙ্গিনী এই অমীনা কামিনী ।
 ভবজিয়া নগরাধীশ্বরের কামিনী ॥
 ভূজিয়া অশেষ ধন, তুমি অশাসন ।
 অবশেষ আসিয়াছি তোমার আশ্রয় ॥
 তুলিলে তোমার উচিত বিবরণ ।
 আমাদের রক্ষণের হকে-তব মন ॥
 যে কালে কাগজি ইচ্ছা করিবে অবশেষ ।
 সেই কালে কবোরা তোমার করমে ॥
 (রাজপুত্র) “তুমি হই তোমার দৌড়িকার
 তোমারি মন-বিবরণ লঙ্ঘি আমার ॥

আমার করম-বশে থাকি নিরন্তর ।
 সর্বদা থাকিবে-হুগে-অন্তর ॥
 যখন রাজার বংশ তোমরা দুজনে ।
 পালন করিব আমি পরম যতনে ॥
 চিরকাল মম সহ থাকি এইস্থানে ।
 মরণের ভয় কিছু নাহি এখানে ॥
 স্বতন্ত্র অধীন হয় অধিন লংঘন ॥
 কিন্তু সে স্বতন্ত্র নাহি হেথা অধিকার ॥
 পূর্বেতে ছিলাম আমি চীন-অধিপতি ।
 প্রকার বিজোহে করি এখানে বসতি ॥
 আমার বয়স কত-অল্পমান ।
 মম নখে তারি আইসে পরিমাণ ॥
 দৈত্যদের দ্বারা করি এ পুত্রী নিম্মাণ ।
 তদবধি এইস্থানে করি অবস্থান ॥
 ইন্দ্রজাল বিদ্যায় আমার অধিকার ॥
 তাহে অচুগত রত-দৈত্যেরা আমার ॥
 যখন বাহ্যারে সেই করি অন্তরিত ॥
 পালয়ে আমার আত্মা বস্তু দৈত্যপতি ।
 সহস্র বৎসর আমি আছি এইস্থানে ॥
 আমার সঙ্গান হেথা কেব নাহি জানে ॥
 পদার্থবেত্তার শিলা ধরে সেই গুণ ।
 তাহার গুণেতে আমি আছি নিপুণ ॥
 জানিবে হেনে শিলার প্রভাব এমন ।
 বতকাল সাধকরি ধরিব জীবন ॥
 কএক বিংশতি বর্ষ থাকি হেথা ॥
 সেই বিদ্যা শিখাইব তোমা দৌড়িকার ॥
 অমর হইয়া হেথা থাকিবে দুজনে ॥
 মরণের ভয় কিছু না থাকিবে মনে ॥
 আমার প্রসঙ্গ তুমি হইবে বিশ্বাস ॥
 ইহাতে আমার মনে না হয় সংশয় ॥
 সত্য ইচ্ছা, শিলা গুণ জানে সেইজন ।
 বাতাবিক স্বতন্ত্র তার না হয় কখন ॥
 কিন্তু অসম্মত হতে হত সেইজন ॥
 অত্মাশ্রমে মরে কিবা অশ্রিতে দহয় ॥
 এ সব বিপদ হতে উদ্ধার কারণে ।
 তাহার উচিত হয় থাকিতে নিরন্তর ॥
 গহন কানকে করি নিবাস নিম্মাণ ।
 আত্মাশ্রম করি আমি করি অশ্রয় ॥
 এখানেতে নিরাপদে আছি চিরদিন ॥
 কবোরা হই আমি স্বতন্ত্র অধীন ॥

হিংসা কি অজ্ঞান আমি আমার আপারে
মম বিপর্যয় কেহ করিতে না পারে ॥

দেখেই যে মম লেখা কটক উপর।
কীর সাধা প্রবেশিতে ইহার ভিতর ॥
চোর কি ডাকাত কেহ না পারে আসিতে
কাহারো নাহিক সাধা ইথে প্রবেশিতে ॥
হাজারিষ্টপদ ভক্ত করিলে নিধন।
তরু প্রবেশিতে নারে জানিবে কারণ ॥
যে কেহ ককট বিহা করিবে নিধন।
কটক বন্দীজ্ঞা করু মনে সেইজন ॥
বদ্যপি সে জন হেথা করে প্রাণক্ষণ।
কটকের দ্বার নাহি হয় উন্মাদিন,, ॥
একপে চীনাধিপতি করিলে বধন।
কুমার, কুমারী, হয় নষ্টোদ্ভিত জন ॥
রক্তরাজ সন্ধ্যানে থাকিতে তথায়।
প্রজিয়া করিল হস্তচিহ্নে চুতনায় ॥
অনন্তর চীনেখর সমস্ত চিতে।
কুমারী, কুমারে কেহ জোজন করিতে ॥
সে গৃহে অপূর্ব দুই ছিল প্রবেশণ।
অপূর্ব মাধুরী তার কে করে বধন ॥
এক হস্তে অমিবার সুরা পূমধুর।
নির্গত হইয়া পড়ে ধরায় প্রচুর ॥
সুধবের পায়ে পকি ক্রমে স্থিত হয়।
পূরন সন্ধ্যা সেই রম্য অভিশয় ॥
আর হতে চুতরাশী হইয়া উদ্ভূত।
সুখান সুখান্য তাহে হতেছে প্রস্তুত ॥
মাজিতে কোকের মেল, বৈভ্য তিনজনে
চীনরাজ অজ্ঞা করিল সেইকণে ॥
পাইয়া রাজার আজ্ঞা দৈত্য তিমজন।
যেহের উপরে রাখে তিন আবরণ ॥
তিমজান কর্ণ খাল অতি মনোহর।
খাল মল লাগাইল তাহার উপর ॥
কুমার, কুমারী, দৌড়ে হয়ে কুলমন।
উপায়ের পাশ্চাত্যে করিল জোজন ॥
কটকের পাশ্চাত্যে সুরা পূর্ণ করে।
জনেক হানির মেল উন্মাদক করে ॥
আপনার দীর্ঘ কথ হেতু হীনপতি।
কেহে আহার করে না ছিল শক্তি ॥

কেবল আপন মুখ করিয়া ব্যাশান।
দৈত্যরাজ বস্ত্র জবা উল্লু মুখে খান ॥
তাঁহার সেবার বেই দৈত্য মুক্ত ছিল।
বালকের মত তাঁকে খাওয়াইয়া দিল ॥
ভোজনের অবসানে চীন-অধিপতি।
বুবক, যুবতী, প্রতি কহেন ভারতী ॥
“ভোজনের বিবরণ করহ আপন।
ওনিতে উৎসুক বড় হৈল মম মন” ॥
তাঁহারাও করিয়া যুগের সমাদর।
আমি অমৃত সমাচার করিল গোচর ॥
তাঁহাদের বিবরণ করিয়া শ্রবণ।
শ্রবণে মগ্ন করে মান্ত না তখন ॥
“গত বিষয়ের আর কিসের শোচন।
তোমাদের দুঃখ শেষ হইল এখন ॥
একপেতে সুখবোধ কর মনে মনে।
মুচিল অন্তরাশী ওত আগমনে ॥
উভয়ে সুন্দর অতি বোঝন বসন।
এই স্থানে বহু আচরিয়া প্রেম রস ॥
পরস্পর যোগ্য হইয়াই দুইজন।
বিবাহ-নির্মিত্যে কর প্রণয় বরণ,, ॥
চীনাধিপতির ওনি একপ বচন।
উভয়ে সন্মত তাহে হইল তখন ॥
বিশেষতঃ উভয়ের ছিল অঙ্গীকার।
করিতে বাসনা সিদ্ধি মানস দৌহার ॥
আর তাহে ভূপ অমুরোধ লক্ষ্য করে।
বিবাহিত হৈল দৌহে যুগের গোচরে ॥
কুমার, কুমারী, দৌহে বিবাহ করিয়া।
পূরন মনের সাধ তথায় থাকিয়া ॥
উভয়ের মনে ছিল একপ যতন।
ভিল আশ দৌহে ছাড়া না হতো কখন
কিন্তু ব্রহ্ম ভূপতির অমুরোধ বশে।
দিবসের একভাগ থাকি তার পাশে ॥
বিবিধ প্রসঙ্গে কহি কথা মানামত।
ব্রহ্মরাজে পরিতুষ্ট করিত মনত ॥
চীনরাজ তাঁহাদের কৃষ্টির কারণ।
কহিতেন নিরন্তর আশ বিবরণ ॥
এইকপ কিছুকাল ক্রমে হয় আশ
কুমারী প্রসবে কালে যুগল জন্ম ॥
অতি কখনীর রূপ দেখিতে সুন্দর
শব্দে তিনি সুখ অতি যোগ্য ॥

নিরখি নন্দন মুখ সুখী হইলেন ॥
 নিবেদ্য বাতলা ছুখ হৈল বিস্মরণ ॥
 কুমারী, নন্দন ঘরে প্লেহ পুরস্কর ॥
 লালন পালন যবে করে নিরন্তর ॥
 কিকিৎসবরু ববে হইল মন্দন ॥
 দৈত্য স্থানে পুত্রগণে তৈল সমর্পণ ॥
 দানব যতন সহ নন্দন যুগলে ॥
 অপূর্ব বিষয় শিকি দিল কুতূহলে ॥
 ক্রমে ছয়বর্ষ বয়ঃ হৈল যুগ্ম সুত ॥
 হৈল জ্ঞান সমরিত চরিত অদ্ভুত ॥
 এক দিন তরঙ্গিয়া রাজার নন্দিনী ॥
 পতির নিকটে কহে চুখের কাহিনী ॥
 „ শুন প্রাণনাথ আর কি কব তোমায় ॥
 এখানে থাকিতে আর প্রাণ নাহি চায় ॥
 নয়নে দু তৃপ্তিকর ছিল সে বিষয় ॥
 এখন সে সব দেখে বিষ বোধ হয় ॥
 পুনঃ এক বস্তু করিলে দর্শন ॥
 তাহার মৌল্য আর না থাকে তেমন ॥
 অমর রহিব হেথা এই আশা করি ॥
 নির্জ্ঞান স্থানেতে বকি দিবস শরীরী ॥
 চীনরাজ যে আখ্যানে দিল বাসস্থান ॥
 সে আশে সন্তুষ্ট আর নাহি হয় প্রাণ ॥
 তাহার যে অলৌকিক কার্য সমুদয় ॥
 প্রাচীমত্ব নিবারণে নতু কতু নয় ॥
 নিরন্তর জরাবাত্রী কোলেতে রহিয়া ॥
 একপ অমর হয়ে কি বল বাঁচিয়া ॥
 রক্তভার যে যে দুঃখ হইল প্রত্যক্ষ ॥
 চীনরাজ হয়ঃ ইহাতে উপলক্ষ্য ॥
 আরো বলি প্রাণনাথ করহ অবণ ॥
 দেখিতে জনকে মম বড় আকুলন ॥
 যদি তিনি অদ্যাবধি থাকেন জীবিত ॥
 আমার বিরোগ দুঃখে হবেন দুঃখিত, ॥
 কারজিম হুপজ কহে ” শুন প্রাণেশ্বর ॥
 তোমার জীবিতে আমি বড় সাধ করি ॥
 চিরকাল তব প্রতি রবে ভালবাসা ॥
 এ স্থানেতে থাক প্রিয়ে করি এই আশা ॥
 নতুবা আমার মন জানেন উধর ॥
 পিতার অন্তরে আমি যেনন কাতর ॥
 তাঁকারে পাকিলে মনে চক্ষে বধে বারি ॥
 যনের সন্তাপ রাজ্য মনেতে নিখারি ॥

কিন্তু কি উপায়ে বল প্রেরণি এখন
 জর জিয়া নগরে দৌড়ে করিব গমন ॥
 (কুমারী কহিল) কান্ত ! চিন্তা কি তাহার
 অন্যাপি রয়েছে তরী তরঙ্গিনী দ্বার ॥
 ঘোরা চারিজন তাহে করি আরোহণ ॥
 আপন অতীষ্ট পথে করিব গমন ॥
 যদি বিধি আমাদিগে অনুকূল হয় ॥
 নিরাপদে আশ্রমে গেল করিব গমন ॥
 বিসম বিপদে যিনি উদ্ধার করিয়া ॥
 নিরাপদে রাখিলেন এ স্থানে লইয়া ॥
 বাঁহার রূপায় করি জীবন ধারণ ॥
 আমাদিগে নিরন্তর করেন রক্ষণ ॥
 তাঁহার শরণ করি তরী আরোহিয়া ॥
 তরঙ্গিনী তরঙ্গেতে বাইব বাহিয়া ॥
 তরঙ্গেতে কোন স্থানে ভাসিয়া বাইব ॥
 বাইতে বদেনে তথা সজ্ঞান পাইব ॥
 আমার পিতার রাজ্য পাইব খুঁজিয়া ॥
 কিছা তব পিতৃরাজ্যে বাইব চলিয়া ॥
 কুমার কহিল প্রিয়ে কহিলে নতু ॥
 তব অভিমত মাথা মম সেই নত ॥
 এই স্থান দুই জনে করিয়া বর্জম ॥
 চল পুত্র সহ করি স্বস্থানে গমন ॥
 কিন্তু প্রিয়ে এক খেদ হতেছে অন্তরে ॥
 প্রকাশ করিয়া বলি তোমার গোচরে ॥
 আমরা এস্থান প্রিয়ে ত্যাগিলে এখন ॥
 তাজীবন চীনপতি শোকেতে জীবন ॥
 পুত্র তুল্য আমাদিগে ভাবেন অন্তরে ॥
 আমাদের অভাবেতে কিসে ঐখ্য হইবে ॥
 আরো তাঁর মনে আছে এ বিখ্যাস ॥
 আমরা করিব কেছা চিরদিন বাস ॥
 কদাচ আমরা ত্যাগ করিবনা তাঁরে ॥
 এ বিখ্যাস আছে তাঁর হৃদয় আগারো ॥
 কুমারী কহিল কান্ত করি নিবেদন ॥
 চল তাঁর স্থানে বাই বিদায় কারণ ॥
 বিবিধ প্রকারে তাঁরে প্রবেশ করিয়া ॥
 আসিব তাঁহার কাছে বিদায় লইয়া ॥
 আরো তাঁরে এই রূপে জানার দিগন্ত ॥
 পুনশ্চ আসিব ঘোরা তাঁহার বিদায় ॥

এই সুখিত করি দোহে চলিল ছুরিত ।
 দিনরাত্রি সন্নিপাতে তৈল উপনীত ॥
 দিনেরে তাঁহার প্রতি করে নিবেদন ।
 শুন মহারাজা আমা দোহার মচন ॥
 জনকের পাদপঙ্খ করিতে দর্শন ।
 নিশ্চয় কটমুছে আমা দোহার মনন ॥
 বহু দিন হৈল ছাড়িয়াছি পিতৃ স্থান ।
 কে কেমন আছে তার নাজানি সম্মান ॥
 তাঁহার অপত্য মুখ না করি দর্শন ।
 শোকেতে সন্তপ্ত চিত্ত আছে অসুখণ ॥
 অতএব মহারাজ করিহে মিনতি ।
 পিতৃ দরশনে দোহে দেখ অমুখতি ॥
 তাঁহারে পায় পদ্ম করিয়া দর্শন ।
 কিছু দিন মধ্যে ঐধা করিব গমন ॥
 একথা শুনিয়া ভূপ-কান্দিয়া আকুল ।
 নয়নের জলে ভিজ্ঞে অঙ্গের ঢুকুল ॥
 বলে এক নিদারুণ কথা শুনাউলে ।
 আমার জন্মেরে যেম শেল প্রহারিলে ॥
 আনন্দে ত্যজিয়া দোহে করিবে গমন ।
 কেমনে একাকী আমি ধরিব জীবন ॥
 কুমার কহিল স্মৃণ করি নিবেদন ।
 কিছু দিন অন্য দেখ বিদায় এখান ॥
 করিয়া আনি পিতৃ সন্তান ॥
 পুনঃ আপনার পদ করিব দর্শন ॥
 কুমারী ও সেই রূপ কহিল রাজায় ।
 কিন্তু রাজা খেদান্বিত হইল তাঁহায় ॥
 আশ্রিতের বিশেষ রূপেতে চীনেধর ।
 উত্তরের মন ভাব করিতে অন্তর ॥
 যাঁহে চীনরাজ জেনেছিলেন সকল ।
 উত্তরের অধীকার হইতে নিষ্কল ॥
 কিন্তু তিনি শোকাবুল হইলেন অতি ।
 দোহার বিচ্ছেদ ভাবি খেদান্বিত অতি ॥
 প্রাণ তুল্য ভাল বাসিতেন যে তুঙ্গনে ।
 তাঁহার বিচ্ছেদ আশা সহিবে কেমনে ॥
 তাঁর পক্ষে দেখ ভার হইল বিষম ।
 অন্তরে ভাব্য ভাব ভ্রমিল বিজ্ঞম ॥
 বিচ্ছেদ বস্ত্রাশ্রা এড়াতে আঁচরে ।
 অরণ করিল ভূপ বঁধন দুতীরে ॥
 আপনার বিদ্যার প্রভাবে চীনেধর ।
 এত দিন রেখেছিল যাহারে অন্তর

অমর হইতে আর সাধ নারহিল ।
 আপনার স্বভা ইচ্ছা আপনি করিল ॥
 ভূপতির আবাহনে আসি স্বভাচর ।
 তখনি তাঁহারে লয়ে চলিল সত্তর ॥
 তদন্তর রাজধানী বিলোপ হইল ।
 কিছু যাত্রি আর তার চিহ্ন না রহিল ॥
 কোথায় সুরমা হর্ম কোথায় রতন ।
 কোথায় প্রবাল মতি হীরক কাঞ্চন ॥
 কোথায় তৈজস পাত্র আসন ভূষণ ।
 এক কালে সকলি হইল অভর্শন ॥
 কুমারী কুমার আর যুগল নন্দন ।
 রয়েছে প্রান্তর মধ্যে করে দরশন ॥
 রত্নরাজ শোকে তারা হইয়া বিকল ।
 অনিবার নয়নেতে বহে বাষ্পজল ॥
 ভূপতির তৈল তারা স্বভার কারণ ।
 ইহা চিন্তি করে বহু শোকেতে রোদন ॥
 কিন্তু এই শোকে তবু ভরসা ভ্রমিল ।
 ঘাইতে আপন দেশে বাসনা করিল ॥
 কিন্তু সেই প্রকৃতির করুণা কেমন ।
 মরু ভূমে পাইল তারা ফল ভগণন ॥
 সেই ফল পরিপূর্ণ করিয়া নোকায় ।
 বিভু আর চারিজন উঠিল তাহায় ॥
 শ্রোতবন্তী শ্রোতেতরী ভাসিয়া বাইয়া
 ক্রমেতে সাগর গর্ভে পড়িল আনিয়া ॥

নদীমুখে বোমবেটে ছিল কয়জন ।
 কুমারের তরী তারা করিল দর্শন ॥
 বেগে তর্ধা হতে তারা তরী ভিড়াইল ।
 কুমারের তরণীকে আক্রম করিল ॥
 একাকী কুমার তাহে অস্ত্র নাহি করে
 নিবারণ করে কিসে বহল তরুরে ॥
 নিকপায় নিরাশ্রয় উপায় বিহীন ।
 অনায়াসে হইলেন চোরের অধীন ॥
 কিন্তু বোমবেটেগণে কহিল কুমার ।
 সতীত্ব করোনা নাশ আমার আর্ঘ্যর ॥
 দোহাই হইবে দিব্য কর অধীকার ।
 আমার সন্তান দিগে করনা সংহার ॥
 চোরগণে চারিজন মোকা হতে নির্যাক
 তাহাদের তরণীতে লইল ভাসিয়া পদ

পরে এক দীপে হৃদয়ভরে আশাইয়া ।
চলি যার তাহার অনিতা পুঞ্জে নিয়া ॥

অপত্য কলত্র হাড়া হইয়া কুমার ।
নয়নেতে নীর ধারা বহে অনিবার ॥
দিলারাম নায়কের বিচ্ছেদ কারণ ।
হইল সজল নেত্রা কাতর জীবন ॥
উভয় বিচ্ছেদে উভয়ের যে বাতনা ।
একাননে সেই দুঃখ নাহয় বর্ণনা ॥
সদঙ্কল উভয়ের রোদনের রবে ।
শোক যুক্ত পশু পক্ষি তরু গুল্ম সবে ॥
অধিক তাদের দুঃখ কহিব কি আর ।
সে রব জ্বরণে হয় পায়ণ বিদার ॥
নৃপজ নিরাশ নেত্রে নিরখে তরণী ।
নাতে অপহৃত তার হৃদয়ের মণি ॥
প্রাণসমা প্রাণদ্বিণী তম্বুজ বিচ্ছেদে ।
মতক শুক্ল গণে শাপ দেয় খেদে ॥
যে তুরাজা তুরাচার দুর্মদ দুর্মতি ।
করিবেন পরমেশ তোদের দুর্গতি ॥
পৃথিবীর মধ্যেতে যথার পলাইবে ।
ঈশ্বরের দণ্ড কিন্তু তথায় পাইবে ॥
হেন অপরাধ হতে নিষ্কৃতি না পাবে ।
পড়িলে ঈশ্বর কোপে অধঃপাতে যাবে ॥
এই রূপ গালাগালি দিয়া দস্যুগণে ।
ঈশ্বরের প্রতি দুঃখ করে মনে মনে ॥
হে বিধাতাঃ! এই মনে ছিল কি তোমার ।
স্বপক্ষ থাকিয়া হলে বিপক্ষ আমার ॥
বিপদ-লাগর হতে করিয়া উদ্ধার ।
এঘোর বিপদে ফেলিলেন-পুনর্বার ॥
দি মম জাতন না কর অপর্ণ ।
তবে কে করিবে তব গুণের রচন ॥
বরং আক্ষেপ মনে হইবে আমার ।
বিষ্মত কহিব যে করেছ উগ্রকার ॥
এ কেন তুমি দুঃখ সঙ্ক করিবারে ।
আমাদের কি পরিভ্রাণ টকলে ভারে ॥
যদি মনে ছিল তব দুঃখ দিবে হেন ।
তবে পুণঃঃ সোয়ে বাচাইলে কেন ॥
বদাশি পুণ্ড্রিতে মম হইল লংঘন ।
এতাদেশীক দুঃখ সহিতে পুনর্বার ॥

রাজসূত দুঃখযুক্ত হইলে ক্ষুণ্ণ মন ।
এইরূপ মনস্তাপ করিছে যখন ॥
হেনকালে অকস্মাৎ করে দর্শন ।
আনিতেছে ব্যক্তি কয় দেখিতে ভীষণ ।
নির্মন্তক দীর্ঘাকার কবজের প্রায় ।
বক্ষেতে বদন কল্লো চক্ষু শোভা পায় ॥
আগিয়া তাহারা সবে কুমারে ধরিয়া ।
তাদের রাজার কাছে দাখিল করিয়া ॥
বলে, মহারাজ পদে করি নিবেদন ।
এনেছি মানব এক কুৎসিত দর্শন ॥
সাগরের কুলে মোরা পাইয়া এ জনে ।
ধরিয়া এনেছি তুণ তোমার সদনে ॥
শত্রু পক্ষ চর এই কহিছু নিশ্চয়
বিচারে করুন দণ্ড উচিত বা হয় ॥
(রাজা বলে) অয়িকুণ্ড জ্বালই ত্বরিত ।
পরীক্ষা করিয়া দণ্ড দিব সমোচিত ॥
এত বলি নির্মন্তক-দেশের রাজন ।
কুমারের প্রতি দৃষ্টি করিয়া তখন ॥
(বলে) তুমি কেবা? কোথা হতে আগমন
এই উপদীপে তব কিবা প্রয়োজন? ॥
রাজপুত্র রাজব্যাক্য করি আকর্ণন ।
কহিলেন আপনার সব বিবরণ ॥
(কবজভূপতি বলে) শ্রোত্ব রাজ্যের সন্ততি ।
সর্বদা সদয় বিতু হন তব প্রতি ॥
হইল তোমার বাক্যে প্রত্যয় আমার ।
জীবনের ভয় কিছু নাহিক তোমার ॥
আমার আশ্রয়ে তুমি মুখে করছাম ।
অচিরে মুচিবে তব মনের হতাশ-ম ॥
তোমাতে আমার এক আহে-প্রয়োজন
সেই কর্ম সাধ তুমি করিয়া যতন ॥
মম সন্নিবেশ বাসি রাজ্য এক জন ।
মম সহ বৈরতা করিছে অমুক্ষণ ॥
সবিশেষ কহি আমি তার শিবরণ ।
একি চিন্তা হইয়া তুমি করছ অধণ ॥
সে রাজা যাদের তুল্য নহে কদাচন ।
মানব শরীর তার পক্ষীর বদন ॥
তাহাদের শরীরে এ রূপ প্রকাশ ।
পক্ষিদের মত বিদ্যুৎ ভেদ নাহি তার ॥
যখন তাদের কেহ আইসে এ স্থানে ।
জলহর বোধে মোরা তাকে শিখি প্রাণে ॥

বিরোধ রাজার সহ এই সে-কারণ ।
 হইল রাজার বৈর বিকক-রাজন ॥
 সময়েই করি সৈন্য সংগ্রহণ ।
 ক্ষত্রিয়া আইসে হেথা করিবারে রণ ॥
 বহুবার সেই রাজা সহিত যবন ।
 উল্লাস করিয়া শেষে হইল নিফল ॥
 অমেষে সে রাজা করেছে এই পণ ।
 আশা করে মর্যাদার করিতে নিধন ॥
 আমরাও আশ্রয় করিতে রক্ষণ ।
 বিশেষ উল্লাসী তাহে আছি অক্ষয়ণ ॥
 আরো এই মনে করিয়াছি পণ ।
 প্রজাসুখ সে রাজারে করিব ভক্ষণ ॥
 এই জনা সতর্ক আমরা আছি সদা ।
 স্বকার্য সাধনে অনামন নহে কদা ॥

কবজ রাজার শুনি এতেক বচন
 রাজপুত্র সম্মত হইল সেইক্ষণ ॥
 হরষিত হয়ে সেই কবজের পতি ।
 রাজপুত্র তখন করিল সেনাপতি ॥
 সৈন্যের সর্গ করি মপের নন্দন ।
 সম্মত করিলেক স্বকার্য সাধন ॥
 উপযুক্ত সেনাপতি করিয়া সংগ্রহ ।
 আগ্রহ বিপক্ষ সহ করিতে বিগ্রহ ॥
 দেখিল বারিষি-কুলে বিপক্ষের দল ।
 নাড়াইয়া রণতরী আনিছে সকল ॥
 প্রথমে কুমার কিছু বাধা নাহি দিল ।
 বিপক্ষের দল সম্মুখে অবেশিল ॥
 তারি পক্ষি-কুলে তুমতে নাহিল ।
 তখন রাজার পুত্র কিছু না কহিল ॥
 অনন্তর অর্ধ সৈন্য নাহিলে ডালায় ।
 কুমার তখন দিতে আপন উপায় ॥
 একবারে সৈন্য মধ্যে অবেশ করিল ।
 যৌর বহু সঙ্কে করি রণে প্রবর্তিল ॥
 বিক্রম করিল প্রথম বিপক্ষের দল ।
 সাহসে বিক্রম করি হইল প্রবল ॥
 অস্ত্রাঘাত বহু কৈলা করিল নিরল ।
 সাগরে তলে কত ইকু করিল আল ॥
 নগর বিহীন হইয়া উদ্যম করে ।
 দ্রুত হারি সৈন্য লগাইল প্রাণ করে ॥

কবজের সেনাপতি-রূপে জয়ী হয়ে ।
 নিরাপদে সকল আইল নিজালয়ে ॥
 রাজপুত্র প্রতি কৈল বিবিধ সন্মান ।
 বেহেতু সাহসে তার সব পাইল প্রাণ ॥
 সেনাগণ সকলেতে কহে পরম্পর ।
 কেন বোদ্ধ নাহি দেখি তুমি ভিতর ॥
 এতবার যুদ্ধ কৈল বিপক্ষের সঙ্গে ।
 এহেন সংগ্রাম কত না দেখি নয়নে ॥
 বহু সেনাপতি ছিলেন পূর্বেতে ।
 কেহ এর ভূলা নহে বলে সাহসেতে ॥
 এইরূপ প্রশংসা করিল জনজন ।
 বিবিধ সৎকার তারে করিল রাজন ॥
 রণজয়ী হয়ে সে নবীন সেনাপতি ।
 কহিলেক কবজ নরেন্দ্র রায় প্রতি ॥
 মহারাজ তুমিহ দাসের নিবেদন ।
 সাহায্যে সম্পূর্ণ জয়ী হবেন রাজন ॥
 দেহ সৈন্য পাঠাইয়া বিপক্ষের দেশে ।
 বিনাশের সর্ব সৈন্য চক্ষের নিমেষে ॥
 আপনার অভিলাষ করুন পূরণ ।
 নিম্নটেকে রাজ্য ভোগ কর সর্বক্ষণ ॥
 বিপক্ষের দল বল করিয়া সংহার ।
 করুন ধরণী মাঝে প্রভুত বিস্তার ॥
 শুনিয়া নরেন্দ্র সেনাপতির বচন ।
 সম্মত তাহার বাক্যে হইল তখন ॥
 এক শত রণতরী করিতে নির্মাণ ।
 কক্ষিগণে কৈল রাজা অনুজ্ঞা প্রদান ॥
 তৎক্ষণাৎ শত তরী প্রস্তুত হইল ।
 মপতির সৈন্য সব তাহে আরোহিল ॥
 রাজপুত্রে করি সেনাপতিত্বে বরণ ।
 বিক্রম দেশে যবে করিল গমন ॥
 রজনী বোগেতে তারা কুলে উত্তরিল ।
 বাইয়া নগর বাজে ছাউনি করিল ॥
 প্রত্যেক হইয়া যাত্র যত সজ্জা করে ।
 সৈন্য সহ সেনাপতি অবেশে নগরে ॥
 প্রভাগে এ রত্নাঙ্ক না জানে স্বপনে ।
 অকস্মাৎ বৈরি আসি প্রবর্তিবে রণে ॥
 গম্ভীর না ছিল তারা স্বপ্ন হস্ত তার ।
 যুদ্ধের উদ্যম তাজি তুমতে পল্লব ॥
 যে কেহ রণেতে আসি প্রবর্ত হইয়া ।
 অশনি-কুমার তাহে বিনাশ করিয়া ॥

পলাবার নাহি স্থান নাহি পরিজ্ঞান ।
 সকলি সমরে তথা হারাইল প্রাণ ॥
 অবশিষ্ট রূপে যার প্রাণেতে বাঁচিল ।
 সৈন্যগণ সে সবারে বাজিয়া লইল ॥
 রাজা সুহৃৎ রাজার যত্নে কৈল সৈন্যগণে ।
 সবাকারে বাজিলেক নিবিড় বন্ধনে ॥
 কুমার সম্পূর্ণ জয়ী সংগ্রামে হইয়া ।
 কবজের দেশে আস্ত আইল ফিরিয়া ॥
 রাজার আনন্দ রুদ্ধি বিজয় দর্শনে ।
 কুমারে প্রশংসা বহু কৈল প্রজাগণে ।
 মালাবধি নগরেতে হইল উৎসব ।
 নিরাপদ প্রজাগণ আনন্দিত সব ॥
 যে সকল বিহঙ্গমো আনিল বাজিয়া ।
 রাজসভায় প্রজাগণে দিল বিলাইয়া ॥
 তাহার। সকলে অতি হয়ে কুল্ল মন ।
 পক্ষিযুগ্ম মানবেরে করিল ভক্ষণ ॥
 তাদের মাংসেতে করি বিবিধ ব্যঞ্জন ।
 কুটুস্থ সহিত সব করিল ভক্ষণ ॥
 পরাজিত পক্ষিআল্য রাজা যেই জন ।
 তারমাংসে রাজভোজ্য কৈল আয়োজন ।
 বিবিধ ব্যঞ্জন করি তাহার পললে ।
 সুখে রাজ পরিবার পাইল সকলে ॥

এই যুদ্ধে যুদ্ধ শেষ হইল এক কালে ।
 আনন্দে রহিল তথা প্রজারা সকলে ॥
 কোন অমঙ্গল নাহি রাজ্যের ভিতর ।
 রাজপুত্রে পেয়ে সদা সুখী দুপবর ॥
 কবজরাজার প্রেমে প্রীতি পেয়ে অতি ।
 রহিলেন রাজপুত্র তাহার বলতি ॥
 নয় বর্ষ তথা কাল করিল যাপন ।
 উভয়ের প্রতি তৃপ্ত উভয়ের মন ॥
 এক দিন নিমন্তক দেশের দুপতি ।
 রাজপুত্র প্রতি কন হয়ে ছুটু অতি ॥
 “ওহে রাজপুত্র । আমি হলেন প্রবীণ ।
 ক্রমে বল বুঝি হইতেছে কীণ ॥
 সম্ভান সম্ভতি কেহ নাহিক আমার ।
 বাহার উপরে দেই মম রাজ্য ভার ॥
 অতএব এই মনে বাসনা আমার
 তোমারে অর্পণ করি রাজ্য-অধিকার ॥

আমার নশ্বিনী সহ দিয়া পরিণয়
 তোমার শাসনে রাখি প্রজা মধুদয় ॥
 যদি তুমি দেখিতে কুৎসিত অতিশয় ।
 তথাচ আমার মনে এই সাধ হয় ॥
 আমার কন্যাকে তুমি বিবাহ করিয়া ।
 সুখে থাক এই স্থানে মম রাজ্য নিয়া ।
 রাজার কুমার শুনি এতেনক বচন ।
 এ বিষয়ে সম্মত নহিল কদাচন ॥
 জানিয়া কবজতুপ মন্তব্য তাহার ।
 কহিতে লাগিল পুনঃ করি তিরসার ।
 শুনেহে রাজার পুত্র আমার বচন ।
 আমার সন্তান যদি করহ হেলন ॥
 নিশ্চয় জানিবে তব অমঙ্গল হবে ।
 করেছ যে উপকার কিছুতে না রবে ॥
 যদি বিভা নাহি কর আমার সূতায় ।
 তবে আমি কালিপ্রাতে বধিব তোমায়”

এ কথাই চিন্তা করে রাজার নন্দন ।
 বিবাহে অনিচ্ছুক হলে বধিবে স্বীরন ॥
 এই খেদে রাজপুত্র করিয়া রোদন ।
 আপন কুণ্ঠ প্রতি করিছে ভৎসন ॥
 “হারেরে । ছুটু হে তোর এই ভিল মনে ।
 চিরকাল দিবে দুঃখ আমার জীবনে ॥
 কতু কি তোমার শক্তি নারিব এড়াতে ।
 নিতান্ত সন্তুষ্ট তুমি আমার নিপাতে ॥
 কুকুরা রমণী দিয়াছ একবার ।
 ইহাতে কি কোপ শাস্তি হয়নি তোমার ॥
 তাহতে ভীষণ অতি বিকৃতি আকার ।
 বিবাহ করিতে মোরে হবে পুনর্বার ॥
 প্রাণসম দিলারাম রহিলো কোথায় ।
 তোমারে না হেরে মোর যদি কেটেবার ॥
 নয়ন রঞ্জন মোর হৃদয় রতন ।
 কোথায় রহিলে মোরে করিয়া বর্জন ॥
 তোমার বিচিত্র যুক্তি বার চিন্তপটে ।
 কেমনে সে রবে কেন রাজনী নিকটে ॥
 বুকেতে বহন বার কহেতে নয়ন ।
 কেমনেতে লুপ্তিবে তাহার আলিঙ্গন ॥
 যে কোলে পেয়েছে শোভা পরম লক্ষনী
 সে কোলে কেমনে শোভাকরে দিশাচরী ॥

ইকপ খেদ কারি রাজার কুমার ।
 বিবাহ করিতে পারে করিল স্বীকার ॥
 নই মিলে শুভকাল করিয়া নির্ণয় ।
 পক্ষীর হৃৎক করিল পরিণয় ॥
 সন্দেহসেবে উৎসব হইল অতিশয় ।
 নামেদ প্রমোদে মগ্ন পুরবাসীচয় ॥
 রাজপুরী সজ্জিত হইল অতিশয় ।
 বিবিধ ভোক্তব্য তথা আয়োজন হয় ॥
 টুং বাজাবগণ করি নিমন্ত্রণ ।
 কলনে করিল হৃৎ বোণা সস্তাবণ ॥

বিবাহ বাসরে তথি নিশীথ সময় ।
 বন্ধুকুমারী বধা কনক শযায় ॥
 রাজপুত্রে সেই গৃহে সকলে রাখিয়া ।
 লইল মনের সুখে থাকির হইয়া ॥
 মমনি রমণী তার কাছে বসাইল ।
 হৃৎক হৃৎকের ভয়ে পরাণ উড়িল ॥
 দ্বিগত অন্তর ভাব বুঝিয়া তখন ।
 বন্ধুকুমারী কহে বিনয় বচন ॥
 'নত রাজপুত্র স্থির কর মন ।
 মস্তুর বিকল তুমি হৈয়না এমন ॥
 ভাষায়েন সুপুরুষ যুবা বেটী জন ।
 'দৃশ্য কামিনী প্রতি নহে তৃপ্তমন ॥
 ধার্মনার ভাবে আমি করি অনুমান ।
 কখনে আমাতে তৃপ্ত রবে তব প্রাণ ॥
 উত্তয়ে মৌর্য করি সমবোধ ।
 কননে হইবে রক্ষা প্রেম অনুরোধ ॥
 ধবন রাক্ষসী তুমি ভাবিছ আমারে ।
 ধর্মিষ্ঠ রাক্ষস তুলা ভাবিছে তোমারে ॥
 ধর্মিষ্ঠে যেমন হৃৎ হতেছে তোমার ।
 ধর্মিষ্ঠে তুলা হৃৎ হতেছে আমার ॥
 ধর্মিষ্ঠে তুমি ইথে করিলে স্বীকার ।
 ধর্মিষ্ঠে হইতা রাজ্য পালিতে পিতার ॥
 ধর্মিষ্ঠে রাজপুত্র বলি শুন সার ।
 ধর্মিষ্ঠে করিতে পারি তব উপকার ॥
 ধর্মিষ্ঠে বন্ধুকুমারী মুক্ত কর ঘোরে ।
 তোমাকে উদ্ধার করি এ বিপদ বোরে ॥
 জানারে বদ্যসি হৃৎ করহ বর্জন ।
 জানারে করিব স্বামী আমার এ পণ ॥

(হৃৎক কাক) 'ধর্মিষ্ঠ' বা হৃৎক তোমার
 বা বলিবে তা করিব প্রতিজ্ঞা আমার ॥
 কিন্তু তুমি স্বামী ঘোরে করবে কখনে
 বিশেষ করিয়া তাহা বল বরাননে ॥
 (কবছ-ভূপের বালা কহিল তখন) ।
 'শুন রাজপুত্র আমার বচন ॥
 দৈত্য এক আছে উপনায়ক আমার ।
 আমাতে অধিক প্রীতিজন্মেছে তাহার ॥
 আমার বিবাহ বার্তা সে শুনিবে পরে ।
 অবশ্য আমারে সেই লবে স্থানান্তরে ॥
 আমি তারে বিশেষ করিব অহুণয় ।
 তোমারে লইয়া রাখে তোমার আলয় ॥
 নিঃসন্দেহ সে রাখিবে আমার বচন ।
 ভাহার সহায়ে তুমি বাটবে ভবন ॥
 (রাজপুত্র বলে) 'যা বলিলে রাজবালা
 শুনিয়া বুঢ়িল মম অন্তরের জালা ॥
 তোমার এমতে আমি হলেম সম্মত ।
 ঈশ্বরের স্থানে ধন্যবাদ শত শত ॥
 ছেছাধীন আমি ভাগ করিমু তোমায় ।
 এক্ষণে কিঞ্চিৎ দয়া করিবে আমার ॥
 এত বলি রাজপুত্র নীরব হইয়া ।
 সতত পরীক্ষণে রহিল শুইয়া ॥
 নিদ্রার বিষোরে ক্রমে হৈল অচেতন ।
 রাজবালা ভিষাসনে করিল শয়ন ॥

যখন নিদ্রায় তারা হৈল অচেতন ।
 হেনকালে দৈত্য তথা কৈল আগমন ॥
 উভয়ের কর যুগে করিয়া গ্রহণ ।
 সে স্থান হইতে করে সহরে গমন ॥
 নিমন্তক দেশ হৈতে কিছু দূর গিয়া ।
 এক ধীপে তুণোপরে হৃৎক রাখিয়া ॥
 আপনার প্রিয়োত্তমা মহিষীরে লয়ে ।
 সহরে চলিল নিজ নিভূত নিলয়ে ॥
 পূর্বে দৈত্য সেই রাজবারার কারণ ।
 নিশ্চয় করিয়াছিল বিরল ভবন ॥
 নিশি শেষে নিদ্রা ত্যজি নরেন্দ্র মন্দন ।
 ইতস্ততঃ চারি দিক করে দরশন ॥
 অজানিত ধীপে আছে ভূপের উপর ।
 ইহা দেখি হৈল তার কিসের অন্তর ॥

মনে মনে বিবেচনা করে রাজস্বত ।
একি পুনর্বীর দেখি ঘটনা অন্তত ।
দৈত্য-মপজার পতি বৃষ্টি অনুমানে ।
নিম্নাঙ্কালে আমারে রাখিল এই স্থানে ॥
কিন্তু কন্যা আমারে বে করিল আশাস ।
তাহে দৈত্য না করিল পূর্ণ অভিলাষ ॥
আমারে স্বদেশে লবে কহিল কুমারী ।
কিন্তু তার বিপরীত একপে নেহারি ॥
আমারে তুর্গম ধীপে নিক্ষেপ করিয়া ।
আপন প্রেয়সী লয়ে গেল সে চলিয়া ॥

এইরূপ চিন্তা করে নৃপজ যখন ।
শিক্তকূলে রুদ্ধ এক করে দরশন ।
করিছে নমাজ-স্নান রুদ্ধ যেইখানে ॥
উপনীত রাজস্বত হয়ে সেইস্থানে ।
রুদ্ধ মানবের প্রতি জিজ্ঞাসে তখন ।
“তুমি কি ইমান-ভক্ত জাতিতে যবন ॥
(প্রবীণ কহিল) “আমি জাতিতে যবন ।
পরিচয় দেহ যুবা তুমি কোন জন ॥
শরীর সৌন্দর্য্যে আমি করি অনুমান ।
সামান্য নরের তুমি না হবে সম্তান ॥
আমার নিকটে তব পরিচয় বল ।
ইহাতে হইবে তব পরম মঙ্গল ॥
অপকার আমাহতে কিছু না হইবে ।
বরঞ্চ তোমার ইথে মঙ্গল সম্ভবে ” ॥
(নৃপজ কহিল) “শুন আৰ্য্য মহাশয় ।
তব অনুমান যাঁহা কহু মিথ্যা নয় ॥
কারণিম-অধিপতি নরেশ-প্রধান ।
জানিবেন এ অধম ভাঁহার সম্তান” ॥
স্ববির এ কথা শুনি রাজপুত্রে কয় ।
“তুমি কি কারণিম-পতি নরেন্দ্র তনয় ?
তুমি কি দুর্ভাগ্য সেই রাজার কুমার ?
হয়েছিল দলুহস্তে দুর্দশা বাহার ॥
নৃপজ কহিল সেই হৃদয়ের সদনে ।
এই সমাচার শুনি জামিলে কেমনে ॥
(স্ববির বলিল) “শুন রাজার কুমার
তব জনকের দেশে জনম আমার ॥
আত্মা গণক জ্যোতিঃশাস্ত্র ব্যবসাই
এই উপাধীয়া মোরা জানেন সমাই ॥

তব জন্ম কোন্সি করিয়াছি দরশন ।
গ্রহ ঋক্টি বলিয়াছি করিয়া গণন ॥
দলুগণ হস্তে তুমি হইলে পতিত ।
শুনিয়া ভ্রমক তব হৈল বিশ্বাসিত- ॥
নিষ্ঠুর জানিয়া রাজা তোমার মরণ ।
অপদিনে তব শোকে তাজিল জীবন ॥
প্রজাগণ ক্রুদ্ধ মন নৃপের মরণে ।
দেশসুদ্ধ-শোকাকুল নর নারীগণে ॥
তোমার ভরসা তারা করি পরিহার ।
তব বংশো এক জনে দিল রাজ্যভার ॥
সেই জন আরোহণ করি সিংহাসনে ।
আমাদিগে ডাকাইল গণনা কারণে ॥
“কহ জ্যোতির্বিদগণ করিয়া গণন ।
আমার রাজ্যে হবে মঙ্গল কেমন” ॥
কিন্তু মোরা গণনা করিয়া সমুদয় ।
কহিলাম তার প্রতি করিয়া বিনয় ॥
“তোমার মঙ্গল রাজা না হয় দর্শন ।
তব ভাগ্যে ঋক্টি আছে যত গ্রহগণ” ॥
অনুকূল তারা যদি না হইল তার ।
শুনি ক্রুদ্ধ হৈল অতি রাজার কুমার ॥
আমাদিগে বিনাশিতে করিল মনন ।
আমরা বিদ্যার বলে জানিহু কারণ ॥
রাখিতে আপন গ্রাণ মঙ্গল করিয়া ।
দেশ ছাড়ি লবে মোরা যাই পলাইয়া ॥
পৃথিবীর নানাস্থান করিয়া জয়ণ ।
যার যথা ইচ্ছা তথা কৈল নিক্ষেপন ॥
আমি নানাদেশ ক্রমে করি পর্যটন ।
এই উপাধীপে শেষে করি আগমন ॥
এ দেশের রাজা নাই অধীশ্বরী নারী ।
প্রজাবৎসলতা গুণে গুণাবিতা ভারি ॥
পুত্রসম প্রজাগণে করেন পালন ।
রাণীর শাসনে সবে সম্ভ্রামিত মন ॥
সদা সুখে প্রজাগণ করে কাল কয় ।
হেন সুখী কোন রাজ্যে নকে প্রজাচর” ॥

জনকের স্বত্বা শুনি গণকের মুখে ।
রাজপুত্র ক্রৌঞ্চন করিল মনোহুখে ॥
পিতৃশোক শোকাকুল রাজকুমার ।
বিষাদ-স্বাধি-মগ্ন বিব্রত হইল তার ॥

রূপভের হেন দর্শন করি নিরীক্ষণ ।
 পূনক প্রবেশ বাক্যে করেন সান্ত্বন ॥
 “তুমি রাক্ষস হইয়া না রোমন ।
 হুৎখের তুর্কিন তব হইল মোচন ॥
 সৌভাগ্য ভ্রমের দেখা পাইবে তুরার ।
 হুৎখরাশি হবে নাশ ভাবনা কি তায় ॥
 ত্রিশং বৎসর তব রুষ্ঠি ছিল গ্রহ ।
 একশে তাঁহারা করিবেন অমুগ্রহ ॥
 একত্রিশ বর্ষ বয় হয়েছে তোমার ।
 এত দিনে বিপদ সাগরে হলে পার ॥
 অমুগ্রহ করি এস সংহতি আমার ।
 সাহায্য করিবে তোমার উপকার ॥
 রাজার সচিব অতি পুণ্যবান জন ।
 তোমারে পাইলে হবে সন্তোষিত মন ॥
 আকৃতি প্রকৃতি তব করিলে দর্শন ।
 উপযুক্ত সন্মান করিবে সেই জন ॥
 রাণীর নিকটে লয়ে বাইবে তোমায় ।
 মনের অভিষ্ট কল পাইবে তুরায় ॥
 রাণী তব পরিচয় হলে অবগত ।
 অতিরে সন্মান হবে তব মনোরথ ” ॥

পূনক সহিত পরে রাজার-নন্দন ।
 দুই জনে উপনীত সচিব-সদন ॥
 রূপভের পরিচয় পেয়ে মন্ত্রীৱর ।
 বিশ্ব সাগরে মগ্ন তাহার অন্তর ॥
 কনকীয় কুমারের কান্ধি মনোহর ।
 মরুত করি হৈল প্রকুল-অন্তর ।
 রূপভেরে করিয়া বিহিত সমাদর ।
 সন্মিলনে জিজ্ঞাসা করিল মন্ত্রীৱর ॥
 “তুমি কি সে ভূপসূত ওহে ভূপসূত? ।
 বাহার হইল এত ঘটনা অন্তত? ॥
 মরুত বিধমর প্রকাশিত বিনি ।
 তব কন্যা এ ঘটনা ঘটিলেন তিনি ॥
 আলার বিশ্বয় দৃষ্টে হৈয়না বিশ্বয় ।
 পশ্চাৎ তোমারে এর দিব পরিচয় ” ॥
 এতেক কহিয়া মন্ত্রী রূপভি-নন্দনে ।
 অতিরেতে সন্মিলে পেশ রাণীর সন্মানে ॥
 কুমার সুবিত্ত করে ভূপতি-ভাবিনী ।
 রূপভের রূপভে পাইলেন তিনি ॥

আপাদ মন্তক তার করি নিরীক্ষণ ।
 আপন নায়কে নারী চিনিল তখন ॥
 অতুত আনন্দ প্রাপ্তি হইয়া অন্তরে ।
 প্রেমাবেশে প্রিয় নাথে ধরিয়া স্বকরে ।
 বলে, “অদ্য শুভ মম দেবের রূপায় ।
 আশা কি ছিল হে নাথ পাইব তোমার
 বিধি যে সদয় হবে ছিল কি এ মনে ।
 এতাব বিচ্ছেদ জালা তব দরশনে ॥
 তব সহ মিলন হইবে পুনর্ব্বার ।
 হেন কি স্বপনে মনে ছিল হে আমার ”
 প্রেমসীর পরিচয় পাইয়া কুমার ।
 আনন্দ সাগরে মগ্ন মানস তাহার ॥
 প্রেমসীর প্রতি বলে সহাস-বদনে ।
 “তোমারে হেরিব প্রিয়ে ছিল কি এমতে
 হৃদয়রতন মম জীবের-জীবন ।
 অবগের সুখাবহ নয়ন-রঞ্জন ॥
 ধন্য বিধি তাঁর পদে নমস্কার ।
 উভয়ে মিলন করিলেন পুনর্ব্বার ॥
 এতদিনে অমূল্য হইলেন তিনি ।
 পাইলাম তোমাধন সুখাশুভদনি ॥
 অবলাদ বিষাদ মনেতে বত ছিল ।
 তব দরশনে প্রিয়ে সকল যুটিল ॥
 এইরূপে দুই জনে প্রকুল অন্তরে ।
 পুনঃ আলিঙ্গন করে প্রেমভরে ॥
 তদন্তর কুমার কহিছে কুমারীরে ।
 “কোথায় কুমার স্বয়ং বলহ আমারে ” ॥
 দিলারাম বলে, “নাথ স্থির কর মন ।
 এখন কুমার হয়ে করিবে দর্শন ॥
 স্বগয়ায় গেছে তারা আনন্দ কারণ ।
 আসিয়া তোমার পদ করিবে বন্দন ” ॥
 রূপভায় রূপভ কহিল পুনর্ব্বার ।
 “কেমনে তবর হস্তে পাইলেন নিভার? ।
 এ দেশের রাজা তুমি হইলে কেমনে ।
 বিবরিয়া সেই কথা কহ চন্দ্রাননে ” ॥
 (দিলারাম বলে) “নাথ করহ অবগ ।
 যে রূপে তবর হস্তে পাইল মোচন ॥

বখস তবরগণ তোমারে রাখিরাই ।
 আদানিগে লয়ে যাব তরনী বাহিয়া ॥

সেই উপবীপ হতে ছয় ক্রোশান্তর ।
 বখন আইল তরী সাগর উপর ॥
 বিধাতার লিপি বাহা কে করে খণ্ডন ।
 অকস্মাৎ কড় তথা হইল ভীষণ ॥
 পর্কিত প্রমাণ উঠে সাগরে তরল ।
 দেখি সবাকার মনে হইল আতঙ্ক ॥
 দাঁড়ি মাজি যত সেই নৌকায় আছিল
 তরলী রাবিতে বহু বতন করিল ॥
 তাহাদের চেষ্টা সব হইল বিফল ।
 সাগরে কটিকা ক্রমে হইল প্রবল ॥
 তরলের প্রতিঘাত নৌকায় লাগিল ।
 শত খণ্ড হয়ে তরী বিদীর্ণ হইল ॥
 কার্কের ফলকাজয় করি কয় জন
 এই তীরে উঠি তারা পাইল জীবন ॥
 কতেক নিমগ্ন হৈল সাগর উদরে ।
 অচিরে গমন কৈল শমন নগরে ॥
 কুণ্ডের উচিত শাস্তি দিল ভগবান ।
 সমুদ্র সলিলে পড়ি তাজিল পুরাণ ॥
 কিন্তু সেই বিপদেতে হইতে উদ্ধার ।
 কিছুমাত্র নাহি ছিল বাসনা আমার ॥
 ঈশ্বরের নাম না করিছ উচ্চারণ ।
 সমুদ্রাতা হইছায় তাজিতে জীবন ॥
 দুঃখস্র এ জীবনের আশা পরিহারি ।
 লইবু সন্তানগণে বীয় ক্রোড়ে করি ॥
 তখন বাসনা ছিল অন্তরে আমার ।
 এককালে ভিনজনে হইব সংহার ॥
 যেইকালে ভুবি মোরা সাগরের জলে ।
 দেখিল কতেক লোক থাকি এই স্থলে ॥
 আমাদের প্রতি তারা হইয়া সদয় ।
 নীর হতে উদ্ধার করিল সে সময় ॥
 দেখে মোরা তিনজনে আছি যে জীবিত
 আমাদের গুজবণ করিল বিহিত ॥

আমার বিপদ বার্তা করিয়া অবন ।
 হইলেন নরপতি বিষম বদন ॥
 সন্তান করিয়া মোরে প্রবোধবাণেতে
 কহিলেন ধরনাথ মম সমক্ষেতে ॥
 “কে পুত্রি চিন্তিতা কিছু না হও ইহাতে
 এ সংসারে সুখ দুঃখ ঈশ্বর ইচ্ছাতে ॥
 আমাদের পরীক্ষা করিতে ভগবান ।
 সুখ দুঃখ দুই জীবের করেন প্রদান ॥
 অতএব ধৈর্য্যসহ উচিত সহিতে ।
 নির্বেদ উদ্বেগ কিছু না করিহ চিতে ॥
 যদি মোরা সহ করি ধৈর্য্য সহকার ।
 সুখের উদয় হবে দুঃখের সংহার ॥
 নদী প্রবাহের তুল্য সুখ আর দুঃখ ।
 কড় কুণ্ডোদয় হয় কড় হয় সুখ ॥
 অতএব এই স্থানে করহ বাপন !
 তোমারে তোমার পুত্রে করিব পালন ॥
 হেথায় কিঞ্চিৎমাত্র দুঃখ না পাইবে ।
 পুত্রসহ চিরকাল সুখেতে থাকিবে ॥
 মৃনাথের বরক্রম নবতি-বৎসর ।
 সর্ব গুণে গুণাঙ্কিত হবির প্রবর ॥
 আপনার পুত্রতুল্য মম পুত্রগণে ।
 পালন করিত রাজ্য পরম বতনে ॥
 আর সেই মহীপাল সদয় হইয়া ।
 মন্ত্রিণী করিল মোরে ধীমতী জানিয়া ॥
 সর্বকাল সর্ব বিষয়েতে নরপতি ।
 রাজ-কার্য্যে লইতেন আমার সুকৃতি ॥
 সর্বদা প্রশংসা তিনি করিতেন মম ।
 বিধিমতে বাড়াতেন আমার সম্বদ ॥
 একপে বৎসর পঞ্চ তাঁর নিকেতন ।
 পুত্র সহ থাকি করি সময় বাপন ॥
 পাঁচবর্ষ গত হতে ভূপতি প্রবীণ ।
 নির্জনেতে আমারে কহিল এক দিন ॥
 “আমি এক অতিপ্রায় করেছি অন্তরে ।
 শুন রাজপুত্রি কহি তোমার গোচরে ॥
 মনোহু করেছি আমি মম লোকান্তরে ।
 রাজসিংহাসন দান করিব তোমারে ॥
 অতএব এই বাক্য রাখহ আমার ।
 আমারে স্বামীত্বে ভূমি করহ স্বীকার ॥
 তোমার প্রশংসা করে মম প্রজাধিপ ।
 সূন্যাব্যামার ইচ্ছা করিলে পূরণ ॥

এদেশের নরপতি সূর্য্যর সূরতি ।
 আমাদের সমাচার হয়ে অবগতি ॥
 আমাদিগে দেখিবারে করিয়া বনম ।
 বজ্রধনতে লইলেন আপন ভবন ॥
 জিজ্ঞাসা করিল ভূপ মম পরিচয় ।
 আমি অকপটে কহিলাম সমুদ্রয় ॥

হইলে আমার তুমি রাজ্যাবিকারিণী ।
সকলের পূজা হবে নরেন্দ্র নক্ষত্রী ॥
বিশেষতঃ গুণবত্তা দেখিয়া তোমার ।
তোমারে মূপতি পদে করিবে স্বীকার ॥
হাস্ত-কল্যাণ-হেতু গুণ গুণাধার ।
বিবাহ করিতে জারে করিহু স্বীকার ॥
তার পর শুভলগ্ন করি নিরূপণ ।
তুপতি করিলা মম পাণি সংগ্রহণ ॥
বিবাহের কিছু দিন গত হইলে পর ।
বলুমতী-পতির হইল লোকান্তর ॥
তদন্তরে হর্ষান্তরে যত প্রজাগণ ।
মূপসিংহাসনে যোরে করিল স্থাপন ॥
তদবধি আমি, নাথ এই নগরেতে ।
রাজ্যেশ্বরী হইয়াছি জানিবে মনেতে ॥
প্রজাদের সুখরক্তি যেই মতে হয় ।
প্রাপণে আমি তাহা করি সমুদয়, ॥

এই বলি সমাপ্ত করিল বিবরণ ।
দেখিল নরেন্দ্র রাণী আইলে নন্দন ॥
পুত্রদ্বয়ে স্নেহভরে ডাকিয়া তখন ।
বলে পিতৃ পদবাণু করহ বন্দন ॥
জননীয়ে নিদেশ শুনিয়া পুত্রদ্বয় ।
ভক্তিভাবে জনকের পদে প্রণময় ॥
লস্তান রাৎসলো সেই মূপজ তখন ।
পুত্রদ্বয়ে কোলে করি করিল চুম্বন ॥
আনন্দ ভীষন হবে নয়ন যুগলে ।
পুলকেতে রোম কর্ণ ভাসে সুখভলে ॥
মনের বিষাদ লব হইল সংহার ।
লজ্জিতনে সুখনীয়ে দিলেক সান্তার ॥
লজ্জিতনে ছিলন হইলে পরম্পরে ।
অসুখ আবশ্য লাভ হইল অন্তরে ॥
রাজ্যের নিরূপণ মন্ত্রী হয়ে হর্ষমন ।
বাক্যে রাজপুত্রের কৈল আবাহন ॥
রাজ্যের মূপজের ভাব্য আখ্যান ।
সবাক্ষরে জানাইল সচিব বীমান ॥
তদন্তর সবাক্ষি হয়ে অনুমতি ।
মূপজেরে তথায় করিল নরপতি ॥
অন্তর রাজপুত্র হয়ে রাজ্যেশ্বর ।
স্বাধীন সুখেতে কাল যবে নিরূপণ ॥

প্রজাগণ সুধীমন রাজার রূপার ।
প্রমাদ বিবাহ বাধ নাছিল তথায় ॥
এইরূপে মহাকাল সেই নগরেতে ।
রাজত্ব করিল তারা পরম সুখেতে ॥

(নবম সচিব কয়, “গুণ তুপ মহাশয়,
কহিলাম এই বিবরণ ।
জানাইতে নিদর্শন, দৈবে রাজপুত্রগণ,
গ্রহদোষে বিপদ-ভাজন ॥
যদবধি গ্রহচয়, প্রতিকূল হয়ে বয়,
তদবধি না দেখে মজল ।
সুবর্ণ থাকিলে করে, ধূলী সার হয় পরে,
সুখায় উপজে হলাহল ॥
তবপুত্র সুজিহান, গ্রহ দোষে সে বীমান
বিপদ জালেতে অড়িত ॥
অনুকূল ছিল যারা, এবে প্রতিকূল তারা
গ্রহের কি ঘটনা অন্তত ॥
অধিক কি কব তুপ, পূর্বাপর এইরূপ ।
গ্রহ দোষে বিপরীত হয় ।
নৈলে নরপতি কেন, প্রাণাধিকপুল্লহেন
আগনি হইবে নিরোদয় ॥
অতএব মহীপতি, রূপাকরি দীনপ্রতি,
রক্ষা কর সুতের জীবনে ।
যাবৎ কুগ্রহ-চয়, অনুকূল নাহি হয়,
তাবৎ ধরহ ঔষধ মনে, ॥
মন্ত্রীমুখে নরদায়, উপাখ্যান সমুদায়,
জবণেতে করিয়া জবণ ।
সেই দিন শুভকণে, কান্ত হইলেন মনে
তনয়ের বধিতে জীবন ॥
নিশিষোগেরাজরাণী, শুনিয়া এলববাণী
মূপতিরে ভৎসনা করিল ।
রাজ্যভারতীশুনি, প্রিয়ভাবে মূপগুণি
প্রিয়োত্তমা রাণীরে কহিল ॥
তব অজিহত বাধা, করিতে নারিবতাহা
শুন প্রিয়ে আমার বচন ।
অদ্য এক মন্ত্রীবরে, নিবেদন করিল মোরে
এবিষয় করিতে ন্যায় ॥
জ্যোতিষ শাস্ত্রেতেকার, মূপের চর্যকার
জানে ভারিভুজ বর্তমান ॥

অমল্লল সুমল্লল, বলে দেয় অবিকল,
ফলাফল করিয়া সন্ধান ॥
সে कहিল মমপ্রতি, শুন ওহে ধরাপতি
হাস্যজ্বরে বধোনা জীবনে ।
যদি কর হেন কাজ, পশ্চাৎপাইবে লাজ
চিরঅমৃতোপ রবে মনে ॥
শুনি রাণী রূপে কয়, কি कहিলে গুণালয়
মনেতে পাইয়া রখা ভয় ।
এ নহে গ্রহের রোম, সকলি সূতেরদোষ
তার কুব্ধিতে এই হয় ॥
ঈশ্বর জনক প্রতি, কতু ক্রুদ্ধ হয়ে অতি,
কুসন্তান করেন প্রদান ।
তার এক বিবরণ, कहিবারে আকুঞ্জন,
শুন নাথ সেই উপাখ্যান, ॥

ঈশ্বর-দত্ত তিন রাজকুমারের উপাখ্যান ।

পুরাকালে ছিল এক ধরনী-ঈশ্বর ।
নানাগুণে গুণাগিত পরম সুন্দর ॥
মহিষী রূপসী তাঁর গুণবতী অতি ।
একান্ত স্বামিতে বার ছিল রতি মতি ॥
উভয়ের ভালবাসাছিল উভয়েতে ।
উভয়ে যৌবন বয় ছিল বিশেষেতে ॥
বিবিধ সম্পদে পূর্ণ রাজার ভাণ্ডার ।
প্রজাগণ সদা অনুরক্ত ছিল তাঁর ॥
হয় দস্তী পদাতিক সামন্ত বিস্তর ।
সজ্জিত নগরীঅতি প্রাসাদ সুন্দর ॥
কোন দুঃখে দুঃখী নাহি ছিলেন রাজন ।
এক মাত্র খেদ তাঁর নাছিল নন্দন ॥
পুত্রের অভাবে সদা হয়ে ক্লেশমন ।
বিরলেতে করিতেম ঈশ্বরে শ্রবণ ॥
এক দিন ধরানাথ আপন ভবনে ।
আনাইলা মহাস্তম্ব একজনে ॥
পরম সন্যাসী সেই সংসারে উদাস ।
বিষয়ের কিছু মাত্র নাহি অভিলাষ ॥
সকলে মর্যাদা তার করে নানামতে ।
বিশেষ সূখ্যাতি তার ছিল একগতে ॥
স্বাহার নিমিত্তে সেই করিত তর্জন ।
অবশ্য লক্ষ লক্ষ তার আকুঞ্জন ॥

নরপতি প্রণতি করিয়া সেইজনে ।
কহিতে লাগিলা অতি করুণ বচনে ॥
“ শুন মহাশয় এক মম নিবেদন ।
সন্তান অভাবে আমি আছি ক্লেশ মন ॥
বয়স হইল বহু পুত্র নাহি হয়
সেই হেতু কাতর হয়েছি অতিশয় ॥
যখন কৃতান্ত মোরে লইয়া যাইবে ।
এসব সম্পদ মোর ভোগ কে করিবে ॥
অতএব মমপ্রতি হইয়া সদয় ।
ঈশ্বরের ভজনা করহ মহাশয় ॥
তোমাদের কৃতজ্ঞতা করিয়া অবণ ।
প্রসন্ন হইয়া মোরে দিবেন নন্দন” ॥
উদাসীন কহে “ রাজা কর অবধান ।
ঈশ্বর রূপায় হৌক তোমার কল্যাণ ॥
এককর্ম কর তুমি আমার বচনে ।
উপহার দেহ কিছু উদাসীনগণে ॥
সেই উপহারে তৃপ্ত হয়ে সর্বজনে ।
প্রার্থনা করিবে তব নন্দন কারণে ॥
তাহাদের শুভে তুষ্ট হয়ে পরেশ্বর ।
তোমারে দিবেন এক তনয় সুন্দর” ॥

স্বীকার পাইয়া ভূপ ত্রাহার বচনে ।
মেঘ এক উপহার দিল সেইকণে ॥
অত্যন্ত বলিষ্ঠ মেঘ সমর দুর্জয় ।
কতশত মেঘে করিয়াছে পরাজয় ॥
মেঘ-যুদ্ধে ভূপতির ছিল অমুযোগ ।
সর্বদা তাহারে লয়ে করিত সোঁদ্রাণ ॥
পুত্র সম গালন করিত চিরকালো ।
প্রাণের সহিত তারে বাসিতেন ভালো ॥
সেই মেঘ কাটি বত উদাসীনগণ ।
রক্ষন করিয়া সুখে করিল ভোজন ॥
ভোজনান্তে কলান্তরে রত্যা আনন্দিক
ঈশ্বর উদ্দেশে শ্রব করিতে লাগিল ॥
তাহাদের শুভে তুষ্ট হয়ে নিরঞ্জন ।
রূপতিরে অল্পগ্রহ করিলা তখন ॥
প্রসাদ স্বরূপ কিছু মেঘ বাৎস ছিল
উদাসীনগণে রাজহবে পাঠাইল ॥
সে প্রসাদ রাজরাণী করিয়া ভোজন
ভর্তার সহিত করে সঙ্গীত বাঁশলি ॥

হি হিন্দু রাজা হইলেন গর্ভবতী ।
 ৷ বাসে পুত্র এক এসবিল নভী ॥
 কন্য হইল অতি সুপের কুমার ।
 কন্যার নাম যেন সাক্ষী কুমার ॥
 অমুখ নিরখিয়া সুখী সরসায় ।
 কান্তরে বহুধন দরিদ্রে বিলায় ॥

হুজুর হুবে খিলাফ করে নিরন্তর ।
 ব্যক্তিচারে রত লক্ষ্য অমুতে আদর ॥
 ইতরের মহাবলে থাকিতে বাসনা ।
 লোক লজ্জা তরু কিছু করে না গণনা ॥
 বিদ্যায় অনাস্বাদ্য মন্দকর্মকারী ।
 এইরূপে কুকর্মী হইল ক্রমে তারি ॥

পরে কিছু দিনান্তে আপনি ভূমিপতি ।
 সেই উদানীনে ডাকাইয়া স্ববসতি ॥
 কহিলেন, মহাশয় করি নিবেদন ।
 আর এক পুত্রমোরে কর বিতরণ ॥
 উদানীনে বলে রাজা দেহ উপহার ।
 ভূপতি প্রদানে তাহা করিল স্বীকার ॥
 সুরত তুরক এক আনি সেইরূপ ।
 উদানীনে গণে তাহা করিল অর্পণ ॥
 মাখন তপ্তুল আর দিল বহুতর ।
 পাইয়া তাহারে হয় প্রকৃত অন্তর ॥
 পূর্ব-রূপ অমুখ্যং করিয়া ভোজন ।
 ভুক্তিভাবে পরমেশে করিল স্তবন ॥
 সময় হইয়া পুনঃ অখিল-কারণ ।
 ভূপতির আর এক দিলেন নন্দন ॥
 লক্ষ্য লুপ্তকর্মী বিনয়ী-ভূষণ ।
 কমনীয় কান্তি তার শুখাংস্ত বদন ॥

হুই পুত্রে তপ্ত না হইয়া তুফুয ।
 আর এক সুরহে হু টেকল আকিফম ॥
 লক্ষ্য লুপ্তকর্মী এক আনিয়া বতনে ।
 পূর্বমত উপহার দিল সাধুগণে ॥
 তাহারে অজর গাং করিয়া ভোজন ।
 পূর্বমত অগদীশে করিল স্তবন ॥
 কখনকালে বহিষী হইল গর্ভবতী ।
 কান প্রান্তে এসবিল তৃতীয় সন্ততি ॥
 যেখিতে পুত্র হৈল তৃতীয় কুমার ।
 কিন্তু তার স্বভাব হইল কদাচার ॥
 নিত কুকর্ম সেই হইয়া বতনে ।
 কান বাসে অকল বহিষী গুরুভলে ॥
 কানর কদাচারে বৈরাটনা নরকমা ।
 কানর কদাচারে বৈরাটনা নরকমা ॥

এইরূপে তনয়ের দেখি ব্যবহার ।
 ভূপতি অন্তরে দুঃখ পাইল অপার ॥
 একদিন ডাকাইয়া সেই সাধুজনে ।
 কহিলেন নরপতি তাহারে নির্জনে ॥
 শুন মহাশয় পদে করি নিবেদন ।
 তুরন্ত হইল কেন কনীয়-নন্দন ॥
 ইথে এই অনুমান হতেছে আমার ।
 গ্রাহ নাহি হইয়াছে প্রার্থনা তোমার ॥
 মহান্ত কহিল রাজা করহ শ্রবণ ॥
 এ কেবল তব দোষ জানিবে কারণ ॥
 প্রথমে যে মেঘ ভূমি দিলে উপহার ।
 বিনীত স্বভাব তার সাহস অপার ॥
 পরে যেই তুরকুম করিয়া প্রদান ।
 অতিশয় নিরীহ সে বহুগুণ স্থান ॥
 মনুষ্যের বশবর্তী অনায়াসে হয় ।
 আপনার পুত্রে তারে লয় সেই হয় ॥
 একারণ হুই পুত্র তোমার রাজন ।
 হইয়াছে বহুবিধ গুণের ভাজন ॥
 পরে যে খরুর ভূমি দিলে গুণালয় ।
 সকল পুত্রর মধ্যে চুট্ট সেই হয় ॥
 যেন দান তেল কল জানিবে কারণ ।
 এজন্য হুই তব তৃতীয় নন্দন ॥
 বদবধি ইহারে না করিবে নিধন ।
 তাবৎ নিছ তি তব নাইক রাজন ॥

(কান জালা কহিল) “নাথ করিলে শ্রবণ
 এই রূপ জানিবে কে তোমার নন্দন ॥
 ইখর তোমার প্রতি হইয়া বিক্রপ ।
 তোমারে দিয়েছে নাথ তনয় এ রূপ ॥
 বদবধি ইহারে না বহু নরপতি ।
 তদবধি নাই দেখি তব অব্যাহতি ॥

এইকপ বলি রাণী নানাকথা কয় ।
তাহাতে ভূপের মনে জন্মিল সংশয় ॥
প্রতিজ্ঞা করিল পুনঃ তুমুজ নিধনে ।
নিরন্ত হইল তাহে মস্তীর বচনে ॥
পর দিন প্রভাতে দশম মস্তী যেই ।
নানাকথা করে ভূপে বুকাইল সেই ॥
যেই উপন্যাস মস্তী করিল বিন্যাস ।
তাহে হৈল নৃপতির জ্ঞানের প্রকাশ ॥

এক রাজা এক উদাসীন এবং এক চিকিৎসকের উপাখ্যান ।

পুরাকালে এক তুরকীয়-নরপতি ।
হীর সভাসদ বর্গে লইয়া সংহতি ॥
নগর জমণ হেতু করিয়া গমন ।
পথে এক উদাসীনে করিল দর্শন ॥
সেই জন উচ্চৈঃস্বরে এই কথা কয় ।
মোরে ছয়শত মুদ্রা বে দিবে নিশ্চয় ॥
তারে কিছু উপদেশ করিব প্রদান ।
প্রতিপদে হইবেক তাহার কলাণ ॥
নরেশ দেখিয়া তারে অশ্ব থামাইল ।
কাছে ডাকি শ্রিয় ভাবে কহিতে লাগিল ॥
ওহে উদাসীন তব কিবা উপদেশ ।
তাহার রত্নান্ত মোরে কহ না বিশেষ ॥
উদাসীন কহে রাজা করি নিবেদন ।
ছয় শত মুদ্রা আগে করহ অর্পণ ॥
আমার বক্তব্য ভূপ উপদেশ বাহা ।
বিস্তারিয়া তোমায়ে কহিব গরে তাহা ॥
তুনি রাজা সেই দণ্ডে দিল তারে ধন ।
উদাসীন বলে রাজা করহ শ্রবণ ॥
আরত করিবে তুমি বে কোন বিষয় ।
পরিণাম চিন্তা করি করে মহাশয় ॥
একথা অবশে রাজসদস্য সকলে ।
করিল বিপুল হাস্য পরিহাস হলে ॥
কহ বলে উদাসীন কহিল সংগত ।
মতি নব উপদেশ অতি মনোমত ॥
কহ বলে উদাসীন হয়েহে সন্তোষ ।
এ কীক লইয়াহে ইথে নাহি দোষ ॥

দেখিল ভূপতি সবে করে পরিহাস ।
সকলের প্রতি কন করিয়া প্রকাশ ॥
কেন পরিহাস সবে কর অকারণ ।
উদাসীন উপদেশ করিয়া হেলন ॥
এ বিষয়ে অনভিজ্ঞ নহে কোনজন ।
তাবি না চিন্তিয়া করে কর্ম আরতন ॥
যখন প্ররক্ত মোরা হই কোন কাজে ।
পরিণাম চিন্তা করা উচিত অব্যাজে ॥
এ নীতির অনুবর্তী না হয় যে জন ।
সর্বদা বিপন্ন হয় জানিবে কারণ ॥
মম পক্ষে এই নীতি অমূল্য রতন ।
সর্বদা পালিব আমি করিয়া যতন ॥
আর এই উপদেশ সুবর্ণ অক্ষরে ।
লিখিয়া রাখিতে আজ্ঞা দিব সর্বস্বরে ॥
প্রতি ঘরে প্রতি ঘরে প্রতি জানালায় ।
প্রতি দ্রব্যে প্রতি পাত্রে প্রত্যেক সভায় ॥
যতেক তৈজস্ব আছে আমার ভাণ্ডারে ।
সকলেতে লিখিয়া রাখিব একেবারে ॥
নৃপতির অভিমত সুসিদ্ধ হইল ।
আজ্ঞা পেয়ে দাসগণে লিখিয়া রাখিল ॥
কিছুদিন গতে রাজসভা এক জন ।
লোভাক্স হইয়া করে কুযুক্তি তখন ॥
ভূপতির অরাতি হইয়া অকারণ ।
প্রতিজ্ঞা করিল তারে করিতে নিধন ॥
রাজাকে যারিয়া লবে রাজ সিংহাসন ।
এই যুক্তি মনে মনে করে আন্দোলন ॥
পরিশেষ সে তুরা আ চিন্তিল উপায় ।
আপনার পাশে রাজবৈদ্যেরে ডাক ॥
কহিল তাহার প্রতি তন বৈদ্যরাজ ।
অনুকুল হয়ে মোর সাধ এক কাজ ॥
এত বলি বিষমাথা অস্ত্র লয়ে করে ।
রাজবৈদ্য করে আগু সন্মর্ষণ করে ॥
এই অস্ত্রে নৃপতির বস্ত্র খোলে বরি ।
তব অঙ্গগত হয়ে রব নিরবধি ॥
সুবর্ণ সহস্র দশ করিহু স্বীকারি ।
এই লও তোমায়ে দিল্যস উপহার ॥
আমার অভীষ্ট কার্য করিলে সাধন ।
অচিরে পাইব আমি রাজ সিংহাসন ॥
রাজ্য অধিকারী আমি হইব সন্তান ।
তোমায়ে মস্তীর পথে করিহু গমন ॥

তাহারাই রাজ শক্তি হইবে তোমার।
 সংসারের দুঃখ কিছু না হইবে আর ॥
 বৈদ্য অঙ্গ হয়ে লোভে করিল স্বীকার
 পরিণাম চিন্তা কিছু না করিল তার ॥
 হস্তেতে পাইয়া দশ সহস্র মোহর।
 বিদ্যাক্ষেপে অস্ত্র নিল উজ্জীষ ভিতর ॥
 কালের প্রতীক্ষা করি রহিল তখন।
 সময় পাইলে করে স্বকার্য্য নাশন।
 ক্রমে লে ইঙ্গীত কাল হৈল উপস্থিত।
 বস্ত্র খোলাহিঁতে রাজ্য হইল ব্যস্তিত ॥
 রাজাজায় রাজ বৈদ্য সন্নিপে আইল।
 দ্বন্দ্ব ভূপতির হস্ত বন্ধন করিল ॥
 প্রকৃত পরিচারে এক পাত্র চমৎকার।
 সন্নিপে স্থাপিতছিল সম্মুখে দোহার ॥
 স্নান সংহার অস্ত্র বৈদ্য হাতে নিল।
 হস্ত তার দৃষ্টি সেই পাত্রেরে পড়িল ॥
 পাত্রি মধ্যে সর্বাঙ্গেরে খোদিত যে পদ।
 পাত্রি ভীষক মনে ভাবিল বিপদ ॥
 উক্ত নীতি সেই পাত্রেরে খোদাছিল।
 খিয়া উহার মনে সংশয় জন্মিল ॥
 শুন যে কর্ম লোকে করয়ে সাধন।
 যা কর করে আরম্ভন ॥
 সিঁড়ি বৈদ্য হইল বিস্ময়।
 চিন্তা করি মৌন হয়ে রয় ॥
 নার মনে মনে কহিল তখন।
 আর আমি এই অস্ত্র করি সংযোজন ॥
 ইক্ষণে সরপতি ভরষিবে ভাবন।
 মৃত্যুকে প্রাণে করিবে বন্ধন ॥
 প্রাণে করিবে নিধন।
 প্রাণেরা হইবে কলক সাধন।
 হি আমি মরে সেই সুবর্ণে কি হবে।
 ইক্ষণে উপভোগ কেবা করে তবে ॥
 চিন্তা সেই অস্ত্র বস্ত্রকে রাখিল।
 চিন্তা করে অন্য স্থান করিল ॥
 প্রাণেরা লেখি উপস্থিত সুমতি।
 প্রাণেরা করিবে বৈদ্য রাজ প্রতি ॥
 কি কারণে অস্ত্রের বৈদ্যের বানাই।
 বৈদ্য বলে অস্ত্রের দার ভাল নাই ॥
 প্রাণেরা করিবে বৈদ্যের বানাই।
 প্রাণেরা করিবে বৈদ্যের বানাই ॥

তখন তুর্কেশ কহে, কহ কি কারণ।
 বদমে বচন হীন হইলে এমন ॥
 অবশ্য ইহার আছে গোপন কারণ।
 বল নহে এইক্ষণে করিব নিবারণ ॥
 বৈদ্য বলে মহারাজ করি নিবেদন।
 যদি রূপা করি রাখ দীনের জীবন ॥
 আদ্য অস্ত্র ইহার সমস্ত বিবরণ।
 স্বরূপেতে সকল করিব নিবেদন ॥
 রাখা বলে অপরাধ কমিলার তব।
 বিবরিয়া মোরে কহ এ প্রসঙ্গ সব ॥
 শুনি বৈদ্য সমুদায় রূপে নিবেদিল।
 রাজ-সভাসহ সেই কথা হইয়াছিল ॥
 পাত্রের লিখন বৈদ্য করিয়া পঠন।
 বিরত হইল ভূপে করিতে নিধন ॥
 সেইক্ষণে দুতে আজ্ঞা দিল সরপতি।
 ভরষা আমিরে হেথা আন শীঘ্রগতি ॥
 উপযুক্ত বল তার করিব প্রদান।
 বন্ধন করিয়া স্তারে শীঘ্র হেথা আন ॥
 তদন্তর ভূপ, সভাগণ প্রতি কয়।
 এবে তোমাদের মনে আছে কি সংশয় ॥
 উদাসীন মোরে সেই দিল উপদেশ।
 এখন কি পরিহাস সোণা আছে শেষ ॥
 কোথা সেই উদাসীন আন মঙ্গল স্থান।
 এক্ষণে করিব তার বিবেচন সংমান ॥
 সেই উপদেশে স্তারে রাজার জীবন।
 পৃথিবীর মধ্যে সেই অমূল্য রতন ॥
 কিন্তু সেই মূল্যে আমি করিরাছি ক্রয় ॥
 তাহার সম্বন্ধে এক কপটিক নয় ॥

উপসংহার।

দশম সর্গের পশ্চিম দিকেরে সমাধান।
 প্রবেশিত হইলেন নূপতি বীমান ॥
 নির্দোষী জানিয়া গুজ্জরোড়েরেই
 করিলেন পুরকার বস্ত্র চূষিয়া ॥
 সেইক্ষণে আনন্দিয়া বস্ত্র স্তম্ভমণে
 প্রবেশিত্যে আনন্দিবেক করিয়া নন্দনে।
 বহিষ্যের চুশ্চরিজে জুই হইবে অতি ॥
 মস্তার উচিত দণ্ড করিবে চূষতি ॥

